

- 3 **VY-MY**
- 4 **ZELENÝ RAOUL 507**
- 6 **REPORTÁŽ** → Kam s tym nádrem? → JAN POTUČEK
Kvůli přesunu brněnského nádraží se konalo referendum
- 8 **OTAZNÍK** → Kdo vyhraje americké volby? → MICHAL SEDLÁČEK
- 10 **REFLEXE**
- 16 **MÉDIA**
- 18 **ROZHOVOR** → Lidi politiky smetou → KAREL HVÍŽDALA
Válečný korespondent a spisovatel Jaromír Štětina se rozhodl vstoupit do politiky
- 22 **DIAGNÓZA** → Charta 2004 – svět podle Samsona → JIŘÍ X. DOLEŽAL
Existuje nějaký alternativní životní styl kromě fantazií kverulantů?
- 26 **FESTIVAL** → Show a báseň → RADIM KOPÁČ, ČRo 3
- 28 **REPORTÁŽ** → Hřbitovy lodí, hřbitovy lidí → JAROMÍR ČERVENKA
Ročně se až 500 zámořských lodí ocitne v kategorii plovoucího šrotu
- HLAVNÍ TÉMA**
- 32 **VÍNO** → [Nadějeplný] ročník 2004 → DAN HRUBÝ
Co přinesl českým a moravským vinařům vstup do EU? A jak se dotkne nás, zákazníků?
- 38 **BUMERANG**
- EXTRA příloha – Evropa investuje, Češi spoří**
- 39 **KŘÍŽOVKA**
- BAR**
- 40 **INTERNET**
- 42 **NA PLNÝ PLYN** → Peugeot 407/Lev salónů
- 44 **NA VANDRU** → V Richmondu → JAN ZVELEBIL
- 46 **TEST**
- 47 **METROSEXUÁL** → Podzimní parfémy
- TITULNÍ TÉMA**
- 48 **ROZHOVOR** → Skvělé prokletí → MILAN TESAŘ
Lucie Seifertová vytvořila Dějiny udatného českého národa a pár bezvýznamných událostí
- LABYRINT KULTURY**
- 51 **DO ČERNÉHO** → Designblok 2004
- 52 **FILM** → Nový film Milana Cieslara Duše jako kaviár
- 53 **TELEVIZE/VIDEO** → Smetanový svět režiséra Ondřeje Kepky
- 54 **VÝTVARNÉ UMĚNÍ** → Dílo týdne – Karel Malich, z cyklu Vztahy
- 55 **LITERATURA** → Kanadský spisovatel Yann Martel zavítal koncem září do Prahy
- 56 **DIVADLO** → Alžírský herec Adda Keddam žije a hraje u nás
- 57 **HUDBA** → Opět vychází legendární album skupiny The Clash
- 58 **MMS** → od Kláry Bobkové
- 59 **BPM** → Jsou obchody s deskami mrtvé?
- 60 **CAUSA** → Manchester United → JAN ŠMÍD, ČRo 1
Málokdo ví, že dnešní sláva Manchesteru United vzešla z letecké tragédie
- 64 **FILMOTÉKA** → Manhattan – Woody Allen → JIŘÍ CIESLAR
Filmový portrét elitní newyorské bohémy ze série Allenových zpola autobiografických děl
- 68 **GENIUS LOCI** → Nevěstinec v Kamzíkové ulici → DAN HRUBÝ
Salón Goldschmied byl místem, kde se scházeli muži vytříbeného ducha a velké moci, ale též dějištěm novely Dům smutku Franze Werfela
- 72 **Á PROPOS** → Vrtěti mostem → ANDREJ BÁN
Akce faraónských rozměrů – definitivní instalace plovoucího mostu – se odehrála v Bratislavě
- 74 **NA SPADNUTÍ**