

Vážené čtenářky a čtenáři

Kdo ještě nebyl v České republice okraden, toho to čeká. Lituji Vás, kterým dosud neukradli auto, nevyfoukli notebook, nečmajzli lyže, nevybrabčili peněženku nebo neštípli občanku. Nemáte dostatek protilátek, trpíte oslabenou imunitou a srážka s banditou vám hodně ublíží. Zlodějina u nás přestala být kriminální specializací, stala se normálním řemeslem. Bývaly doby, kdy si nás specialisté na majetkovou činnost obcházeli sami. Se vzrůstajícím společenským uznáním jejich profese dochází postupně k tomu, že si každý občan musí ke svému zloději dojet sám. Nastupuje tak do taxíku nebo strká hlavu do hospody dobrovolně a mlčky bere v úvahu, že bude obrán. Lup protistrany je automaticky zakalkulován v autobazarech a zhusta se mu nevyhnete ani v realitních kancelářích. Lidé, kteří přivykli životu v normálních zemích, se v Česku nestačí divit. Jsou prostě dětinsky naivní. Předpokládají, že si jenom tak mohou odložit kolo před obchodem, opřít lyže před restaurací na horách nebo odejít od nezamknutého vozidla. Chápete to? Takto základně nevybaveni se potulují naší vlastí a pak hledají chybu všude kolem sebe, místo aby si řekli sebekriticky: Jsem vůl. A představte si, že mají nakonec i tu drzost, že se obracejí na policii a vyžadují od ní, aby jim odcizenou věc našla, nebo aspoň chytila zloděje. Takový postoj hraničí s arogancí. Naštěstí osvěta mezi našinci se už natolik rozvinula, že nikoho soudného by ani nenapadlo nechat se okrást a zdržovat pak ještě pracovníky policie zbytečným protokolováním.

Saháme po primátu v Unii. Budeme prvním státem, kde se kradení stane koncesovanou živností.

Petr Bílek

PETR BÍLEK
ŠÉFREDAKTOR

MNOHO POVYKU PRO RADAR 7 – 07

Děkuji za Váš (Andreje Halady – pozn. red.) článek o plánovaném US radaru na území ČR, s jehož hlavními závěry plně souhlasím. V záplavě neokomunistického „nezávislého“ naivního pacifismu si zbytečně jako česká společnost házíme klacky pod nohy.

Bezpečnou ČR (a potažmo celý západní svět) potřebujeme všichni, dokonce i různé alternativní protiamerické myšlenkové a politické proudy, a jediným reálným způsobem, jak si ji zajistit, je spolupráce s USA. Když nám ji samy USA nabídnou na podnose, je myslím velmi hloupé takovou nabídku odmítat.

MATĚJ VOKÁČ



Radar působí jako magnet. Tiskové konference nezejí prázdnotou.

Pane Halado, nedělejte z nás hlupáky a nevsugerovávajíte čtenářům lhostejnost k tomuto problému. Rozdíl je samozřejmě v tom, jakému velení tento systém podléhá. Do systému USA nemá ČR přístup, do systému NATO ano. To je ten podstatný rozdíl. Až budou národní systémy (a USA především) zabudovány do systému NATO, může být na území ČR instalována součást protiraketové obrany NATO ve stejné kvalitě.

Nesouhlasím s tím, aby měl na našem území svou vojenskou základnu žádný stát.

MILAN POPELKA

VÁŽENÉ ČTENÁŘKY A ČTENÁŘI

6 – 07

Váš úvodník (Petra Bílka – pozn. red.) byl čtivý až na jednu závažnou chybu ke konci prvního odstavce, kde se zmiňujete o buranství této země. To není buranství této země, ale buranství pražských elit. Pokud to neuznáte, urážíte slušné lidi této země. Ale jako čtenář Reflexu od prvního čísla a sem tam i přispívající do VY-MY vím, že co se Vám nehodí, neatisknete.

VLASTIMIL KOHN

ZÁKLADNÍ INSTINKT

5 – 07

Karolina Rothová volá, že Evropa vymírá a jediná záchrana je plazení dětí. Z přežitého „každá ženská je od toho, aby rodila“ se stává cosi fatálnějšího: kdo nerodí, nezachraňuje. Nemnožíš se? Můžeš za vymírání. Aby ses cítil/a opravdu špatně, vyčteme ti všechny skutečné i domnělé radosti, jež máš, když nejsi rodič. Bezdětní „pěs-tují kult mládí“, „chtějí se bavit“ – a nejtěžší ka-



libr – jsou „zbaveni odpovědnosti“. Slovo „odpovědnost“ je klíčové: patří mezi abstraktní ctnosti. Co je nezodpovědného na životním stylu nerodičů? Dokážou se o sebe postarat, platí daně (vyšší než rodiče), zdravotní a sociální pojištění (kde se bere porodné a mateřská?) ... Jsou opravdu tak špatní? Oč je horší náš (myslím, že domnělý) „kult mládí“ než Váš eventuální „kult dětství“? Jsou cestování, nákup značkových kecek a jiné domnělé hříchy bezdětných děs, nebo nám prostě rodiče závidí?

JANA KOMÁNKOVÁ

JAK SE TO ŘEKNE KOREKTNĚ 8 – 07

Nejen pan Doležal je pro mne v Reflexu lakmuvým papírkem svobody slova, ve smyslu i svobody formy, ne jen obsahu. Jeho článek, zejména závěr, patří k těm, pro které Váš časopis čtu. Nejde o to, sdělit Američanům, jací jsou, ale říci to sobě a pak podle toho s nimi jednat.

