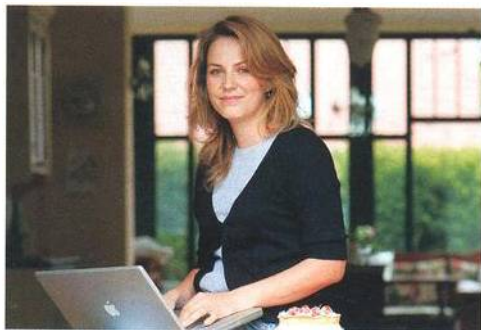


**MAJITELŮM
JIHOČESKÝCH HOSPOD 31 – 07**

Shodou okolností jsme byli od 4. srpna na dovolené ve Stráži nad Nežárkou. Také jsme chtěli zajet „do Rakous“. Když jsme si přečetli Váš (Hany Michopulu – pozn. red.) článek, rozhodli jsme se, že hospůdku v Gmündu prověříme. Bylo to fajn, a tak jsme majiteli restaurace předali Váš článek s informací, že jste jeho podnik chválila v renomovaném českém časopise. Byl z toho celý vedle a samozřejmě měl velkou radost.

Ing. TOMÁŠ KRATOCHVÍL



Hana Michopulu

FOTO DAVID KRAUS

**CAUSA
VÁCLAV HOLLAR 28 – 32 – 07**

Rod Hollarů, což je málo známé, pochází z Horažďovic. Václav Hollar je sice asi nikdy nenaštil, ale v rohu náměstí mezi radnicí a hotelem Zlatý jelen stojí dům č. p. 19, který dodnes nese název „hollarovský“, protože je úzce spjat s jeho rodem. V Horažďovicích se také zachovaly zajímavé památky. Pod kůrem v hřbitovním kostele sv. Jana Křtitele je umístěn obdélníkový náhrobek, rozdělený do dvou polí, ve spodní části je hollarovský erb.

Druhá památka je uložena v městském muzeu. Mrazné kulaté pečetítko se znakem a kolem nápis Ian Girzi Hollar z Prachnie 1638. Je to tedy s největší pravděpodobností pečetítko otce Václava Hollara – Jana Hollara. Je zde i několik originálních grafik Václava Hollara a jeho portrét od J. Balzera z 18. století.

ALEŠ ČERVENÝ
MĚSTSKÉ MUZEUM HORAŽĎOVICE



Erb rodu Hollarů

FOTO MMH

**RADY DÁLNIČNÍHO
TROUBILA 32 – 07**

Zákon se, jak komentátor (Miloš Čermák – pozn. red.) správně tvrdí, až tak neliší od těch v jiných zemích, ale je tu velký rozdíl, mentalita nás, a především policie. Proč? Problém je v tom, že u nás díky součinnosti špatné práce policie (městské i dopravní) a špatně nastaveného zákona nepřicházejí o body ti, kteří jezdí nebezpečně, avšak málo nebo na krátké vzdálenosti, ale ti, co jezdí více, a tudíž potkají i více hlídek. Jako rudý prapor na býka na mne působí zprávy o tom, jak policisté při obří dopravní akci zjistili x tisíc přestupků. O jejich závažnosti už se nemluví, obvykle jde o nezsvícená světla, nedostatek v povinné výbavě, mírné překročení rychlosti apod., zkrátka to, co se občas stane každému řidiči. Jsem přesvědčen, že jedinou možností, jak opravdu snížit nehodovost, je poslat všechny ty policisty, kteří si za zatáčkou hrají s radarem, do civilních aut a kontrolovat předjíždění v nepřehledných úsecích, nedání přednosti v jízdě, tedy opravdové pirátství. Takto se podaří vymýtít ze silnic nebezpečné řidiče a zklidnit je. A co s městskými policisty? Ti patří před školy a k frekventovaným přechodům.

Pokud se podaří někomu změnit tvář policie tak, jak jsem popsal, budu nadšeným příznivcem bodového zákona ... Nakonec bych rád znamenal, že jsem zatím neplatil žádnou pokutu a nezískal ani jeden bod.

MAREK LITZMAN



PROTENTOKRÁT TO JEŠTĚ VYKŘÍMĚ POKUTOU... ALE PŘEČTĚ VÁM
BLÁZNĚ DOMLUVÍM!

KRESBA VLADIMÍR JIRÁNEK

ON-LINE

SEDMÁ VELMOC JANA POTUČKA

**Mazat, či nemazat
internetové diskuse? 22. 8. 2007**

Diskuse na netu je sice veřejná, ale právo provozovatele serveru je mazat ... Pokud jde o soukromé komunikace, tak to je obecný nešvar diskusí, kdy na fóru vznikne skupinka (zdravé jádro), která si pak bez ohledu na téma vede svou vlastní debatu, ale s tím lze těžko něco dělat – tedy lze s tím něco dělat, ale jednak by to bylo náročné na zdroje ze strany provozovatele (někdo by se tím musel zabývat) a zároveň by server přišel o své nejvěrnější čtenáře.

