



24 ROZHOVOR REFLEXU  
S MICHALEM SUCHÁNKEM

# JÁ A NOVA? BYLO TO SPROSTÝ, ALE NAŠE

εισοδος  
wejście  
bejarat  
vstup  
entrance  
eingang  
entrée  
entrada  
entrada  
entre  
isäänkäynt  
ingång  
ВХОД

FOTO TOMA  
TESAR

## 10 AKTUÁLNĚ INVALIDNÍ SČÍTÁNÍ

Jiří X. Doležal zkoumal na vlastní kůži zkreslení údajů v režii statistického úřadu.  
TEXT JIŘÍ X. DOLEŽAL

## 18 REFLEXE / REPORTÁŽ VÁLKA NEVÁLKA

Reportáž z americké letecké základny v Itálii. Odtud spojenci kontrolují dění ve zmltající se Libyi.  
TEXT ADÉLA KNAPOVÁ

## 20 FENOMÉN BLACKOUT ANEB ZATMĚNÍ

Reportér Reflexu vytváří realistickou fikci, v níž se Bavorsko ponoří do hlubokého středověku.  
TEXT MIROSLAV CVRČEK

## 24 ROZHOVOR JÁ A NOVA? BYLO TO SPROSTÝ, ALE NAŠE ...

Michal Suchánek v rozhovoru s Milanem Tesařem hovoří o sebevraždách na Nuselském mostě, panickém strachu z hraní, o svých přátelích Karlu Smyczkovi a Václavu Kočkovi a o tom, že je „dobrodružnější sedět na kafi s Radovanem Krejčířem než s Miroslavem Donutilem“.  
TEXT MILAN TESAŘ

## 30 TÉMA HISTORKY Z PODSVĚTÍ

Vznikly Věci veřejné jako účelový politický projekt bezpečnostní agentury ABL? Rozhovor s Kristýnou Kočí o bezskrupulózních praktikách Víta Bárty naznačuje, že ano.  
TEXT BOHUMIL PEČINKA  
VILIAM BUCHERT

## 40 REPORTÁŽ S FEJKEM ON THE ROAD

Jak se z ředitele zoo stal ochránce cestujících vlakem. „Když mi někdo napíše o půlnoci, že někde uvízl, já mu pomůžu. Všechny stížnosti mám hned v mobilu,“ tvrdí čerstvý ombudsman ČD na startu.  
TEXT MAGDALENA SODOMKOVÁ

## 52 PORTRÉT ROZUM JE ŠÍLENÁ SVINĚ

Hudebník, výtvarník a jeden z našich nejvýraznějších básníků, Pavel Zajíček, probírá v rozhovoru s Markem Gregorem ticho, čas a, ač nerad vzpomíná, i patnáct let strávených v New Yorku.  
TEXT MAREK GREGOR



## 56 TEMNÉ LEDOVA SCI-FI

Na HBO startuje 18. dubna výpravny historický seriál Hra o trůny, natočený podle úspěšné knižní série.

TEXT DARINA KŘIVÁNKOVÁ

## REPORTÁŽ

72 MRTVÝCH SE NEBOJÍM,  
BOJÍM SE ŽIVÝCH

Největší masakr Romů od druhé světové války má oběti na obou stranách. Pavlína Wolfová a fotograf Jan Šibík je navštívili. Že „deset zlodějů z deseti jsou v Maďarsku Cikáni a romským dětem je potřeba zavčas ukázat vězení“, jim navíc vyprávěl zdejší vajda Attila Lakatos.

TEXT PAVLÍNA WOLFOVÁ

## CAUSA

## 62 LAURENT GBAGBO

Křesťan se skvělými školami, původně bojovník proti totalitě, který se transformoval do diktátora řídicího masové vraždění v africkém Pobřeží slonoviny. To se právě zmítá v občanské válce a Gbagbo k němu promlouvá z úkrytu.

TEXT VILIAM BUCHERT

FOTO JAN ŠIBÍK



## MRTVÝCH SE NEBOJÍM, BOJÍM SE ŽIVÝCH

REPORTÁŽ PAVLÍNY WOLFOVÉ Z MAĎARSKA, KTERÉ JE ZMÍTÁNO RASISEM