

| | |
|--------------------------------------|----|
| EDITORIAL | 03 |
| Obsah | 04 |
| INFOGRAFIKA: Podnikoví právníci roku | 06 |

AKTA

| | |
|---|----|
| ROZHOVOR Lukáš Jícha: Nová éra přerovské továrny na exekuce | 08 |
| ANALÝZA Nová regulace finančního sektoru má spadeno na inovace | 12 |
| PŘEHLEDNĚ... 12 změn pro veřejné zakázky | 16 |
| ROZHOVOR Marek Antoš: Blokování internetu je zásah do základních práv | 18 |
| NÁZOR Zbožštěná činnost soudních znalců | 20 |
| And the Chambers goest to... | 22 |

PRVOTNÍ POHLED

| | |
|-----------------------------------|----|
| Bitcoin jako věc v právním smyslu | 24 |
| JUDIKATURA | 27 |

PRÁVO A OBCHOD

| | |
|---|----|
| Kolik nepoctivosti leží mezi pražským Zličínem a Vršovicemi, Poříčím a Vinohrady? | 28 |
| Z ADVOKACIE | 31 |
| KNIŽNÍ NOVINKY | 31 |
| Positivní zpráva pro investiční fondy? | 32 |
| Právní jednání podmíněné na souhlas valné hromady | 34 |
| PERSONÁLIE | 37 |
| Rozdíl mezi kvalifikovanou a jednoduchou výzvou k plnění | 38 |
| PRÁVO OČIMA MICHALA TOMÁŠKA | 41 |
| PRÁVO OČIMA JANA KUDRNY | 41 |
| Test insolvence: Filtr pro výplatu dividendy, nástroj ochrany manažerů | 42 |

PRÁVO A FINANCE

| | |
|----------------------------------|----|
| DEBATA Spotřebitelské úvěry nově | 44 |
|----------------------------------|----|

PRÁVO A MANAGEMENT

| | |
|---|----|
| Povzbudte ve své kanceláři inovace | 52 |
| PŘEHLED ROZHODNUTÍ | 53 |
| Porady v advokátní kanceláři. Ano, či ne? | 54 |

PRÁVO A VEŘEJNÁ SPRÁVA

| | |
|--|----|
| Přezkum dotovaných zakázek (nejen) podle nového zákona | 56 |
| STATISTIKY Nesmyslné výklady práva veřejných zakázek ve stavebnictví | 60 |

PRÁVO A SPOLEČNOST

| | |
|---|----|
| ROZHOVOR James E. Moliterno: Právnícká etika je otázkou každodenních rozhodnutí | 64 |
| Profesní etika právníků z české a americké perspektivy | 67 |
| NAŠE TÉMA Právnícká fakulta v Brně: Osud budovy pod tíhou hákového kříže | 68 |
| BALÍKOVÁ MOZAIKA Manželské právo podle Miláčka | 72 |
| ZAJÍMAVÝ PRÁVNÍK podle Ondřeje Kálala a Filipa Dienstbiera | 74 |