



Vážené čtenářky a čtenáři

V příštím čísle Reflexu vyhlásíme výsledky třetího ročníku soutěže Cannabis Cup. Svými pěstitelskými úspěchy zachycenými na fotografiích se pochlubilo více než tisícíhlavé startovní pole. Ukážeme Vám jednak vítěze jednotlivých kategorií, jednak vybereme snímky, jež prozrazují některé kuriózní momenty z oblasti veřejné a jinými prostředky obtížně přístupné. Kromě hodnoty estetické tak mají jednotlivé příspěvky i nespornou kvalitu zpravodajskou. V neposlední řadě nepostrádá naše iniciativa ani sociologickou zajímavost, neboť vypovídá o zájmové orientaci a zručnosti statisticky významného vzorku naší populace. Materiál jako celek nabízí vzhled do společensky závažné problematiky a přispívá nesporně k veřejné diskusi o posunech v soudobém životním stylu. Máme-li v souvislosti s tímto tématem pokročit nad úroveň dohadů, je třeba skutečný stav systematicky poznávat a shromažďovat relevantní data. Vzhledem ke zvláštní povaze předmětu je ovšem třeba volit nestandardní přístupy. Úloha médií je zde důležitá a Reflex se jí nikdy nezříkal, i když riskoval pestrá nařčení z politické nekorektnosti.

Jako symbolickou odměnu za dobrovolnou a anonymní spolupráci při průzkumu pěstitelského terénu přiložíme za týden ke každému výtisku našeho časopisu praktický dárek. Jsme připraveni na debatu o jeho přijatelnosti. Neděláme si totiž iluze o nastavení většinového vkusu a máme zkušenost s tím, že mnohem méně kontroverzní podněty ať už na obálce Reflexu, nebo v jeho obsahu vyvolávaly v minulosti vášnivé reakce. Zejména u lidí, kteří viděli náš týdeník poprvé v životě.

Petr Bílek

PETR BÍLEK
ŠÉFREDAKTOR

ZÁHADNÁ VĚŽ SVĚTLUŠKA 2 – 07

Potěšil mě Petr Volf. Jen potvrdil moji dlouhodobou myšlenku potřeba nějakého výletu. Dlouho jsem neváhal a vzal si dovolenou. Hned v pátek jsem vyrazil za dobrodružstvím. Nedalo se zabloudit. Mohl jsem úplně vypnout a vypustit to, co mě obvykle v tento den trápí. Díky za námět a každý čtvrtek za dobré plátek. :-)

PETR BALÍČEK
AUTOMECHANIK



Světluška stojí v blízkosti letohrádku Hvězda

EX

Díky za lepší EX, programy mi nechybějí, ale tipy jsou vskutku parádní nápad.

PETR HLADKÝ

X-KRÁT DIVADLO

Chtěl bych Vám (tj. Reflexu) poděkovat za skvělou edici českých divadelních inscenací z 60. let na DVD, a ačkoli nejsem nijak velkým znalcem divadla, vím o jedné hře, rovněž z let šedesátých, která by se ve Vaší řadě „perel divadla“ rovněž vyjímal. Jde o hru Fyzikové Městských divadel pražských (stejně jako Vajíčko) z roku 1963. V hlavní roli opět exceluje Václav Voska. Samozřejmě nevím, zda existuje filmový záznam této hry – třeba by se to dalo zjistit.

RADEK ČERVINKA

X REFLEX INTERVIEW II

Lidé byli vybráni báječně a jejich myšlenky se krásně četly :-). Nejvíce mě však zaujaly poslední dva rozhovory. Líbí se mně, že paní Blanka Říhová píše otevřeně o tom, že se s diskriminací žen ve vědě nesetkala. Jsem členkou ústavu informatiky na univerzitě a toho času také proděkanou, a tak jsem převážně mezi muži. Pokud jsem se s diskriminací setkala, tak pouze s pozitivní, a to jen výjimečně. Jsem přesvědčena, že ženy mluvící o diskriminaci v naší společnosti



KRESBA MAREK DOUŠA

si dostatečně nevěří a z jejich postoje je to cítit. Takový člověk je pak diskriminován, ať je mužem, nebo ženou.

Také o problematice zveřejňování myšlenek při psaní grantů mluvila paní Říhová otevřeně. Na to navázal pan Zrzavý, z jehož slov mám obavy o to, aby nový systém přidělování grantů nediskriminoval určité vědní obory. Například informatika nepoužívá stejné postupy jako biologie. Určitě by bylo dobré se zaměřit na radikální zjednodušení formulářů a na jejich neměnnost (alespoň pár let).

JITKA MACHALOVÁ

ZELENÝ RAOUL 1 – 07

Chci velice poděkovat za nekonečný (v to pevně doufám!) příběh České republiky očima ufona. Podle mého názoru jde o velice vtipný, inteligentní, a především skvěle nakreslený komiks, vystihující naprosto přesně a s neuvěřitelným nadhledem problémy a neduhy naší společnosti.