TROMBOON

Remitendní výtisky Reflexu od čísla 37–05 a DVD ze série X krát divadlo jsou v prodeji v trafice NICOTIANA TABACUM, Senovážná ulice 2, Praha 1



30 - 08 - 2007

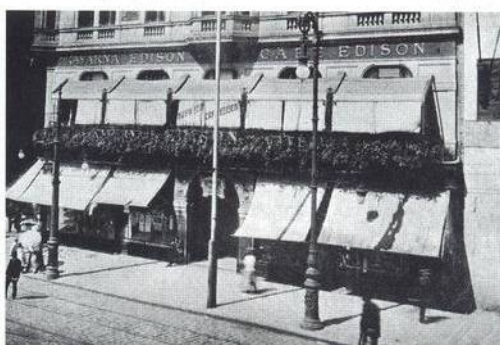
NA TITULU MODELKA PAVLÍNA NĚMCOVÁ
FOTO DAVID KRAUS

REFLEX

CIZINCŮM ZELENOU
(KARTU)

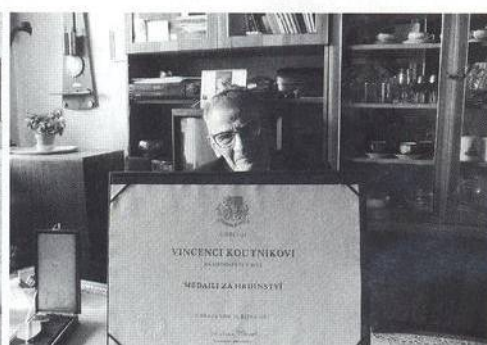
22

Získat pro český podnik odborníka-cizince představuje tvrdý oříšek. Přitom by vytrhli našemu průmyslu trn z paty.

ČETNICKÉ HUMORESKY
PRAŽSKÉHO KRUHU

28

Pražský kruh byli německy píšící autoři žijící před druhou světovou válkou v Praze. Fenomén zemřel s Egonem Ervínem Kischem.

MOUCHA MI ZAVRTĚLA
HLAVOU

44

Poslední rozhovor s **VINCENCEM KOUTNÍKEM**, statečným odbojářem, který letos v červenci zemřel

REPORTÁŽ

6

JAK JSME HLASOVALI PRO(TI)

TEXT PETR HOLEC

Přímé svědectví z průběhu hlasování o reformě říká o české politické scéně rozhodně více než sáhodlouhé politologické rozborů. Zdá se, že nejčtenějším textem ve sněmovně nejsou návrhy zákonů, ale Haškův Švejk.

KOMENTÁŘ

9

ČAS NA ZMĚNU

TEXT MILOŠ ČERMÁK

Trapné povolební tahanice i neméně ostudné schvalování reformy ukazují, že je nejvyšší čas zavést v Česku jiný volební systém

LISTY CYRILA HÖSCHLA

14

ZDRAVÍ PO RAKOVINĚ

Když člověk přežije zhoubný nádor, neznamená to, že má úplně vyhráno. Mnoho z takzvaně přeživších upadne do černé díry dlouhodobých zdravotních potíží. Někdy jde o lehčí záležitosti typu sexuálních dysfunkcí, avšak jako následek ozařování může v jejich těle vyrůst i nový nádor. Potřebují pak nejen lékařskou péči, ale také mít jasno o svých perspektivách.

ROZHOVOR

18

NIČEHO NELITUJI

TEXT MILAN TESAŘ

Modelka Pavlína Němcová si ve filmu Edith Piaf zahrála roli novinářky natáčející se slavnou zpěvačkou její poslední rozhovor. Bylo to rozhodně něco jiného než se procházet po molu, kde dle Pavlíniných slov nemusíte mít nic, ani téma, ani charisma.

PROJEKT

26

VYPÍNÁME!

TEXT JAN POTŮČEK

Startuje vypínání televizních vysílačů kvůli přechodu na digitální vysílání. Že tím začíná věk plný nečekaných nástrah, poznají nejen obce na Domažlicku, které je se zmíněným přechodem první na řadě.

VANDR

40

V KRAKOVĚ

TEXT JAN ZVELEBIL

Natálie Šimová pracovala půl roku v Polsku jako jazyková korektorka. Co zkorigovala ve své duši, byl její vztah k víře. I když zůstala nadále ateistkou, začala ji respektovat.

CAUSA

56

JACK KEVORKIAN

TEXT MICHAL KOMÁREK

Jack Kevorkian, přezdívaný dr. Smrt, bojuje za legalizaci euthanasie. V roce 1999 ji v televizi veřejně demonstroval a vyzval úřady, aby jej buď odsoudily, nebo jeho činnost legalizovaly. Nyní byl po osmiletém vězení podmínečně propuštěn.

REPORTÁŽ

60

ŽENA JE JEN POLOVINA MUŽE

TEXT MARKÉTA KUTILOVÁ

Aby se iránská žena dostala k soudu, stačí, aby měla na hlavě křiklavý šátek či na očích moderní sluneční brýle. Většina muslimů upřímně věří, že ženy jsou přirozeně slabší a neumějí o sobě rozhodovat.

À PROPOS

64

POSLEDNÍ MLYNÁŘ

TEXT PAVEL KOVÁŘ

Karel Boček, potomek starého mlynářského rodu, vybudoval v údolí Loděnického potoka v bývalé garáži na dvorci mlynářskou zahrádku a malé muzeum