



REFLEX

CS • Společenský týdeník

ročník IV • číslo 24 • 7. června 1993

Vydává RX, a. s.

Redakce časopisu

Séfredaktor

Dr. RADEK BAJGAR

Zástupce séfredaktora

ZDENĚK ČECH

MARTIN VACEK

Art director

ALEŠ NAJBRT

Oddělení kultury

Dr. PAVEL MELOUNEK (vedoucí)

Tomáš Baldýnský, Katarína Bartošová,

Jan Lacina, Tomáš Pospiszyl,

David Smoljak

Oddělení publicistiky

JAN REINISCH (vedoucí)

Miloš Čermák, Marta Fenclová, Tomáš Hečko,

Pavel Kovář, Stanislav Motl, Mgr. Jan Zvelebil

Reportéři

Jiří X. Doležal, Tomáš Feřtek,

Viktorie Kafková, František Růžička,

Radovan Slánský, Pavel Vondráček

Oddělení politiky

DAN HRUBÝ (vedoucí)

Marek Brodský, Vratislav Janda,

Bohumil Pečinka

Fotooddělení

Petr Jedinák, Vladimíra Jelínková (produkční),

David Kraus, Jan Šibík, Jan Šilpoch

Grafické oddělení

FRANTIŠEK STACH (vedoucí)

Pavel Beneš, Dimitrij Gaydečka, Aleš Homonický,

Pavel Lev, Vladimír Ryba, Lucie Vagnerová

Produkce

MIROSLAV RYBA

Vedoucí vydání

Olga Myslivečková, Dr. Iva Ženková

Korektoři Markéta Brůžková, Jaroslav Šajtar

Dopisy Eva Valentová

Sekretariát redakce

Zuzana Švancarová, Hana Příbylová

Inzerce Ing. arch. IGOR GARGOŠ

Redakce, inzerce a distribuce

Vocelova 1, 120 00 Praha 2,

telefon 235 28 47, 236 19 76

Sází a reprodukuje AMOS®

Tiskne NAŠE VOJSKO

Vlastina 23, 165 00 Praha 6

Rozšiřuje PNS a soukromí distributoři.

Objednávky na předplatné přijímá firma

ALL Production, P.O. Box 732,

111 21 Praha 1, telefon 02 / 29 19 25

Podávání novinových zásilek povoleno

Ředitelstvem poštovní přepravy Praha

č. j. 774/93 ze dne 5. 3. 1993

Index 46280

© REFLEX. All rights reserved.

30

Pes byl, pokud sahá lidská paměť, vždy společníkem člověka. Lásku a úctu v dávných dobách si zřejmě mohl vysloužit jen statečností a tvrdou prací. V dnešní době ovšem mají někteří psi život přímo pohádkový.



Foto JAN ŠILPOCH

26

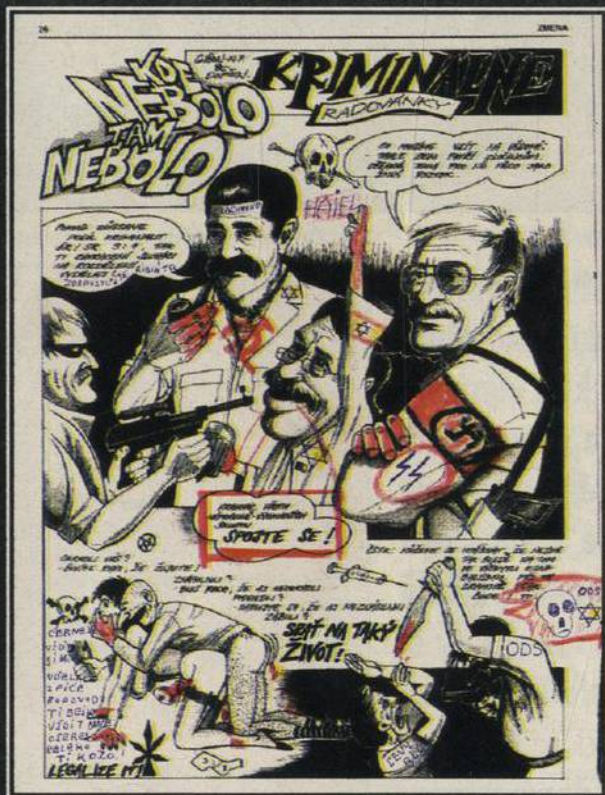
Film je nejen oblíbená zábava, ale i zboží. A přestože se do kin chodí, a na českou produkci obzvlášť, je český film v současné době bohužel stále ještě zboží víceméně prodělečné. Překoná Záhada hlavolamu tuto tradici?



Foto JAN JINDRA

16

Být známou osobností aktivně vystupující na veřejnosti má i jednu stinnou stránku: člověk se stává terčem svého méně úspěšného okolí. A pak to přijde. Závist. Návist. A začnou chodit vulgární anonymy.



OBSAH

24

Na titulní straně Přemek Podlaha
Foto DAVID KRAUS

3 ÚVODNÍK

8 MÁJOVÉ VÝKŘIKY (František Růžička)

12 REFLEXE • Rediguje Dan Hrubý

16 ANONYM (David Smoljak)

21 VY-MY • Rediguje Eva Valentová

22 JÁ TY KYTIČKY HLADÍM (Tomáš Baldýnský)

26 NA KOLENOU PŘED DIVÁKEM

(Pavel Melounek)

28 ZBITÝ BOXER (František Růžička)

30 ROK DOBRMANA (Marta Fenclová)

36 REVIEW • Rediguje Jan Reinisch

40 RIDLEY SCOTT: BLADE RUNNER

(Tomáš Baldýnský)

42 LABYRINT • Rediguje Jan Lacina

44 CAUSA BARON UNGERN (Petr Mašek)

47 ŠANCE

48 TEST JAK NA VÁS PŮSOBÍ PLANETY?

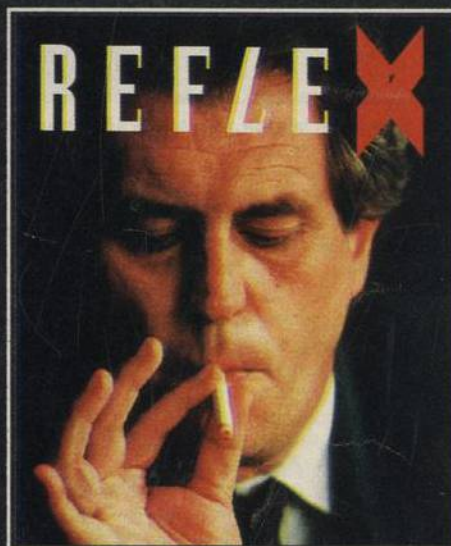
49 KŘÍŽOVKA

50 TELEVIZE

58 DRÁSAVÝ SAMET (Josef Rauholf)

60 SPOKOJENĚ (Arnošt Vašíček)

62 EXTRA



ZA 168 HODIN

Miloš Zeman svoje názory nemění. A vy? ♦ Ve východních Čechách mizí podnikatelé ♦ OUTWARD BOUND je výzov pro odvážné ♦ Jak žijí a pracují naše šlapky? ♦ CAUSA IVAN MARTIN JIROUS o básníkovi a teoretikovi, nikoliv o Magorovi