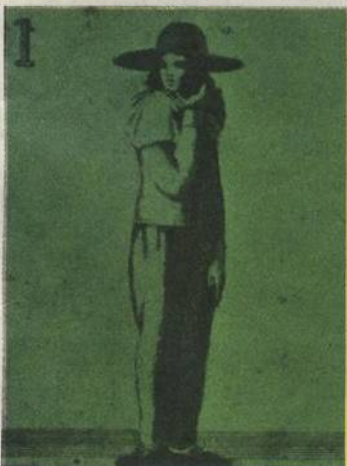


- |  |    |  |  |
|--|----|--|--|
| HRAČKA ZA PŮL MILIÓNU                        | 2  | Lákadla pro děti (i rodiče) – miniaturní závodní auta  | ANTONIO CORTE<br>L'EUROPEO   |
| ODEVŠAD                                      | 3  | a o všem možném  |  |
| KRONIKA                                      | 7  | Na začátku to byl jen vtip / „Roy Clark II.“ / Cestováním proji osamělosti / „Zpívající jeptiška“ v civilu / Muž, který skupuje hvězdy / Urychluje cukr růst? / Armáda spásy a „zajíčci“ z klubu „Playboy“ / Riskantní hon   | SCHWEIZER ILLUSTRIERTE<br>RÉALITÉS<br>SIE + ER<br>STERN  |
| ABC  | 11 | Francis, kardinál Spellmann / Azimuty generála Aillereta / Místo zločinu / Opona ještě nespadá / Mezi dvěma ohni / Válka a obchody nevycházejí / Po bruselském zasedání rady NATO / Kdo porazí Johnsona?   | DER SPIEGEL, LE NOUVEL<br>OBSERVATEUR,<br>NEWSWEEK, LE FIGARO,<br>STERN, NEUE POLITIK,<br>PRAVDA, L'EXPRESS  |
| POHLED DO ČASU A PROSTORU                    | 15 | Sovětská algebra štěstí a pohodlí  | MARTINE MONODOVÁ<br>L'HUMANITÉ DIMANCHE  |
| ZA KULISAMI ČÍNSKÉ KULTURNÍ REVOLUCE         | 20 | Podle amerických odhadů převládá v čínském vedení politický kurs minimálního rizika vojenského střetnutí s USA   | ISHWER ODHI<br>CURRENT HISTORY   |
| TYGŘÍK NA PROVÁZKU                           | 22 | V Saúdské Arábii vyrůstá nová generace. Až doroste, dá se udržet v poslušenství zákony koránu?   | JAN AITKEN<br>THE GUARDIAN   |
| PŘÍLIŠ MNOHO AMERIČANŮ V PŘÍLIŠ MNOHA ZEMÍCH | 28 | Lekce z římských dějin v Senátě USA  | DON OBERDORFER<br>DER SPIEGEL  |
| ZELENÁ PRO METRO                             | 32 | Imperativ dvacátého století: Z chaosu křižovatek do podzemních tunelů metra – tak shrnují světové zkušenosti architektů V. Jirout a I. Nosek   | PSÁNO PRO 100+1 ZZ   |
| IGOR STRAVINSKIJ                             | 42 | „Chtěl bych jen pokračovat ve své snaze o stále větší dokonalost“  | THE NEW YORK REVIEW  |
| MODERNÍ MEDICÍNA                             | 44 | Být nemocný v New Yorku je „úžasné dobrodružství“, píše italská novinářka Oriana Fallaci   | ORIANA FALLACIOVÁ<br>LECTURES POUR TOUS  |
| TŘPYTIVÁ KRÁSA                               | 46 | Ještě před třiceti lety vysypával sir Ernest Oppenheimer diamanty do moře, aby udržel ceny. A dnes?  | ANDRÉ VILLERS<br>LA LIBRE BELGIQUE   |
| HISTORIE WHISKY                              | 48 | Zkvašené nápoje a společenský vývoj šly vedle sebe, ale řemeslná fáze výroby lihovin již skončila  | GERALD CARSON<br>L'EUROPEO   |
| ŠPIÓN STOLETÍ                                | 51 | Ohromující dvojí život Kima Philbyho a zákulisí britské tajné služby   | THE SUNDAY TIMES   |
| NEOBJASNĚNÉ ZÁHADY                           | 56 | Každoročně mizejí tisíce lidí. Policisté jich najdou hodně, nikoli však všechny  | GEORGE LANGELAAN<br>PLANÉTE  |
| ODEVŠAD                                      | 59 | Američanů je 200 miliónů (str. 55) / Odhalená tajemství Venuše (str. 55) / Žádné bezpečí před minišpióny / Nešťastná jako Američanka / Jak se největší město na světě vypořádává se zločinností / Konjunktura falešných vlasů / Paměť krviček / Co má ráda Sophia Lorenová / Sen budoucnosti / Pennsylvania Avenue, Washington | ARBEITER-ZEITUNG<br>U.S. NEWS & WORLD REPORT<br>SCHWEIZER ILLUSTRIERTE<br>JEUNE AFRIQUE<br>LE NOUVEL OBSERVATEUR<br>SIE + ER<br>DER SPIEGEL<br>STERN |
| STAVBAŘI ALPINISTÉ                           | 63 | Buldozery na ovčích steskách   | PRZYJAZŃ   |



10. LEDNA 1968  
KRAJSKÁ KNIHOVNA  
ROČNÍK V  
CENA 7 KčS  
Ma sedoch 25  
Č. BUDEJOVICE

Tiskne Polygrafia, n. p., závod 1, Praha 2, Svoboda 1. Vychází 10. a 25. každého měsíce (24krát ročně).  
Cena výtisku 7,— Kčs. Čtvrtletní předplatné 42,— Kčs. C-07\*81001  
Rozšiřuje Poštovní novinová služba. Záznam na předplatné přijímají pošty a doručovatelé.

y 16. 1968 / 89  
11837 / 1968