



PODLE OVOCE JE POZNÁTE

Bible v překladu pro 21. století vyhrává v žebříčku nejprodávanějších knih, a to v kategorii literatury faktu. Jde o zajímavý signál, že v Česku nevítežij jen nekulturnost náměstka Restaurací a jídelen, který nadřadil své mocenské ambice nad zájmy České republiky. Bible patří ke kořenům evropské kultury a mnoho Čechů si přeje k této kultuře patřit. Bohužel ne všichni.

Je třeba říci, že prezident Nicolas Sarkozy měl v zásadě pravdu, když našeptával francouzským novinářům, že malé země východní Evropy nemají na to, aby řídily Evropu. Někteří Češi na to mají, ale nežijí zde sami. Realita je taková, že zhruba polovičku národa tvoří vesnické obyvatelstvo s velmi tuhými návyky z dob komunismu. A tito lidé volí populisty, kteří jsou schopni poškodit zemi tak otřesným způsobem, jakým bylo svržení vlády uprostřed evropského předsednictví. Frustrace a stud už patří k našim základním životním pocitům.

Jenže tento stud může vést k pohrdání. A to nic neřeší. Člověk by měl ve shodě s biblí přistupovat ke svému národu nejen s nekonečnou přísností Starého zákona, nýbrž i s nekonečnou láskou evangelii. Zatímco si Češi na jedné straně kazí pověst, tak zároveň vytvářejí hodnoty, na které mohou být hrdí. Obojí dělají současně.

V Reflexu dnes vychází další příloha o nejlepších výkonech Čechů za dvacet let svobody. Tentokrát v umělecké fotografii. A právě nyní vychází i nové album Boba Dylana s fotografií českého fotografa Koudelky na obalu. Toho Koudelky, který vyhrál i naši anketu Osobnost XX. Tak to jen malý příklad.

Podle ovoce poznáte je, píše se v bibli.

Pavel Jablek

DYLAN S KOUDELKOU

Bobu Dylanovi vyšlo tento týden nové CD *Together Through Life*, na jehož přebalu je fotografie **JOSEFA KOUDELKY**. Ten vyhrál v anketě Reflexu, v níž jsme hledali nejvýznamnější osobnosti české fotografie posledních dvaceti let.

Anketu „Osobnost XX“ i rozhovor s Josefem Koudelkou si můžete přečíst v příloze tohoto čísla.



ZÁHADA PŘELOŽENÉHO PAPIŘU

16-09

Vaše sestřenice Petra jest zajisté velmi vtipná, když Vás (Milana Tesaře – pozn. red.) dostala svou hádankou. Mně jejím postupem vyšlo, že Slunce je od Země vzdálené pouhých 5 629 476,8 km, a to při tloušťce papíru 0,01 mm. Nikoli 150 miliardů km. Přehýbáním papíru A4 dostanete při jednoduchém pokusu toto: 1 přehnutí = dvě vrstvy = 0,02 mm, 2 přehnutí = 4 vrstvy = 0,04 mm, 3 přehnutí = 8 vrstev = 0,08 mm, 4 přehnutí = 16 vrstev = 0,16 mm atd. Podle matematiky vtipné sestřenice byste dosáhli s A4 (2 na padesátou) tohoto výsledku: první přehnutí A4 = dvě vrstvy = 0,02 mm. Druhé přehnutí = 4 vrstvy = 0,04 mm, třetí přehnutí = 16 vrstev = 0,16 mm, 4 přehnutí = 256 vrstev = 2,56 mm, 5 přehnutí = 65 536 vrstev = 655,36 mm atd. Zkuste to s A4.

MILAN MÉZL

CIRKUSOVÉ ŠAPITÓ

Děkuji, pane Holče, za nádherné články a názory v nich. My v Kanadě z nich máme upřímnou radost a s radostí je také čteme. Vězte, že tady padají na úrodnou půdu. Škoda že nemáte doma tak vnímavé čtenáře jako tady. A hlavně tak politicky vzdělané.



Česko je ztracený ráj, protože nikdo se v něm nechová jako v zemi, která má ty nejlepší ambice být světová ... T.G.M. byl jenom jeden a zůstane i nedostizný. Velikost lidí se totiž nepočítá rozlohou území, ale jejich skutky. A v Česku jsme spíše na úrovni cirkusového šapitó. Co se děje s naší zemí? Naštěstí roste nová generace. Posílejte ji do světa, ať se učí být světová. Ukazujte jí vzory a představujte lidi, kteří jí mají co říct.

VĚRA KOHOUTOVÁ

ATENTÁT V ZEMI KUTILŮ

15-09

Četl jsem Váš (Jiřího X. Doležala – pozn. red.) článek a nedá mi to, abych nepověděl, že totéž lze udělat lépe, ale nejsem technik ani programátor, tak celý mail budíž brán jako zábava.

