

**RUSOVÉ BRÁNÍ „SVÉ“ ÚZEMÍ 34-08**

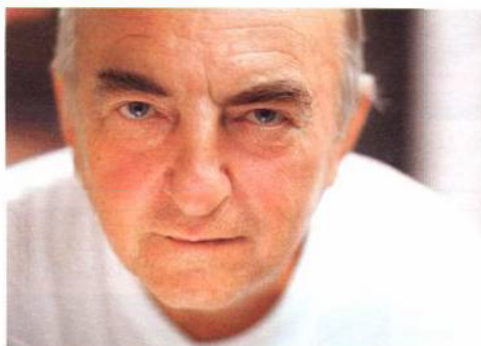
Nikdy jsem nebyl tím, zač jsem byl p. Holcem v článku vydán, tj. „kádrovou rezervou StB“, nikdy jsem jako estébák nerozpracovával Rusy ... Moje služební kariéra začínala u StB, problematika vízových cizinců a diplomatů, následoval dobrovolný odchod na obecnou kriminalitu a posléze dobrovolný přestup k Úřadu pro ochranu ústavy a demokracie, který byl 19. 12. 1990 zrušen ... Na jaře 1990 jsem prošel „prověrkami“ s estébáky v režii příbramských amatérů a nelikvidoval mě politický vězeň z uranové Příbrami, ale komunisté a jejich přísluhovači z SČSP (Svaz československo-sovětského přátelství - pozn. red.) a spol.! Na Úřadu skutečně byla zkoumána možnost využití agendy StB směrem na „Východ“, stejně jako byla mapována „sty-

**PRAHA „FAŠISTICKÁ“ 35-08**

Vrátila jsem se z výletu do Irsku. Pokuta za procházku s lahvičkou činí 1000 liber, pokuta za kouření mimo „zóny“ se pohybuje mezi 500-1000



Kam s vajgly?



Jaroslav Lamr

FOTO PAVEL HOREJŠÍ

ková báze“ československých občanů žijících v okr. Příbram na tehdy ještě existující SSSR, což p. Holec zapomněl uvést!

JAROSLAV LAMR

**NEBEZPEČNÁ LÉČBA 35-08**

V článku o ozónové terapii zmínila autorka (Lucie Tomanová - pozn. red.) moji účast v pořadu České televize na toto téma. Bohužel z textu vyplynula moje role v celém případě značně zkresleně. Terapii jsem podstoupila pouze v rámci natáčení, nikoli jako pacientka. Chci, aby bylo naprosto jasné, že terapie nenavštěvuji, nejsem



Jiřina Bohdalová není pacientkou, ale herečkou

FOTO ARCHIV ČT

pacientkou MUDr. Veselého a nepropaguji jeho zařízení ani používanou metodu. Byla bych nerada, aby mé jméno bylo spojováno s ozónovou terapií nebo abych byla považována za jejího garanta.

JIŘINA BOHDALOVÁ

liber. Zaskočily mě ale mega herny kde najdete, hlavně o víkendu, pomalu celé město, kojenci počínaje a důchodci konče. Tak nevím, co je pro výchovu mládeže lepší? Když dítě vidí dospělého s neidentifikovatelnou plechovkou v ruce, anebo když strká peníze svých rodičů do forbesu? V Dublinu jsem neodolala a pivo si vzala na procházku v papírovém sáčku ... Připadala jsem si jako terorista ... mám pocit, že tyhle nové zákony stejně ve finále odskáčou běžně fungující občané.

NINA BUMBÁLKOVÁ

**GOLDEN PRISMA AWARD DO VYDAVATELSTVÍ RINGIER ČR**

Jan Šibík získal již podruhé za sebou pozornost mezinárodní poroty soutěže fotografických kalendářů. Letos obdržel cenu za kalendář věnovaný prastarému kontinentu – Afrika 2008. Tento



FOTO JANA ŠIBÍKA

Angola objektivem Jana Šibíka

výjimečný soubor fotografií, byl letos oceněn i v tuzemské soutěži.

**ON-LINE**

**BUDU ŽÍT DO 130? ANEBO VĚČNĚ? 37-08**

Představa, že se starám o praprapravnoučata a na penzi odcházím ve 115 letech, mě trochu děsí. Kde bychom všichni bydleli? Měli by mě vůbec rádi?

