

OBSAH

První dojem – barvy

Barevné názvosloví	5
Jednobarevné projekty	7
Projekty v příbuzných barvách	8
Projekty v pestrých barvách	9
Projekty v kontrastních barvách	12
Projekty v neonových barvách	13
Projekty s leskem a třpytem	14
Paletky designérů	17
Kompozice vzorů	18

Dominanta je to hlavní

Postavičky	21
Květiny	22
Mašle	23
Rozeta	22
Větrník	23
Text	24
Hvězda	24
Obálka a kapsa	25
Prostorový soustředný tvar	25
Dominanta v otvoru	26
Seskupení malých ozdob	26
Pohyblivé dominanty a prvky	28
Malá dominata	29
Další dominanty	29

Co přidat?

Pozadí (background)	32
Podkladové tvary	33
Text	33
Bordura	34

5	Nepapírové ozdoby	36
5	Detaily	37
7	Kompozice	38
8	Formáty a typy blahopřání	38
9	Kompozice statická a dynamická	40
12	Kompozice souměrná	41
13	Kompozice středová	41
14	Kompozice diagonální	42
17	Kompozice s dominantou	
18	ve zlatém řezu	43
20	Optické uzavření kompozice	44
21	Lifty a sketche	45
22	Styl v cardmakingu	46
23	Clean & simply (CAS)	46
22	Graphic	48
23	Classy & elegant	48
24	Classic	49
24	Retro	50
25	Boho	51
25	Folk	52
26	Rustic (country)	53
26	Western	54
28	Safari	55
29	Nautical a coastal	56
29	Shabby chic	57
32	Vintage	58
32	Steampunk a clockpunk	59
33	Asian	60
33	Whimsy	62
34	Freestyle	63

Cardmaking nám přináší radost dvakrát – když tvoříme a když výsledkem potěšíme dalšího.