

**CÍRKEV JAKO BONSAJ 24**

Člen jezuitského řádu profesor Ludvík Armbruster šířil půl století křesťanství v Japonsku. S úsměvem říká, že za to možná přijde do pekla.

**BLEŠÁK 42**

Největší bleší trh u nás a možná v celé Evropě se rozkládá v pražských Vysočanech na místě, kde se kdysi vyráběly dieselové lokomotivy

**ŽENY Z KIBERY 46**

Jan Šibík zprostředkovává svými fotografiemi nezměrné utrpení keňských žen sužovaných pro nás nepředstavitelnou chudobou, AIDS a tuberkulózou

ANALÝZA 6**UNIFORMA, NORMA, REFORMA**

TEXT MICHAL KOMÁREK

Zdá se, že čím jasnější je povaha současné vládní reformy, tím větší odpor u těch, jichž se týká, budí

SPOR 30**SLIMÁK Z OSADY SNŮ**

TEXT JIŘÍ X. DOLEŽAL

JXD si opět ověřil, že nejhůř chráněným živočišným druhem je v současném Česku člověk. Volnému putování brooků a slimáků musí ustoupit zahrádkářská osada, aniž se kdo ptá, jaké vzniknou mentální škody těm, kdo ji musejí opustit.

AKCE 36**TANEC SVOBODY**

TEXT PETRA KONRÁDOVÁ

Baletní umělci z Národního divadla moravskoslezského v Ostravě přišli s ojedinělým projektem: inspirování zahraničním příkladem tančí s těžce postiženými dětmi, upoutanými celoživotně na invalidní vozíky

VANDR 60**V HO ČI MINOVĚ MĚSTĚ**

TEXT JAN ZVELEBIL

Našinec Petr Panuška se vydal pracovně do Ho Či Minova Města, dříve známého jako Saigon. Češi zde prý stále mají dobrý zvuk.

ROZHOVOR 62**DIAMANTOVÝ PUNK**

TEXT HONZA DĚDEK

Mladička kanadská zpěvačka Avril Lavigne řeší krom jiných problémů, jak dál, když v podstatě všeho už dosáhla

CAUSA 78**GUIDO VON LIST**

TEXT JAN REINISCH

Příběh muže, který nacistickému hnutí dodal jeho ústřední symbol

SONDA 82**TEMELÍN, DOBRÁ ADRESA**

TEXT JAN ZIEGLER

Pohled do dvou obcí ležících v blízkosti jaderné elektrárny Temelín. Ač jsou energetickým

gigantem podporovány stejně, každá vypadá úplně jinak.

REPORTÁŽ 88**NEJSME JAKO AHMADÍNEŽÁD**

TEXT MARKÉTA KUTILOVÁ, LUKÁŠ LANDA

Navštívíte-li normální iránskou rodinu, jako to udělali autoři této reportáže, zjistíte, že nemá větší sklony k terorismu než vy a vztah ke Spojeným státům má, jemně řečeno, ambivalentní

BEZ OBALU 94**JÁ TI JI NEPRODÁM**

TEXT MILAN ŠÍMA

Rozhovor s Vladimírem Železným o jeho minulých i budoucích kauzách

GENIUS LOCI 98**GUÉDELON**

TEXT JIŘÍ ŠVEJDA

Na západě francouzského Burgundska pomalu pod rukama řemeslníků a s využitím původních dobových pracovních postupů vyrůstá středověký hrad. A považte, ač nehotový, už si na sebe vydělá.