

PAMĚŤ KOMUNISTKY

47–08

Se zájmem jsem si přečetl Váš (Honzý Dědka – pozn. red.) rozhovor s J. Švorcovou a ihned jsem si vzpomněl na rok 1969 – rok, o němž tak ukřivděně hovoří dotyčná soudružka. A opět jsem si uvědomil, jak komunisté lžou, i když nemusí. Na podzim 1969 jsem jako produkční v dabingu musel spolupracovat na čtyřdílném velkofilmu Řeka života.



FOTO ARCHIV JIŘINY ŠVORCOVÉ

V porevoluční éře s režisérem Zdeňkem Troškou

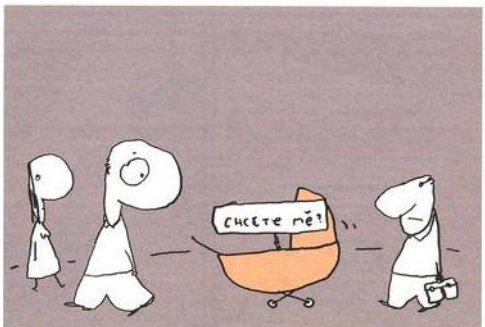
Takže není pravda, že několik roků nesměle účinkovat, ale naopak nám byla vnucena. A další její poznámka o tom, že ani přes velké množství funkcí nikdy neposunula natáčení, mě poněkud rozesmála. Při domluvě termínu to probíhalo takto: v úterý nemůžu, to jsem na ÚV, ve čtvrtek u soudruha Štrougala atd. atd. Takže takhle pouze pro upřesnění té doby, pro ni tak obtížné.

LADISLAV DRAŽAN

O TAKOVÝCH TĚCH ZÁLEŽITOSTECH

47–08

Obdivuji Vaši (Veroniky Bednářové – pozn. red.) odvahu, s níž jste vyjádřila svůj názor na tak citlivou věc, jakou je umělé přerušování těhotenství. Jistě, potrat není hezká záležitost a mnohá žena, která ho absolvovala, se s tímto traumatem musí vyrovnávat celý život.



KRESBA MAREK DOUŠA

Ovšem na druhé straně už se jaksi nehovoří o kojeneckých ústavcích a dětských domovech plných nechtěných dětí. Na tomto neatraktivním problému si zřejmě nikdo svou politickou kariéru nevystaví. Osobně by mě zajímalo, kolik militantních protipotratových bojovníků si vezme domů na vánoce dítě z takového zařízení.

EMÍLIE HULCOVÁ

ZELENÉ ZDRAZENÍ ENERGÍÍ

47–08

Balíček není výsledkem evropské zelené revoluce, jak tvrdí (Bohumil Pečinka – pozn. red.), ale zcela pragmatického uvažování. Je cestou k efektivnějšímu a konkurenceschopnějšímu evropskému průmyslu, otevírá cestu čistým technologiím, bez nichž se do budoucna neobejdeme. Mimochodem, Česko má o 45 % energeticky náročnější ekonomiku, než je evropský průměr, což je další (ekonomický) důvod pro investice do energetických úspor.

Aukcionování povolenek jednoznačně narovnává podmínky na trhu. Kromě toho česká vláda prosazuje u elektroenergetiky náběh aukcí postupný, nikoli stoprocentní od roku 2013. Domácnosti, které se rozhodnou pro zateplení domu či využívání obnovitelných zdrojů, navíc mohou čekat značnou podporu z evropských i národních zdrojů ...

JAKUB KAŠPAR

MLUVČÍ MINISTERSTVA ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ ČR

KOMUNISTÉ MÍŘÍ K „JINÉ“ REVOLUCI

46–08

Váš (Jiřího X. Doležala – pozn. red.) rozhovor je přímo excelentní. Odpovědi soudružky Kateřiny Konečné, to je teda síla! Běhal mi mráz po zádech při čtení o komunistickém humanismu. Jsem z Příbrami a vím, co to je lágr Vojna ...

MARTIN HANÁČEK



FOTO MICHAEL V. MARŠÁLEK

Kateřina Konečná na demonstraci proti umístění amerického radaru na našem území

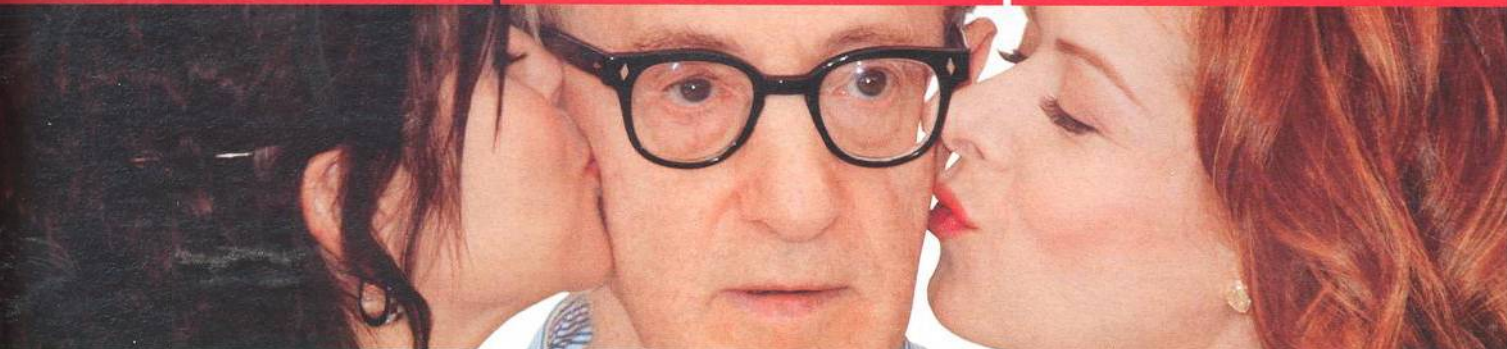
ON-LINE

Únor 2013 – Jiří Paroubek prezidentem 49–08

Paroubek je totální politický pragmatik bez jakékoli vize (krom udržení u moci). Nicméně jeho intelekt je bohatě postačující na to, aby dokázal zmanipulovat a dovést k volbám ty voliče, jež potřebuje a kteří mu dokáží odpustit daleko více průsvihů a názorových kotrmelců než voliči ODS komukoli ze své strany. Jeho věty: „Na komunisty si zvyknete“ a „Rozpočtové dluhy nejsou má prioritou“ jsou v jakékoli zemi západně od našich hranic neodpustitelné ...

