

**20 PREZIDENT**

Reportéři Reflexu sledovali poslední dny vypjaté předvolební kampaně. Zjistili, proč Karel Schwarzenberg ovládl sociální sítě a v čem spočíval hlavní trumf Miloše Zemana během televizních debat.

TEXT JAROSLAV PLESL, PETR HOLEC

**AKTUÁLNĚ****10 POUČENÍ Z HYSTERIE**

Vypjatá kampaň je zbytečná. To důležité se po volbách nebude odehrávat na Hradě, ale v podhradí.

TEXT JAROSLAV PLESL

**12 REFLEXE****ROZHOVOR****26 DIVNÁ MODELKA**

Rozhovor s Pavlínou Němcovou, která dvanáct let bojovala s francouzskými úřady o svého syna.

TEXT PETR KOLÁŘ

**MUŽSTVÍ****32 JAK OTEC PŘIŠEL O SYNA**

Seriál Reflexu konstatuje na příběhu pana Kříže, že práva otců v porozvodových sporech o dítě v Česku nikdo nechrání.

TEXT JIŘÍ X. DOLEŽAL

**AMERIČAN V PRAZE****35 KAŽDÁ SMRADLAVÁ NOHA JE K NĚČEMU DOBRÁ**

Další z fejetonů Steva Fishera, Američana žijícího v Praze.

TEXT STEVE FISHER



# MUŽ, KTERÝ MILUJE OBYČEJNÉ HOLKY

ROZHOVOR S RICHARDEM KERNEM,  
VELKOU POSTAVOU FOTOGRAFICKÉHO AKTU

**ROZHOVOR****36 MUŽ, KTERÝ MILUJE OBYČEJNÉ HOLKY**

Richard Kern, velká postava současné světové fotografie, fotí akty jako obyčejné setkání s dívkou.

A to ho proslavilo.

TEXT LUDĚK STANĚK

**44 ŽIVOTNÍ STYL****PROFIL****50 MŮJ ŽIVOT S BOWIEM**

Osobní vyznání baskytaristy Tata Bojs ke svému idolu, jenž se po deseti letech vrací na scénu.

TEXT MARDOŠA

**54 LABYRINT KULTURY****CAUSA****60 SCHWARZENBERGOVÉ**

Dobrodružná cesta historií šlechtického

rodu, k němuž patří finalista prezidentské volby.

TEXT DUŠAN ŠRÁMEK

**ZPOVĚĎ****64 ESTÉBÁK, TO ZNÍ BLBĚ**

Vyznání pracovníka StB, sledovače, který dvacet let „monitoroval pohyb“ Alexandra Dubčeka. Nyní připouští, že úplně zbytečně, a rád by se omluvil.

TEXT HANA BENEŠOVÁ

**À PROPOS****68 GRAFFIŤÁK Z IRÁKU**

Přehledka umění streetartového umělce, jenž tvoří v konzervativní muslimské zemi.

TEXT JARMILA ŠTUKOVÁ-KOVAŘÍKOVÁ

**VÝSLECH****74 HISTORIE NIKÝM NEPOHRDÁ**

Na pravidelný dotazník Reflexu odpovídá rapper James Cole.