TLESKAČ

Remitendní výtisky Reflexu od čísla 37-05 a DVD ze série X krát divadlo jsou v prodeji v trafice NICOTIANA TABACUM, Senovážná ulice 2, Praha 1



## REFLEX

FOTO NA TITULU ISIFA



## POZNÁM KOMOUŠE V HLEDIŠTI 22

Barbora Hrzánová patří k heraečkám, které jsou „vidět“, a přitom nejsou ztraceny ani pro opravdový kumšt



## O ŽIVOTĚ V KARTÁCH 42

Čím více se ubezpečujeme, že žijeme ve věku rozumu, tím více lidí hledá svou budoucnost u kartářek a věštkyň



## BRÁNA DO VÁLKY 58

Marek Hudema s Honzou Šibíkem se vydali do Iráku, zatím však pobývají na americké základně v Kuvajtu

## REPORTÁŽ 6

## ČAS PAPIROVÝCH KRABIC

TEXT ONDŘEJ FORMÁNEK (NEW YORK)

Ze Spojených států se rozšířila ekonomická krize, která sevřela, byť v různé míře, celý svět. Jak ji vnímají a prožívají přímo v jejím epicentru, na newyorském Wall Streetu? Současnou fází lze nazvat „hledání viníka“.

## BONUS 28

## MNICHOV 1938

Tento Reflex vychází ve dnech 70. výročí podpisu mnichovské dohody. Ve zvláštním bonusu se vracíme do minulosti články o statečném důstojníkovi, vojenských aspektech tehdejší situace, manifestačním pohřbu Karla Hynka Máchy a mejdanech nacistických pohlavárů v bavorské metropoli.

## ROZHOVOR 62

## MEDVĚD, NEBO CONNERY? ŽÁDNÝ ROZDÍL!

TEXT DARINA KRÍVÁNKOVÁ

Francouzský režisér Jean-Jacques Annaud není jednostrunný tvůrce. Do jeho filmografie patří středověká detektivka Jméno růže podle

románu Umberta Eka i Medvědi, kde vystupuje v hlavní roli divoká příroda.

## CAUSA 74

## LEONARD COHEN

TEXT HONZA DĚDEK

Tvorba tohoto kanadského písničkáře je prý poslouchatelná, jen když je venku pod mrakem, ještě lepší je, když rovnou prší. Avšak každý, kdo do ní pronikl, cítí, že Cohenovy prožitky, jež nám, vděčným posluchačům, už desítky let zprostředkovává, nejsou procházka růžovou zahradou. Ztráta několika milionů dolarů díky „šikovnosti“ jeho manažerky ještě nepatří k nejhorším.

## LISTY CYRILA HÖSCHLA 78

## KASTRACE? ANI NUTIT, ANI ZAKAZOVAT

TEXT PAVEL TANĚV

Zatčení sexuálního násilníka nedaleko Varšavy zvedlo v Polsku nebyvalou vlnu nevole, jež vedla až k návrhům povinně kastrovat pedofily. Sexuolog Petr Weiss už v minulém čísle ukázal, že polský násilník nemůže být pedofil a že ti tvoří skupinu, pro niž násilí rozhodně není typické. V dnešním dokončení rozhovoru

prof. Weiss vysvětluje, že u kastrací naopak hrozí, že budou zakázány. Takové rozhodnutí by sexuální násilníky nadsmrti zavřelo do detenčních ústavů, což je něco mezi léčebnou a vězením.

## REPORTÁŽ 80

## NABLÝSKANÁ ŠPÍNA F1

TEXT HONZA DĚDEK (MONZA, ITÁLIE)

Ze závodů formule 1 obvykle vnímáme lesk nablýskaných strojů a drama závodění. Honza Dědek dostal možnost podívat se do zákulisí Velké ceny, která se jezdí v italské Monze. Jako z udělení hustě přšelo a bláto se vyskytovalo jedním slovem všude.

## GENIUS LOCI 84

## TLATELOLCO 1968: OLYMPIJSKÝ MASAKR

TEXT STANISLAV ŠKODA

Před letošní olympiádou byl svět pobouřen střelbou čínské policie do demonstrantů v Tibetu. Nikdo si však nevzpomněl, že tato akce měla právě před čtyřiceti lety precedens. Speciální oddíly mexické policie tenkrát zmasakrovaly stovky protestujících na náměstí mexického města Tlatelolka.