

„Slova jsou parchanti, postavíš je vedle sebe špatně a ona začnou mluvit sama...“  
(rozhovor Petra Hrušky s Ivanem Wernischem a Martinem Reinerem) ..... 5

## KRITIKA

Dora Kaprálová: Z nutnosti mstivý dar  
(nad sbírkou *Violy Fischerové Matečná samota*) ..... 10

Kathryn Murphy: Zajímavé časy  
(nad románem Jiřího Hájíčka *Dobrodruzi hlavního proudu*) ..... 13

## BELETRIE

Martin Škabraha: Slepice ..... 16

Ivo Odehnal: Hosté zeleninových lázní ..... 19

## ROZHOVOR

„Rozhodnutí pro samotu...“  
(rozhovor s Ivanem Jelínkem z října 1989) ..... 23

## POHLEDY

Ponorka pluje blízko u dna...  
(Dva pohledy na druhý ročník festivalu *Poezie bez hranic*) ..... 27

## ESEJ

Nancy Hustonová: Jsem krásná a inteligentní ..... 30

## FILMOVÁ (VY)HLÍDKA

„Nás nikdo veřejně nebrání...“  
(rozhovor s Helenou Bendovou o magazínu *Cinepur*) ..... 36

Lubomír Ptáček: Neomodernismus a nová média ..... 38

Aleš Říman: Z pohádky do pohádky ..... 38

## FOTOGRAFIE

Štěpán Nosek: Klidné věci Jana Raby ..... 41

## DÁLE V ČÍSLE

| NÁZOR | Jan Keller: Tajemství globalizace; 2 | SLOUPEK PRO... | Ladislava Selepka: Bonus; 12 | OTÁZKA MARTINA C. PUTNY | Odpovídá Martin C. Putna; 15 | GLOSA | Dušan Šlosar: Minimálně; 18 | ZA M. M. | Josef Nesvadba: Nezapomenutelný gagman (Miloš Macourek); 20 | Jiří Trávníček: Ivan Jelínek (1909–2002); 22 | Ivan Jelínek: Na závěr do prázdna; 25 | ZASLÁNO | Mirek Čejka: Kdyby tisíc počítačů; 40