

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Предисловие. Осенью 1937-го...</i>	5
Потомок Тараса Бульбы	9
«Проклятый город Кишинев!»	18
Щусев рисует	31
Первый удар	37
«Кремль захватил меня...»	41
В Петербурге: мечты сбываются	51
В Академии художеств	59
На архитектурном отделении	66
Первые проекты	75
Щусев на востоке	80
На берегах озера Неро	82
В поисках заказов	86
«Очутился я в Венеции!»	90
Под крышами Монмартра	98
«Академия забыла меня!»	104
Готов взяться за любую работу...	110
Архитектор Святейшего синода	114
Первый храм Щусева	120
Щусев-реставратор	123
Щусев и митрополит Антоний	135
Создание «Марфы»: заказ от великой княгини	143
Мода на Щусева	151
«Работы бездна»: храм в Италии и многое другое...	159
Щусев и «амазонка русского авангарда»	175
Казанский вокзал — «Хованщина» в архитектуре	180
Выше Шехтеля и Тона	190
Проект всей жизни	207
Щусев в Октябре	220
Щусев строит Новую Москву	227
Мавзолей: «Пятнадцать человек на сундук мертвеца»	242
«Строитель» Третьяковской галереи	260
О Щусеве-конструктивисте: «Не узнаю Григория Грязнова!»	267
Щусев у руля советской архитектуры	276

Во главе 2-й мастерской Моссовета: «Его называли Мастером»	284
Щусев проектирует Дворец Советов	293
Так кто же автор гостиницы «Москва»?	298
Расплата за успех: «двурушник, клеветник, антисоветчик»	307
Берия: «Вы еще пригодитесь!»	330
Щусев и Нестеров: диалог творцов	336
Последний портрет: «Он добрый человек!»	348
«Мне хотелось застрелиться...»	354
Щусев в Русской Палестине	362
Папская канцелярия на Лубянке	368
Станция метро «Комсомольская»: последний храм Щусева	375
Щусев и сталинские высотки	381
«Архитектор должен быть творцом»	392
«Мои помощники — это музыкальные инструменты, на которых я играю»	396
Музей русской архитектуры	415
«Прошу освободить из мест заключения»	422
Посмертная реабилитация: четырежды лауреат Сталинской премии	429
<i>Эпilog.</i> «Я измучен профессией архитектора»	442
<i>Приложение.</i> Основные осуществленные проекты А. В. Щусева	452
Основные даты жизни и творчества А. В. Щусева	454
Литература	456