Potřebujeme: 1 letadlo o rozpětí asi 1 m, 1 smartphone s linuxem, 1 linuxový počítač, 1 GPS navigaci, 1 kameru a několik malých raketek pro odvedení pozornosti, ty ale nejsou zapotřebí. Propojme letadlo s mobilem a navigací tak, aby řídicí počítač dostával přesné informace o poloze a výšce letadla, napíšeme ovladač pro ovládání letadla pomocí počítače, zkompi-lujeme ho a nainstalujeme na počítač u nás doma (v případě linuxu nemusí běžet ovladač přímo na ovládaném stroji, ale jistý si tím moc nejsem, možná se to týká pouze X WINDOW <grafické rozhraní pro UNIX>), vše propojme pomocí INTERNETU, vyzkoušíme a legrace může začít :)

JOSEF LEO BUREŠ

DIVADLO LETÍ

Rozhovor s Markem Ravenhillem, který jsme otiskli v čísle 16/09, vznikl na české premiéře jeho hry Bazén (bez vody), kterou ve Švandově divadle uvádí Divadlo Letí. Stejně tak i inscenace Domeček pro buzičky, která běží v Paláci Akropolis, je dílem tohoto divadla. Divadlu Letí, kterému jsme neuvedením těchto informací jejich inscenace de facto upřeli, se tímto omlouváme.

REDAKCE

ON-LINE

KOREKTNÍ NEKOREKTNOST PETRA HOLCE

Dopředu s Alenou

24. 4. 2009

Ta nová (Alena Borůvková – pozn. red.), co kope za ČSSD, je celkem pěkná buchta, takže je aspoň na co koukat. Je pravda, že mluvit jsem ji ještě neslyšel ...

REZIGNUJÍCÍ PENIS

Předplatné objednávejte telefonicky na čísle 541 233 232 nebo na adrese www.predplatne.reflex.cz Remitendní výtisky a DVD ze série X krát divadlo jsou v prodeji v trafice NICOTIANA TABACUM, Senovážná ulice 2, Praha 1



30

ŠKODA ŽE NEMÁ VLEČKU

Český grafik Petr Hála si v první jarní den vzal za muže italského profesora umění Luigiho Valenzana. Česko-italskému obřadu registrovaného partnerství přihlížela na Staroměstské radnici víc než stovka hostů. Mezi nimi i Pavlína Wolfová a Jan Šibík, který i v soukromí fotograficky zdokumentoval, jak to vypadá, když svatbu strojí ženich se ženichem.

ROZHOVOR REFLEXU

22

JSEM ALKOHOLIK, KTERÝ NEPIJE

TEXT MILAN TESAŘ

Jaromír Nohavica dává rozhovory jen málokdy. A když už, musí být důvod. Ten nastal ve chvíli, kdy písničkář po pěti letech ukončil překládání tří Mozartových oper a v dubnu třikrát dokázal vyprodat pražskou Lucernu. Jak prozradil: „Čísla nerozhodují, ale spíš, když to takhle řekneš, uvědomuju si, že je to kus systematické práce. Ty tři opery, to je víc než deset hodin hudby a devět set padesát stran klavírních výtahů. Koncert, to je něco jiného. Prostě vejdeš do manéže a je to na tobě.“

ŽIVOTNÍ STYL

40

DO KRIMINÁLU, VEN A ZPÁTKY

TEXT STANISLAV ŠKODA

Internet je pro Kubánce jen obtížně dostupný. Státní telekomunikační společnost zrušila veřejnosti přístup ve svých pobočkách, a tak

jediným místem připojení zůstávají turistické hotely. Proto, když Yoani Sánchezová spustila v Havaně blog Generación Y, zaměstnala Castrovu policii natolik, že ji americký časopis Time zařadil mezi sto nejvlivnějších lidí světa.

OSOBNOST REFLEXU

52

ALCHYMISTA

TEXT PAVLÍNA WOLFOVÁ

„Mám pět životů, pátý žiju teď tady,“ říká James A. Cusumano, alias Dino, idol amerických teenagerů padesátých let, později držitel dvaceti patentů v oblasti chemie a energetiky. Nyní žije v Čechách a s manželkou vybudoval „nejekologičtější hotel světa“ v zámku Mcely.

CAUSA

62

ALICE MASARYKOVÁ

TEXT PAVEL KOVÁŘ

Nejstarší dcera prezidenta Osvoboditele a svým způsobem „první dáma“ republiky během jeho úřadu, byla celý život veřejně činná. Byla

učitelkou, aktivistkou za práva žen, poslankyní, předsedkyní Československého červeného kříže, zakladatelkou mnoha bohumilých organizací, publicistkou a také člověkem, kterého komunismus okradl a vypudil z milované vlasti. Inteligentní, pracovitá, ale v osobním životě nepříliš šťastná Alice za sebou zanechala mnoho dobrého. O otcův mediální obraz však pečovala tak nadměrně, že její puritánské zásahy do jeho života se staly pověstné.

SONDA

66

CHCI NA VYSOKOU!

TEXT ONDŘEJ FORMÁNEK

Jak vlastně u nás romské děti žijí, jaké mají sny, hodnoty a perspektivu? Životní styl tohoto etnika se vzdaluje a uzavírá do informačního ghetta charakterizovaného mediálními obrazy vybydlených domů, nápravných zařízení a exekutorů. Jednou z možností, jak proniknout za tyto stereotypy, je promluvit s několika romskými dětmi a s dospělými, kteří s těmito dětmi pracují.

REFLEX

NA TITULNÍ STRANĚ
JAROMÍR NOHAVICA
FOTO TONO STANO