

- Jiří Trávniček: Citlivost a erudice
(*Vladimír Svatoň: Z druhého břehu*)
- Lukáš Foldyna: Ach jo, nový Řezníček
(*Pavel Řezníček: Natrhneš nehtem hlavy jejich*)
- Pavel Ondračka: Ostrý zrak
v kalu českého moře
(*Jan Koblasa: Záznamy z let padesátých a šedesátých*)
- Jan Pulkrábek: Mlha na kolejích
(*Jaroslav Rudiš — Jaromír 99: Bílý Potok*)
- Lukáš Přeček: Alchymistovo vysmáté dílo
(*Jonáš Tokarský: Alchymické dítě a jiné povídky*)
- Lukáš Přeček: Tajemství jako úkol
(*kolektiv autorů: Schůzky s tajemstvím*)
- Vladimír Stanzel: Smrt a theatrum mundi
(*Arnošt Goldflam: Pořád o jednom a jiné /povídky/*)
- Barbora Gregorová: Bylyť to časy
lyonského omnibusu
(*Petr Pazdera Payne: Lyonský omnibus*)
- Daniela Pilařová: Cestovat duší
(*Pavla Jazairiová: V Indii*)
- Jan Hušek: Až dopije, tak zaplatí
(*Jakub Chrobák: Až dopiju, tak zaplatím*)
- Petra Čecháková: Postmoderní puzzle?
(*Jiří Melich: Chagalovy kosti /v trávě/*)
- Josef Prokeš: Bydliště slov dosud
nevypelichaného barda strží a skal
(*Ladislav Jurkovič: Bydliště slov*)

- Jan Staněk: Dandysmus od Brummella
k Baudelairovi
(*Françoise Coblensová: Dandysmus*)
- Eva Batličková: Etické horory
anglického scenáristy
(*Jeremy Disson: Králíkům se nikdy nedá věřit*)
- Milan Valden: Tajemství dokonalé barvy
(*Federico Andahazi: Vlámské tajemství*)
- Milena M. Marešová: Hledání
až pod povrchem
(*Sándor Márai: Svíce dohořívají*)
- Michal Sýkora: Slavná historka zbojnická
(*Peter Carey: Pravdivý příběh Neda Kellyho a jeho bandy*)
- Petra Havelková: Svědectví o smrtící síle slova
(*Kathrine Kressmann Taylor: Adresát neznámý*)
- Daniela Mrázová: Příručka skaldské
poetiky a soubor královských ság
(*Snorri Sturluson: Edda a Sága o Ynglinzích*)

odborná literatura | 71

- Dušan Šlosar: Slovník floskulí
(*Vladimír Just: Slovník floskulí*)
- Pavlína Hácová: Jak se píše kritika
(*David Lodge: Jak se píše román*)
- Pavel Studnička: Neakademické
sdílení věčného
(*Mojmír Trávniček: Sdílet věčné*)

- Stanislav Škoda: Tvé je království...
(*krátké zastavení s kubánskými
literáty generace padesátých let*)
- „Zakrývat slunce prstem...“
(*rozhovor s Ernestem Santanou*)
- Ernesto Santana: Jižní vítr, jih
- Abilio Estévez: Bratrství
- Alberto Guerra Naranjo: Průzračnost
- Ángel Escobar: Světlo klopýtá o mou ruku

2+1 ze zahraničí | 92

- Ladislav Nagy: Velká Británie
- Jovanka Šotolová: Belgie a Francie
- Michal Kubala: Pobřeží slonoviny

hostinec prozaický | 95

bibliografie ročníku 2003 | 102