

STRACH GORILÍHO SAMCE 35–08

Váš (Milana Tesaře – pozn. red.) fejeton o stras-tech a příhodách z rodinného a partnerského ži-vota mě dostal. Sdílim s Vámi ambivalentní po-city, které článek sděluje.

Myslím si, že nestvůry a mimozemšťani v re-klamách, které útočí na nejniternější city a nej-nížší pudy, páchají velké škody. Viz váš námět, spokojená rodinka na výletě na kole. Dále mě napadá: spokojená, načesaná rodina při snídani se super máslem, spokojená rodinka při večeři



KRESBA MAREK DOUŠA

se super instantní polévkou, spokojená rodinka se super dědečkem a sušenkami, spokojená ro-dina se super pojištěním ... a realita života? Mí-lióny světelných let vzdálená od planety, kde se reklamy rodí a kde prý tací lidé žijí.

Díky moc a Vaše články a Reflex budu dále číst. Je to jedno z mála tištěných periodik, kte-ré se nesnaží budit v lidech pocit, jak by měli žít, ale že by se měli nad životem alespoň někdy zamyslet.

JAKUB ČEJKA

EURA NEPADAJÍ Z NEBE 34–08

Chci vám poděkovat za bojkot olympijských her, samotné mě z toho všeho bylo existenčně smut-no. O to však více mě zamrzelo, když jsem si přečetla článek pana Petra Holce. Není snad do-statek zajímavých lidí, o kterých by bylo dobré psát a zajímavé číst, než ženy, které svou důstoj-nost vyměnily za německá eura, a ještě se za to nestydí? Copak neznáte takové, které všechny ty problémy, o nichž ony české chudinky mluví, překonaly a v německé společnosti získaly po-stavení a respekt? Já ano – a spíše bych si přečet-la jejich příběh, jenž by mě motivoval k lepším výkonům a překonávání sebe samé, než zmíně-ný článek, který jen dokázal, že i v době, kdy se ženy snaží vyrovnat mužům, existují takové,



FOTO TOMÁŠ TESAR

Bohdana Soldingerová

co za dostatečný obnos budou klidně dál žvýkat kůže před jeskyní, zatímco muž bude na lovu.

JANA SCHMIEDTOVÁ

NA CHVOSTU KANDIDÁTEK 35–08

Chtějí skutečně ženy ve stejném množství jako muži dělat politiku? Před zhruba 5–6 lety jsem dostal pošelilý nápad vstoupit do ČSSD. Za dobu přibližně jednoho roku, než jsem se dobrovol-ně vrátil k „pivní politice“, jsem učinil někte-ré překvapující poznatky. Již tehdy měla ČSSD ve svých stanovách 25% klausuli o účasti žen na všech stranických úrovních. Vzhledem k fak-tu, že místní organizace měla cca 100 členů, z nichž bylo žen přibližně 10 a aktivně fungu-jících možná 6, to znamenalo, že už při náboru nebyla splněna kvóta. Co s tím? Vyhnat straníky do ulic lovit nebohé ženy a dívky do svých řad, aby byla splněna norma?

Jsem přesvědčen, že v ČR nikdo ženám ne-brání angažovat se v politice. Stejně tak jsem přesvědčen, že jakoukoliv funkci má zastávat ten nejlepší a ne ten, kdo má sukni, snědou tvář, případně ten, kdo navštěvuje gay club. A to ze stejného důvodu, z něhož bych si přál, aby mi v restauraci vařil jídlo ten nejlepší kuchař, aby mě ošetřoval ten nejlepší lékař a aby mě v přípa-dě nouze zastupoval ten nejlepší právník.

PETR ŠVEHELKA



FOTO IVANA HEDTVÁNE

Happeningový běh na podporu žen v politice

ON-LINE

KOREKTNÍ NEKOREKTNOST PETRA HOLCE

Tady stojíme my 12. 9. 2008

Zvěrstva s parkováním se dějí všude. Navštiv-te Kostelec nad Černými lesy. Majitelé domů na náměstí před nimi nesmějí parkovat, jen za hodinový poplatek. Páni radní, i když mají chaloupky na konci města, pohrdlivě hodí očkem po parkovacím automatu a důstojně od autíčka odcházejí. Otlý městský dráb se ser-vilně usměje a jde napařit pokutu řidiči, který k automatu nepadá dostatečně rychle nebo si dovolí nemít drobné.