MAX

Předplatné objednávejte telefonicky na čísle 541 233 232 nebo na www.predplatne.reflex.cz



REFLEX

NA TITULNÍ STRANĚ AMERICKÝ REŽISÉR WOODY ALLEN
FOTO ISIFA



NÁLET NA DRÁŽDANY 26

Češi měli vždycky svoje nákupní ráje. Dřív byl u nás nedostatek zboží a nyní je často výrazně dražší. Naši obchodníci zkoušejí, co zákazník ještě snese.



DÍTĚ DISENTU 44

Režisérka **MARIA PROCHÁZKOVÁ** má talent dívat se na svět dětskýma očima. Její druhý celovečerní film, rodinný příběh Kdopak by se vlka bál, má právě premiéru.



ZÁHADNÁ KOPULE 72

Jedna z nejmpozantnějších staveb v Praze na vltavském nábřeží byla postavena po roce 1928 pro ministerstvo obchodu. Zdobí ji neobyčejná kopule.

REPORTÁŽ 6

MIREK PROTI VŠEM

TEXT PETR HOLEC

Přestože při volebním kongresu ODS na obřích projekčních plátnech sjezdového sálu hotelu Clarion pluly po modré obloze bílé obláčky, visí ve skutečnosti nad ODS šedá deka s černými mraky. Jestli nepřesvědčí část středových voličů, bude její 20. kongres poslední. I proto měl ten devatenáctý říct, jak dál. Diskuse ukázala, jak hluboce je strana rozdělena.

ROZHOVOR 20

KAŽDÉ PONDĚLÍ HRAJU

TEXT VERONIKA BEDNÁŘOVÁ

O každé druhé inteligentnější komedii, jež se ve světě natočí, se obratem tvrdí, že je „allenovská“, čímž je vyjádřena nejvyšší kvalita. Woody Allen, jeden z největších umělců zabývajících se oborem zvaným film, má však i neméně proslulého koníčka. Pondělí co pondělí od tří čtvrté na devět hraje v Cafe hotelu Carlyle se svými přáteli – profesionálními hudebníky – neworleanský jazz. V prosinci přijede klarinetista Allen se svým bandem poprvé do Prahy, a proto poskytl redaktorce Reflexu exkluzivní rozhovor.

REPORTÁŽ 34

PRODANÁ NEVĚSTA

TEXT LUCIE TOMANOVÁ

Opakuje se to i čtyřikrát za den, stejná umělohmotná kytka se vystřídá v rukou několika nevěst po sobě, půjčené prstýnky jsou ošoupané. Vietnamský překladatel a pravděpodobně i zprostředkovatel stihne za den i devět obřadů. Fiktivní sňatky s cizinci jsou výhodný kšeft pro všechny. Ženich legalizuje svůj pobyt, může se volně pohybovat po EU, podnikat a kupovat nemovitosti. Nevěsta ze získané částky zaplatí dluhy, pak se rozvede a cesta k dalším sňatkům je otevřená.

FENOMÉN 48

BOMBA V PODBŘIŠKU
A JINÁ SPIKNUTÍ

TEXT ONDŘEJ FORMÁNEK

„Měl jsem za to, že mě čeká spousta legrace, když mě pozvali na letošní Festival dokumentárních filmů v Jihlavě, abych se zúčastnil promítání snímků, které tvrdí, že celé jedenácté září 2001 bylo ďábelsky naplánované Bushem a lidmi ze CIA. No, mýlil jsem,“ říká hned na začátku autor článku, jenž přibližuje fenomén teorie o konspiračním spiknutí.

CAUSA 60

ČEZ ŘEDITELE ROMANA

TEXT DUŠAN ŠRÁMEK

Je to každoroční rituál. V době, kdy do ulic vyrazí Mikuláš a rozdává dobroty, zdražují České energetické závody ceny elektrické energie. A proč by to nedělaly? Z domova konkurence nehrozí, neboť tu ČEZ zvládnou prostřednictvím regionálních distributorů, a ze zahraničí lze vzhledem k omezení možností dovozů konkurovat velmi obtížně. Proč je vliv ČEZ takový, že se ho bojí i politici?

ČESKÉ OSUDY 66

HITLER VYPADAL JAKO SFINGA

TEXT STANISLAV ŠKODA

„Působil na mě jako sfinga bez výrazu, byl úplně bledý, měl kamenný obličej,“ vzpomíná Karel Fořt na okamžik, kdy stál od nacistického vůdce jen pár kroků. Je dnes zřejmě jediným Čechem, který jako totálně nasazený, šest měsíců před jeho sebevraždou, viděl Adolfa Hitlera. Po válce pokračoval ve studiu teologie a v roce 1948 byl vysvěcen na kněze. Jeho další životní cesta vedla do emigrace, nejprve do Alžírka, později do Mnichova, kde pracoval pro Rádio Svobodná Evropa.