



SPIŠSKÝ JERUZALEM

CALVARIO JERUSALEM

Na Slovensku sa nachádza viac než sto kalvárií a križových cest. Sú medzi nimi známe, vynikajúce svojou umeleckohistorickou hodnotou, ktorých duchovné tradície sa zachovali viac-menej dodnes. Na druhej strane sú tu menej známe kalvárie, medzi ktoré patria predovšetkým staršie krajinné komplexy, ktoré vo svojej dobe ovplyvňovali celý región. Medzi tieto patrí aj Kalvária pri Spišskej Kapitule. Vďaka výskumom krajinárov a neskôr historikov dnes vieme, že táto kalvária je najstaršou na Slovensku. Jej výstavba začala už v roku 1666 a je špecifická svojou koncepciou, osadením v krajinе, použitými architektonickými prvkami a najmä neobvyklým mystériom. Dostala aj názov, ktorý najlepšie vystihuje jej funkciu a koncepciu: Spišský Jeruzalem.

Mgr. Vladimír Olejník

účinkovali: PhDr. Pavel Dvořák, doc. Ing. Peter Jančura, PhD., Ing. arch. Ján Pastiran, Mgr. Vladimír Olejník námět: Mgr. Ľubica Dojčárová scenár: PhDr. Pavel Dvořák zvuk: Jaroslav Hajda svetlá: Peter Oláh jímmy jib: Dušan Jarošík, Oto Vojtíško st. hlavná kamera: Martin Štebášký II. kamera: Ján Dobranský produkcia rézia: Ján S. Sabol podávanie: Rímskokatolická cirkev Biskupstvo Spišské Podhradie, doc. PhDr. Ivan Chalupecký, Ing. arch. Ján Pastiran, ARLAND s.r.o. Mgr. Vladimír Olejník, Archív biskupského úradu Biskupstva Spišské Podhradie, doc. Ing. Peter Jančura, PhD.

Pre Kultúrne centrum Košického samosprávneho kraja vytvorilo Art4 fun studio

www.terraincognita.sk

