

TEXT MAREK GREGOR
FOTO TOMÁŠ TŘEŠTÍK

PROVOKATÉRKY

PORTRÉT ŠESTI UMĚLKYŇ,
KTERÉ MAJÍ OSTRÝ POHLED NA TVORBU I ŽIVOT

AKTUÁLNĚ

10 S POPRADEM A BEZ JAROSLAVLE

V podtatranském městě byl zahájen nový ročník hokejové KHL. Rozšíření na Slovensko mělo být důkazem ambicí majitelů soutěže – ty ovšem tvrdě nabourala letecká katastrofa týmu Jaroslavl.

TEXT MIROSLAV CVRČEK

ROZHOVOR REFLEXU

26 ŘEŠME HLAVNĚ SVÉ HŘÍCHY!

Předseda televizní rady, dramatik Milan Uhde, v pětasedmdesáti letech nezahálí: Kromě toho, že vybírá nového šéfa Kavčích hor, píše novou hru i knihu pamětí a znovu se oženil.

TEXT BOHUMIL PEČINKA

TÉMA

32 ČEŠI? VYMAZAT!

Reinhard Heydrich, muž s tváří Smrti, přišel před sedmdesáti lety do Prahy s jasným plánem – poněmčít prostor, kde Češi prý nemají co pohledávat.

TEXT STANISLAV MOTL

OSOBNOST REFLEXU

62 DUŠE PATŘÍ JENOM NÁM

Rozhovor s legendárním španělským režisérem Pedrem Almodóvarem, jehož filmy jsou plné transvestitů, transexuálů, homosexuálů, krásných žen a násilnických mužů. V kinech je teď jeho devatenáctý snímek Kůže, kterou nosím.

TEXT DARINA KŘIVÁNKOVÁ

REPORTÁŽ

76 BABIČKY S KOČÁRKEM

Jaký bude důsledek návrhu zákona, který umožní asistovanou reprodukci i devětačtyřicetiletým ženám? Jejich potomci mohou vyrůstat bez rodičů.

TEXT JIŘÍ X. DOLEŽAL

CAUSA

80 LADISLAV BÁTORA

Muž, který nic neukradl a nikoho nezabil, ale stejně se mu dostalo slávy. Kdo je vlastně člověk, jenž absolvoval několik vysokých škol a je schopen nosit transparent s nápisem: „Intelektuálové, už jděte do hajzlu!“?

TEXT JAN JANDOUREK

ROZHOVOR

84 MLHA V BENÁTKÁCH

Nekonvenční dialog dvou tvůrců originálního snímku Alois Nebel, který měl premiéru na festivalu v Benátkách: Jaroslava Rudiše a Miroslava Krobota.

TEXT JAROSLAV RUDIŠ