

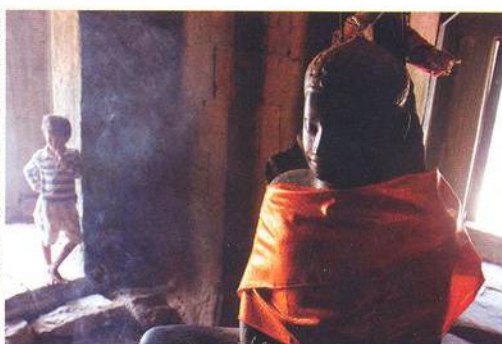
REFLEX

NA TITULU ARCHITEKT A HEREC DAVID VÁVRA
FOTO DAVID KRAUS



... ZTRACENI V PŘEKladu 40

Manželé Vančatovi svým opičkám rozumějí, vždyť se před téměř třiceti lety seznámili v šimpanzí kleci



KDO ZDĚDIL VESMÍR 56

Největší chrámový areál na světě Angkor v Kambodži nikdy, ani za vlády diktátora Pol Pota, nepřestal být srdcem země



OSUDY A PŘÍBĚHY 122

Po roce se opět vracíme na Malou Stranu s pozváním na procházku za příběhy lidí z těchto míst

FOTO ZLEVA PETR JEDINÁK, JAN ŠIBÍK, ARCHIV

REPORTÁŽ 6

TĚLEM PROTI MĚSTU

TEXT JAN GEBERT

Mexičtí vesničané protestují ve stejnojmenné metropoli Mexika proti vyvlastňování svých polí. Aby je nikdo nepřehlédl, činí tak v maskách a nazí.

ROZHOVOR 24

NASÁVÁM MĚSTA

TEXT PETR VOLF

David Vávra je sice také herec, ale architektka v seriálu Šumná města moc hrát nemusí, protože jím holt je. Když mluví o vlastních stavebních realizacích, je prý radši, když jej něco omezuje, než má-li budovat na „zelené louce“.

FENOMÉN 30

LOVCI LETADEL

TEXT JIŘÍ X. DOLEŽAL

Spotteři se říká klukům i mužům, kteří svůj volný čas nejraději tráví sledováním a fotografováním letadel. Sny o pilotování vzdušných korábů s tím prý nemají nic společného.

PORTRÉT 34

ČAS PŘIŠEL

TEXT PETR HOLEC

Boxer Lukáš Konečný vede v Německu, kde se na rozdíl od Česka dá provozovat jeho živnost na profesionální úrovni, osamělý život trénujícího askety. Doufá, že se utká s Ukrajincem Sergejem Dzinzirukem o pás profesionálního mistra světa WBO.

ESEJ 46

PŮJDEM SPOLU DO MARKETU ...

TEXT JAN P. KUČERA

Vzhledem k faktu, že vánoce dnes začínají už vzáří, není od věci zamyslet se nad jejich historickými proměnami.

CAUSA 90

GUSTAVE COURBET

TEXT PETR VOLF

Ačkoliv tento malíř patřil v polovině 19. století ke klíčovým osobnostem francouzské kultury, byl přijímán pro své novátorství s výhradami. „Znakem realismu je negace ideálního,“ prohlásil a s klidem se nechal kvůli námětové prozaičnosti i karikovat.

FENOMÉN 98

BIERHANZLOVA MAST NA KUNČAFTA PAST

TEXT LUCIE TOMANOVÁ

Že by reklama někdy byla pravdivá, etická a korektní, to se opravdu tvrdit nedá. Pohled zpátky do dob Rakouska-Uherska a první republiky odráží i současné nectnosti reklamy, jen je mnohem úsměvnější.

STYL 104

PANÁČEK A PANENKA

TEXT MILAN TESAŘ

Jste-li doma v hospodě a z polévek máte nejraději třeba tu plzeňskou, máte na ruce mozol od otevírání dveří na toaletu. Jde o to, abyste jej neměli i na mozku z džungle záchodových piktogramů.

ROZHOVOR 110

K2 MĚ PUSTILA

TEXT PAVEL KOVÁŘ

Libor Uher byl jediný z ostravské expedice, kterému se podařilo 20. července 2007 vystoupit na vrchol druhé nejvyšší hory světa. Jde nepochybně o český horolezecký výkon roku.