Přeji do roku Jamese Bonda (007) vše nejlepší!

MARTIN ČESÁR



VÁŽENÉ ČTENÁŘKY A ČTENÁŘI 1 – 07

Zdravíme Vás (Petra Bílka – pozn. red.) v novém roce a máme velkou radost z Vašeho dnešního sloupku – i mimo to úžasné oslovení je fajn, jakož i celý novější Reflex.

DANA RADOVÁ A SPOL.
ŽÁBA NA PRAMENI, O. S.

ON-LINE

Z ÚHLU POHLEDU PSYCHOŽELVY LEESY

Má Paroubek rád jablíčka?

11. 1. 2007

Paroubek sice není můj šálek kávy – ale když vidím, jak hystericky o něm všichni novináři píšou, tak mi chtě nechtě začíná být sympatický – nebo pokud ne sympatický, tak přitažlivý pro mé voličské právo ... A když vím, jaké počiny (jsem z maloměsta) jsou novináři bez mrknutí oka schopni obhajovat a tvrdit, když to je po vůli jejich chleboďárců, tak je mi taková shoda podezřelá. A pokud si mám vybrat, jestli budu věřit novinářům, nebo člověku, který chce jedit před kamerami, tak je má volba jasná.

PECA

Remitendní výtisky Reflexu od čísla 37–05 a DVD ze série X krát divadlo jsou v prodeji v trafice NICOTIANA TABACUM, Senovážná ulice 2, Praha 1



REFLEX

NA TITULNÍ STRANĚ
REŽISÉR MILOŠ FORMAN
FOTO JAN ŠIBÍ



MÁMIVÉ KOUZLO URNY 36

Je tomu právě sto let, co v Rakousku-Uhersku začalo platit všeobecné, rovné, tajné a přímé hlasovací právo pro muže od 24 let pro volby do říšské rady



CAUSA GOYA 60

Goya namaloval svá nejlepší díla okolo padesátky. Přitahuje kunsthistoriky i spisovatele, stejně jako fascinoval Miloše Formana natolik, že o něm natočil film.



ČELADNÁ 68

Obec ležící nedaleko Ostravy se mění v luxusní rekreační oblast. Byty či chaty si zde kupují politici i české hvězdy NHL. Na golfu můžete potkat kohokoliv.

REPORTÁŽ 6

CESTA DO BUDOUCNOSTI

TEXT HONZA DĚDEK

V Las Vegas na veletrhu spotřební elektroniky představil Bill Gates svou fascinující vizi digitálního domova budoucnosti

LISTRY CYRILA HÖSCHLA 18

LISTERIE – NOVÝ STRAŠÁK?

TEXT JIŘÍ SCHINDLER

„Fakta“ o bakterii, která o vánocích vzrušovala česká média

ROZHOVOR 20

NEJDE MI O NIC

TEXT VERONIKA BEDNÁŘOVÁ

S režisérem Milošem Formanem o jeho novém snímku, který právě přichází do kin

REPORTÁŽ 28

MYSLÍ TO DOBRĚ

TEXT JIŘÍ X. DOLEŽAL

Na autora reportáže se obrátila s prosbou o pomoc resocializační a terapeutická komunita Grunt. Příliš jej ale nepřesvědčila.

FENOMÉN 36

MÁMIVÉ KOUZLO URNY

TEXT JAN P. KUČERA

„Demokracie je dnes posvátná a volby jsou korunou jejího svatořečení,“ tvrdí autor článku po stu letech uzákoněného hlasovacího práva

ROZHOVOR 48

BOSNA JE SOUKROMÝ PODNIK

TEXT PETR DORUŽKA

Bosenské hiphopové sdružení Dubioza kolektiv má k balkánské každodennosti blízko

DO ČERNÉHO 51

GOYOVY PŘÍZRAKY

TEXT TOMÁŠ BALDÝNSKÝ

Recenze nejčerstvějšího snímku Miloše Formana

CAUSA 60

GOYA

TEXT PETR VOLF

Autor s fundovaností pro něj typickou doplňuje materiály okolo filmu Goya Miloše Formana portrétem samotného malíře

BEZ OBALU 66

NELHALA JSEM

TEXT MILAN ŠÍMA

Mírek Topolánek řeší problémy nejen se sestavováním vlády, ale také své osobní. V současné době bydlí s Lucií Talmanovou, místopředsedkyní Poslanecké sněmovny, která nám poskytla rozhovor.

GENIUS LOCI 68

ČELADNÁ

TEXT JAN KRÁL

Když je někdo schopný a prozíravý, může se i poněkud zastrčená obec pořádně zviditelnit. Nápad přestavět obec na středisko luxusního bydlení i rekreace vyšel. Reklamní kampaň nebyla zapotřebí. Jako první se prodávají nejdražší byty.

À PROPOS 72

SKRYTÁ KRÁSA KRUNÝŘE

TEXT JIŘÍ X. DOLEŽAL

Fotografie krunýřů afrických a blízkovýchodních želv ukazují přírodní kořeny tamního etnického výtvarného názoru