



KIMOVA MLHA

30

Pro podnikatele není problém „nechat si dovezít“ dělnice ze Severní Koreje a s jejich pomocí velmi levně vyrábět. Zdá se však, že je tomu u nás konec.

TANEC PRAHA

42

Pod tímto názvem se skrývá akce, která před osmnácti lety začala velmi skromně jako taneční večer. Dnes se jí účastní přední jména světové taneční scény.

V KEMONDU

54

Studentka pedagogické fakulty v Ostravě **DANIELA SLOVÁČKOVÁ** strávila rok v Tanzanii, v oblasti promořené AIDS, kde vypomáhala v misii

ANALÝZA

6

KOLIK VÁZÍ PAN PROFESOR

TEXT TOMÁŠ FEŘTEK

Dozvítě se, jak probíhala tisková konference u příležitosti vydání knihy prezidenta Václava Klause Modrá, nikoli zelená planeta

LISTY CYRILA HÖSCHLA

22

ŽIVOTNÍ STYL A RAKOVINA

Nejnovejší americké lékařské výzkumy se snaží zjistit, jak se vznikem nádorového onemocnění souvisí fyzický pohyb a užívání některých léčiv

ROZHовор

24

MUŽ A ŽENA (NA MATĚJSKÉ)

TEXT TOMÁŠ BALDÝNSKÝ

Nový film režiséry Alice Nellis Tajnosti produkoval Jan Svěrák. Po přečtení scénáře pochopil, že jej může zpracovat jen „baba“.

REPORTÁŽ

36

OMEGA 13

TEXT JAN SOCHOR

Autor reportáže jezdil po venezuelské metropoli Caracasu se záchrankou. Jeho zážitek

ROZHовор

40

ROMAN, ONDŘEJ, ANNA A ...?

TEXT TOMÁŠ FEŘTEK

K týrání dětí, jež nedávno otráslo Českom, nemuselo dojít, říká Petra Vrtbovská

ROZHовор

56

X KRÁT YPSILON

TEXT VERONIKA BEDNÁŘOVÁ

Režisér Ypsilonky Jan Schmid říká, že při potykání s minulým režimem vždy učinil nějaký důležitý objev. Jeho inscenace Michelangelo Buonarroti ze sedmdesátých let bude dalším z divadelních dévédéček Reflexu.

CAUSA

68

ZDENĚK ZEMAN

TEXT PAVEL KOVÁŘ

Sportovně nadaný mladík Zdeněk Zeman opouštěl rodné Československo po srpnové okupaci. Odešel do Itálie, kde udělal velkou

kariéru jako fotbalový trenér. Jeho upřímnost mu však občas komplikuje život a je zřejmě i důvodem, proč nevystřídá Karla Brücknera na zdi trenéra naší fotbalové reprezentace.

BEZ OBALU

72

MEZE SVĚDOMÍ PANA T.

TEXT MILAN ŠÍMA

Poslanec za ODS Vlastimil Tlustý v rozhovoru vysvětluje, proč připravovanou reformu vlády Mirka Topolánka považuje za zradu na „modrých“ voličích

GENIUS LOCI

84

BOHNICE

TEXT MICHAL KOMÁREK

Naše největší psychiatrické zařízení má zajímavou historii, nese jistou „foucaultovskou stopu“ a z určitého úhlu pohledu působí jaksi normálněji než přilehlé panelové sidliště

À PROPOS

88

CHCEME DOMŮ

TEXT ANDREJ BÁN

Osm let po válce protestovali Srbové vyhnani z Kosova. Jejich hlas ale nechel nikdo slyšet.