

osobnost

S žárovkou v duši od hoven ke sluníčkům

Rozhovor s Honzou Volfem 6**glosa**

Dušan Šlosar: Materiály 10

esej

Pavel Janáček: Od Veksláka k Vekslákovi tři

Česká populární beletrie na přechodu z osmdesátých do devadesátých let 12**kritika**

Jiří Krejčí: Svět podle Daniela

Michel Houellebecq: Možnost ostrova 16

Klára Bicanová: Elegie touhy

Philip Roth: Umírající zvíře 19

Vladimír Svatoň: Jaký život bez Boha?

Egon Bondy: Bratři Ramazovi 21

Eliška F. Juříková: Osud lampasáka

Jiří Dědeček: Snídaně se psem 23**kalendárium**

L. Vykoupil: Superman semper vivus 25

beletrie

Iva Kůřilová: Poslední pozůstalost 26

Pavla Vašíčková: Prachové obrazy 28

Edgar Dutka: Potíže s modelkou 47

Věra Nosková: Zdržení na zpáteční cestě 48

Svatava Antošová: Cesta za pokladem 50

Stanislav Beran: Bel-Ami 51

Jakub Grombíř: Věvec z oleandru 53

rozhovor

Píšu docela dobrý bigbít...

Rozhovor se Simonou Monyovou 30**pohledy**

Rudolf Matys: Nakazit se světlem

Fragmenty k Hadímu kameni Miloslava Topinky 34

Petr Král: Význam Hřebenů

Nad sbírkou Jana Štolby 37**na pár vět**

To já zase lituju anglickou královnu

*Rozhovor se scénáristkou, autorkou dívčích**a humoristických románů Fan Vavřincovou* 42

slovensko

Barbora Škovierová: Literární život u sousedů 45

typomil

Martin Pecina: Czech Crap Design 54

fotografie

Antonín Dufek: Snímky nehybného světa

Fotografie Martina Vybírala 57

recenze

Petra Havelková: Sofistikovaná autorka

Olga Tokarczuková: Poslední příběhy 58

Karolína Stehlíková: Křížem kráčem

po vlastní minulosti

Aksel Sandemose: Uprchlík kříží svou stopu 59

Kateřina Kirkosová: Bůh je kuchař, žije pod zemí a jí mrtvé...

Aglaja Veteranyi: Proč se dítě vaří v kaši 60

Aloisie Zmeškalová: Tomičova tragikomická vize současného chorvatského venkova

Ante Tomić: Co by byl muž bez fousů 60

Jiří Krejčí: Všechno je vrtkavé a blízké nejistotě

Pierre Michon: Opatí 62

Jan M. Heller: Lekce z biblické hermeneutiky

Míro Gavran: Judita 63

Vladimír Stanzel: All you need is ...love?!

Iva Procházková: Otcové a bastardi 64

Zbyněk Fišer: Budování a rozrušování příběhu

Jiří Kratochvíl: Brněnské povídky 66

Milena Fucimanová: Na břehu věží plno skrytých drátů

Jonáš Hájek: Suť 67

Petr Motýl: Slíva ne v souvrati, ale na cestě

Vít Slíva: Souvrat 67

Pavel Ondračka: Dva životy

Bohuslava Brouka

Viktor A. Debnár (ed.): Bohuslav Brouk.

Zde trapno existovat 68

Zbyněk Fišer: Janáčkovy opery

v překladech Maxe Broda

Květoslava Horáčková: Janáčkovy opery v překladech Maxe Broda 70

Vladimír Stanzel: Demytizovat Bondyho

Oskar Mainx: Poezie jako mýtus, svědectví a hra 70

periskop

Pavel Ondračka: Příšeří

Gregory Crewdsona

Gregory Crewdson 61

červotoč

Magdalena Bláhová: Kdopak

by se Havla bál?

Václav Havel: Odcházení, scénické čtení prvního dějství,

režie Vladimír Morávek 65

zoom

Kamil Věchýtek: Už jenom nějaký Bůh nás může zachránit...

Karamazovi, režie Petr Zelenka 69

telegraficky

Ivo Harák: Umění rozlišovat 72

světová literatura



téma

Veronika Faktorová: Mezi imaginací a poznáním

Proměny cestopisu v dějinách literatury 74

Marek Sečkař: Ruský Tocqueville

Markýz de Custine a jeho dojmy z Ruska 79

Markýz de Custine: Dopisy

z Ruska 80

Magda de Bruin-Hüblová: Putování coby zhuštěný život

Cestopisy Ceese Nootebooma 83

Cees Nooteboom: Borneo,

Z Bruneje do Sarawaku 84

Petr Štědroň: Válka válce

Handkův ničivý cestopis 86

Peter Handke: Zimní cesta 88

Almantas Samalavičius: Cesty

Jurgy Ivanauskaitė

Po stopách nejslavnější litevské spisovatelky 92

Jurga Ivanauskaitė: Magie

neznámých zemí

O smyslu poutnických cest 95

Malba pro mě byla meditací...

S Jurgou Ivanauskaitė o jejím výtvarném díle 97

Jurga Ivanauskaitė: P. N.

(1958–1997) 99

glosy

Jan Štolba: Každý se bojí hanby tam, kde o hanbu vlastně nejde

K článku Michala Příbáně: S Jardou je a s Jarkem ne... v Hostu 4/2008 101

Lukáš Neumann: Pětidenní Festival

básníků v Olomouci poosmé 102

Petr Král: Básníkovy

poslední koupání 103

hostinec

Předprázdninová autorská dílna 104

host do domu 1958

Výběr 107

