

44



FOTO ALŽBĚTA LUNGROVÁ

## ELIŠKA KAPLICKÝ: „NEUVĚŘITELNÝ KOCOURKOV“

- AKTUÁLNĚ**
- 8 BLBOVÉ A POLTERGEIST**  
Záhada strašidelného domu ve Strašicích je oficiálně vyřešena. JXD ale tvrdí, že ne.  
TEXT JIŘÍ X. DOLEŽAL
- KOMENTÁŘ**
- 10 ODS: BOJ O NÁSTUPNICTVÍ**  
Co se děje ve straně, jejíž předseda urazil Židy, homosexuály i všechny ostatní?  
TEXT BOHUMIL PEČINKA
- PORTRÉT TÝDNE**
- 12 VAIDIŠOVÁ: OPRAVDU KONEC?**  
Portrét slavné české tenistky, která dnes většinou prohrává.  
TEXT PAVEL KOVÁŘ
- SVĚT**
- 14 BRITSKÉ VOLBY SE ZÁPLETKOU**  
David Cameron nemá vítězství vůbec jisté. A Britové mohou mít problém.  
TEXT PETR SOKOL
- ROZHOVOR**
- 22 SPRÁVNÝ TÝM, SRDCE I KŠEFT**  
Rozhovor Jiřího X. Doležala s Michalem

Davidem o trapnosti a důvodu desítek tisíc zhlédnutí Davidova vystoupení na kongresu ČSSD.

TEXT JIŘÍ X. DOLEŽAL

- TÉMA REFLEXU**
- 28 BANKROTEM K OTROCTVÍ**  
Finanční krach ve všech podobách.

TEXT MIROSLAV CVRČEK, JAN GEBERT, JAN JANDOUREK

- ŽIVOTNÍ STYL**
- 34 ODSTŘELOVAČI DRAKŮ**  
Počítačovým hrám propadá stále více kluků a holek. Někteří doufají, že se hraním jednou i uживí.

TEXT LUCIE TOMANOVÁ

- LISTY CYRILA HÖSCHLA**
- 40 JAK VZNIKLO NÁBOŽENSTVÍ?**  
Vědci diskutují o tom, zda víru v Boha mohla vyvolat potřeba spolupráce mezi lidmi.

- NA VANDRU**
- 38 ŠEDESÁT VE STÍNU**  
Ondřej Soukup zkoumal protijedy bojových látek na univerzitě ve Spojených arabských emirátech.

### OSOBNOST

- 44 ELIŠKA KAPLICKÝ:  
NEUVĚŘITELNÝ KOCOURKOV**  
Rozhovor s vdovou po slavném architektovi Janu Kaplickém o emocích a novém filmu Olgy Špátové s názvem Oko nad Prahou.

TEXT DARINA KŘIVÁNKOVÁ

### UDÁLOST

- 48 MED NA ŠPIČCE JAZYKA**  
Viktoriánská Anglie před vámi rozevívá svůj klín v brilantní prvotině dnes již slavné Sarah Watersové.

### CAUSA

- 56 JOHN DILLINGER**  
Příběh nejslavnějšího amerického gangstera, pistolníka a bankovního lupiče.

TEXT JAKUB SZÁNTÓ

### ČESKÉ OSUDY

- 60 MIROSLAV ZIKMUND:  
BREŽNĚV NÁS ZVAL NA DAČU.**  
Unikátní svědectví o cestě po Sovětském svazu a o socialistické realitě.

TEXT KATEŘINA KADLECOVÁ, JAN GEBERT