



REFLEX

CS • Společenský týdeník
ročník IV • číslo 32 • 2. srpna 1993

Vydává RX, a. s.

Ředitel
Dr. MILAN SOŠKA

Šéfredaktor

Zástupce šéfredaktora

ZDENĚK ČECH
MARTIN VACEK

Art director

ALĚŠ NAJBRT

Oddělení kultury

Dr. PAVEL MELOUNEK (vedoucí)
Tomáš Baldýnský, Katarína Bartošová,

Jan Lacina, Tomáš Pospiszył,

David Smoljak

Oddělení publicistiky

JAN REINISCH (vedoucí)

Ing. Marek Brodský, Miloš Čermák, Marta Fenclová,

Tomáš Hečko, Pavel Kovář, Stanislav Motl,

Mgr. Jan Zvelebil

Reportéři

Jiří X. Doležal, Tomáš Feřtek,

Viktorie Kařková, František Růžička,

Radovan Slánský, Pavel Vondráček

Oddělení politiky

DAN HRUBÝ (vedoucí)

Vratislav Janda, Bohumil Pečinka

Fotooddělení

Petr Jedinák, Vladimíra Jelínková (produkční),

David Kraus, Jan Šibík, Jan Šilpoch

Grafické oddělení

FRANTIŠEK STACH (vedoucí)

Pavel Beneš, Aleš Homonický,

Pavel Lev, Vladimír Ryba, Lucie Vágenerová

Produkce

MIROSLAV RYBA

Vedoucí vydání

Olga Myslivečková, Dr. Iva Ženková

Korektoři Markéta Brůžková, Jaroslav Šajtar

Dopisy Eva Valentová

Sekretariát redakce

Hana Příbylová, Zuzana Švancarová

Inzerce Ing. arch. IGOR GARGOŠ

Redakce, inzerce a distribuce

Vocelova 1, 120 00 Praha 2,

telefon 235 28 47, 236 19 76

Sází a reprodukuje AMOS®

Tiskne NAŠE VOJSKO

Vlastina 23, 165 00 Praha 6

Rozšiřuje PNS a soukromí distributoři.

Objednávky na předplatné přijímá firma

ALL Production, P.O. Box 732,

111 21 Praha 1, telefon 02 / 29 19 25

Podávání novinových zásilek povoleno

Ředitelstvem poštovní přepravy Praha

č. j. 774/93 ze dne 5. 3. 1993

Index 46280

© REFLEX. All rights reserved.

30

Mnozí tvrdí, že s naší vědou není všechno v pořádku. Akademie věd nedávno podstoupila radikální krok. Nasnadě je otázka, co nastane, když se od sebe oddělí zrno a plevel?



Foto PETR JEDINÁK

16

„Někdy mi strašně lezou na nervy, ale mám je ráda všechny,“ říká majitelka prvního soukromého domova důchodců v Čechách po roce 1989, Vlasta Šimková. Místo – Nerudova 107, Hradec Králové.



Foto JAN ŠIBÍK

50

Provokoval a provokuje – svým projevem, náušnicemi, oblečením, častými změnami účesů... Je obdivován i zatracován. Nazýván stárnoucím cvokem i extravagantním géniem. Jiří Korn ale žije dál po svém.



Foto JAN ŠILPOCH

OBSAH

Titulní foto SYGMA

3 ÚVODNÍK

8 **GANGSTER A POLDA** (Stanislav Motl)

12 **REFLEXE** • Rediguje Dan Hrubý

16 **DOMA** (František Růžička)

20 **DIVOKOST V SRDCI** (Jan Lacina)

23 **VY-MY** • Rediguje Eva Valentová

24 **BUBLINA VZ. 58** (Stanislav Motl, Miloš Čermák)

28 **ZA PÁR LET** (Vratislav Janda)

30 **PLEVEL** (Miloš Čermák, Jan Zvelebil)

36 **REVIEW** • Rediguje Jan Reinisch

39 **TEST** • **BARVA VÁS ODHALÍ!**

40 **ZAKŘIVENÍ ZEMĚ** (Tomáš Pospiszył)

44 **BENY** (Stanislav Motl)

46 **NA EX** • Rediguje Tomáš Baldýnský

48 **LABYRINT** • Rediguje Jan Lacina

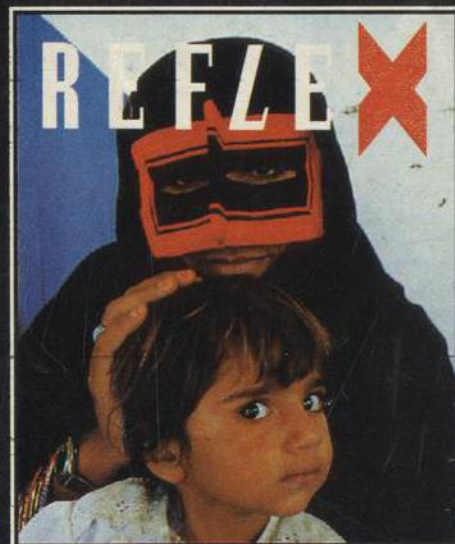
50 **CAUSA JIŘÍ KORN** (Stanislav Motl)

54 **TELEVIZE**

58 **Z KRIZE** (Jan Zvelebil)

61 **KŘÍŽOVKA**

62 **EXTRA**



ZA 168 HODIN

ALLÁH AKBAR! Má se Evropa bát muslimů? ♦ KOMPLOT se nerozpadl. Nepravdivá doporučení jíst drahé a nezdravé potraviny přetrvávají ♦ „NEJSEM MOZARTŮV PRAVNUK, mým pradědečkem byl Antonín Dvořák,“ říká v rozhovoru houslista Josef Suk ♦ Už dva roky sbírá miny jako jiní houby. Zůstává SAM SE SMRTÍ ♦ HRY NA HRDINY polapily nejednoho „kravatařka“ ♦ CAUSA JAN ZÁBRANA