

JIŘÍ DAVID

— Předběžná retrospektiva Preliminary Retrospective

I	<i>Krouživými pohyby</i> — Martin Dostál	23
II	<i>Jak umění dostalo husí kůži</i> — Noemi Smolik	83
III	<i>Aktivistická skupina Jiří David</i> (<i>angažovanost, symbol a Ziggy Stardust</i>) — Edith Jeřábková	123
IV	<i>Umění jako politické an-estetikum</i> — Jiří Přibáň	141
V	<i>Několik poznámek k Jiřímu Davidovi</i> <i>z perspektivy roku 2008</i> — Marek Pokorný	183
	Výstavy / Exhibitions	229
	Bibliografie / Bibliography	235
	List of Works	244
I	<i>In Circular Motion</i>	249
II	<i>How Art Got Goose Pimples</i>	259
III	<i>The Jiří David Activist Group</i> (<i>Engagement, Symbol and Ziggy Stardust</i>)	267
IV	<i>Art as a Political An-aesthetic</i>	271
V	<i>A 2008 Perspective on Jiří David:</i> <i>a Few Notes</i>	275