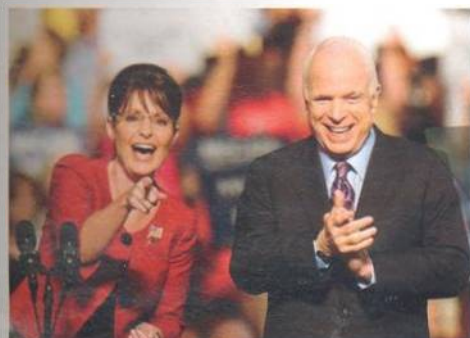
LOSKUTÁK

Remitendní výtisky Reflexu od čísla 37–05 a DVD ze série X krát divadlo jsou v prodeji v trafice NICOTIANA TABACUM, Senovážná ulice 2, Praha 1



REFLEX

NA TITULNÍ STRANĚ HEREČKA MARTHA ISSOVÁ
FOTO TOMÁŠ TŘEŠTÍN



VYSLONĚNÁ CESTA

36

Atmosféra předvolební kampaně v USA je unikátní záležitost, zveme vás na republikánské nominační shromáždění



CAUSA BENEŠ V ZÁŘÍ 1938

66

Jak se odvíjely „mnichovské dny“ prezidenta Edvarda Beneše? Vraťme se do doby před sedmdesáti lety.



MUŽ NA GEPARDÍCH NOHOU

78

Jihoafrický atlet Oscar Pistorius má amputovány nohy od kolen dolů, přesto běhá rychle jako špičkoví sprinteři

REPORTÁŽ

6

KDYŽ JSOU RŮŽE ZADARMO

TEXT PETR HOLEC

Sociální demokraté opět vyrazili na předvolební kampaň s dopravním prostředkem. Ovšem časy starého Zemáku jsou nenávratně pryč, akce zaměřená ke krajským a senátním volbám nese název Oranžový expres a vévodí jí americký truck s návěsem.

ROZHOVOR

20

ŽENY NOCI

TEXT DARINA KŘIVÁNKOVÁ

Na filmu Děti noci se nejvýznamněji podílely čtyři ženy: herečka Martha Issová, režisérka Michaela Pavlátová, scenáristka Irena Hejdová a producentka Kateřina Černá. V restauraci karlovarského hotelu Thermal s nimi usedla ke stolu ještě naše redaktorka Darina Křivánková.

SONDA

26

EXEKUCE

TEXT JAN GEBERT

Loni se v Česku téměř půlmiliónkrát zabavoval majetek. Vzhledem k faktu, že nad soudními

exekutory má stát jen omezenou kontrolu a nechává na občanovi, aby si nápravu bezpráví vysoudil sám, nejspíš jich v budoucnosti neubude. Přispěje k tomu ovšem i další skutečnost, že rapidně přibývá dlužníků i neplatičů.

REPORTÁŽ

32

SMRT ŽEHEM! HAF!

TEXT PAVEL KOVÁŘ

Odebral-li se váš zvířecí miláček na věčnost, můžete mu dopřát důstojný odchod ze světa včetně kremace místo potupného, byť hygienického „odklizení“ jeho ostatků v kafilerii. Tahle praxe, jež začala před čtvrtstoletím v Anglii, už ani u nás není žádnou výjimkou. A zatímco v městském krematoriu v Brně zůstává dvacet procent uren s lidskými ostatky nevyzvednuto, zvířatům se nic takového nestává.

VÝROČÍ

40

PŮJDEŠ DO PEKLA!

TEXT ONDŘEJ FORMÁNEK

Před dvaceti lety vyšel román Satanské verše. Proti knize i jejímu autorovi, britskému spisovateli indického původu Salmanu

Rushdiemu, se zvedl v muslimském světě obrovský odpor od protestů po výhrůžky smrtí. A fatvá čili rozsudek smrti nad autorem i těmi, kdo se na vydání knihy podíleli, platí do dnešních dnů.

ROZHOVOR

52

ZAČÍNÁ SOUD – BEZ VRAHA!

TEXT PETR VAVROUŠKA

Šéfredaktor ruského opozičního listu Novaja gazeta Dmitrij Muratov ztratil během posledních šesti let tři novináře. Zavraždili je a poslední byla známá Anna Politkovská. Byť začíná soud, ten, kdo si vraždu objednal, zůstává neznámý.

FENOMÉN

72

BARVOU PROTI ZDI

TEXT ONDŘEJ FORMÁNEK

Jan Kaláb (známý na sprejerské scéně jako Point) a realizační tým galerie Trafačka sezvali skupinu těch nejznámějších světových tvůrců graffiti k unikátní akci v ulicích Prahy. Writeři z několika kontinentů si z české metropole udělali čtvrtku na malování. Jejich kreace budou ještě nějakou dobu k vidění na legálních plochách ve městě i ve zmíněné galerii.