

Postavení vily Tugendhat v díle Miese van der Rohe a její význam pro moderní architekturu
Die Bedeutung der Villa Tugendhat im Gesamtwerk von Mies van der Rohe und im Kontext der modernen Architektur

- Doc. dr. Otakar Máčel (Technická univerzita, Delfty – Technische Universität, Delft) 7
Místo vily Tugendhat v dějinách architektury
Die Bedeutung der Villa Tugendhat in der Architekturgeschichte

- Prof. ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc (České vysoké učení technické v Praze – Technische Universität, Prag) 23
Nechtěné setkání – vila Tugendhat a její recepcce v Československu
Eine ungewolte Begegnung – Das Haus Tugendhat und ihre Rezeption in der Tschechoslowakei

Problémy restaurování a obnovy zařízení vily Tugendhat
Probleme der Restaurierung und Wiedereinrichtung der Villa Tugendhat

- Prof. Dr. Wolf Tegethoff (Ústřední institut dějin umění, Mnichov – Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München) 43
Historie vily
Die Geschichte des Hauses

- Akad. arch. Jan Sapák (Brno – Brünn) 59
Rekonstrukce Tugendhatu
Die Rekonstruktion der Villa Tugendhat

- Prof. Dr. Ivo Hammer (Odborná vysoká škola – Fachhochschule Hildesheim/Holzminde) 83
Ke konzervaci a restaurování domu Tugendhat
Zur Konservierung und Restaurierung des Hauses Tugendhat

Budoucnost vily Tugendhat, otázky využívání architektonické památky
Zukunft der Villa Tugendhat – Fragen der Nutzung architektonischer Denkmäler

- Peter Noever (Uměleckoprůmyslové muzeum, Vídeň – Museum für angewandte Kunst, Wien) 107
Otázky užívání památek moderní architektury
Fragen der Nutzung moderner Architekturdenkmäler