VLADIMÍR KVARDA



Rom, nebo sociálně vyloučený etnický minoritník?

ON-LINE

Z ÚHLU POHLEDU PSYCHOŽELVY LEESY

Zakažte Afričanům negra!

2. 3. 2007

Jazyk si jde vždy svou vlastní cestou bez ohledu na nařízení a vyhlášky. Žádní puristé ani politicky korektní brusiči zatím nad přirozeným používáním jazyka dosud nikdy nezvítězili ... A tak jsem si téměř jist, že rovněž v USA zůstane v určitém prostředí a v určitém jazykovém kontextu negr negrem, i kdyby se třeba prezident stávil na hlavu.

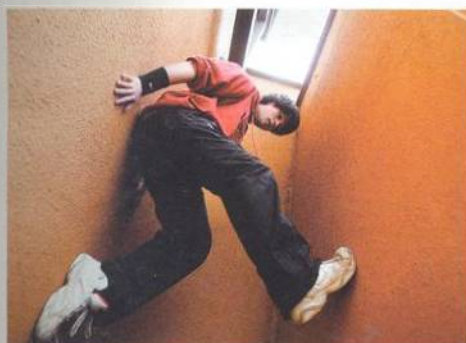
DONGIO

Remitendní výtisky Reflexu od čísla 37-05 a DVD ze série X krát divadlo jsou v prodeji v trafice NICOTIANA TABACUM, Senovážná ulice 2, Praha 1



REFLEX

NA TITULNÍ STRANĚ
ZPĚVAČKA NELLY FURTADO
FOTO KEYSTONE



VOLNÝ JAKO ČLOVĚK 34

Parkour - volné umění pohybu - je stále populárnější mezi městskou mládeží. Věnují se mu u nás stovky nadšenců, kteří tvrdí, že jde i o umělecký dojem.



FOTBAL NA EX 38

Náš fotbal patřil odjakživa do hospod a dnes to dokonce platí víc než v minulosti, protože fandit u velkoplošných obrazovek ve stínu pípy se stalo znakem doby.



COSI NEOBYČEJNÉHO 80

Zálibu architekta Kaplického v biomorfních tvarech připomínajících rostliny či jednoduché organismy v sobě koncentruje i projekt Národní knihovny na Letné.

SPOR 6

ZELENÝ, SUCHÝ, ŽÁDNÝ

TEXT TOMÁŠ FEŘTEK

Tento týden rozhoduje ministr Bursík o Šumavském národním parku.

ROZHOVOR 24

VENUŠE V KOŽICHU

TEXT HONZA DĚDEK

Kanadská zpěvačka Nelly Furtado, dcera portugalských přistěhovalců, boduje v hitparádách v řadě zemí včetně USA a Kanady.

REPORTÁŽ 80

PÁN RIADITEĽ

TEXT JAN POTUČEK

Slovenská televize má od vánoc nového ředitele. Proč v výběrovém řízení vyhrál člověk, kterého ještě před rokem na Slovensku nikdo neznal?

REPORTÁŽ 34

VOLNÝ JAKO ČLOVĚK

TEXT PETR HOLEC

Parkour znamená umění dostat se co nejrychleji z bodu A do bodu B pomocí vlastních nohou,

rukou a triků, jež vás přenesou jak přes vysokou zeď, tak třeba ze střechy na balkon.

PRŮVODCE 38

FOTBAL NA EX

TEXT ZDENĚK ZIKMUND, PAVEL KOVÁŘ

Procházka Prahou po místech, která k fotbalu a ke společenskému životu s ním spojenému patřila či dosud patří. V prostorách rozličné útulnosti se rodily nové kluby, domlouvaly přestupy a leckdy i výsledky, ale zejména se v nich slavily úspěchy a zapíjely prohry.

ROZHOVOR 52

SVOBODNÝ PROSTOR

TEXT PETR VOLF

Miroslav Šnajdr je určitě nejlepší malíř mezi špičkovými hráči na lesní roh nebo také nejlépe malující hornista. Není to jen bonmot, oboje umí na špičkové úrovni.

CAUSA 64

ŠÁRKA ZÁHROBSKÁ

TEXT PAVEL KOVÁŘ

Mistryně světa ve slalomu mluví česky. Alpské země přijaly tento fakt téměř rozmrzelo.

BEZ OBALU 70

NEJSEM PADLÝ NA HLAVU

TEXT MILAN ŠÍMA

Ministr zdravotnictví Tomáš Julínek předložil minulý týden návrh razantních změn v českém zdravotnictví. Označení velký třesk se sice brání, ale žádný z předchůdců na ministerstvu s něčím tak revolučním nepřišel.

GENIUS LOCI 76

WALDKRAIBURG

TEXT JAN VACA

Městečko vzdálené asi sedmdesát kilometrů od Mnichova od základů vybudovali sudetští Němci, kteří po roce 1945 museli odejít z českého pohraničí.

À PROPOS 80

COSI NEOBYČEJNÉHO

TEXT PETR VOLF

Ze tří set padesáti čtyř zasláných návrhů na novou Národní knihovnu vybrala renomovaná porota projekt Jana Kaplického, architekta českého původu, pokládaného za jednoho z největších vizionářů světové architektury posledních dvaceti let.

FOTO ZLEVA DOPRAVA MILAN JAROS, JAN ŠIBÍK, PETR JEDINÁK