

Z obsahu ...

Šostakovič a moc	3
Car Dimitrij	5
Hudební klenoty na Pražském hradě	8
Nejen o Janáčkově máji	11
Forfest 1997	13
Nová tvář Olomouckého hudebního jara?	16
Znovuobjevení Tomáškova Requiem	18
Jethro Tull jsou jistota	22
Haasův Šarlatán koncertně	24
Samson a Dalila v Brně	27
Přednosti a meze opavské opery	27
Ohlédnutí za Zlatou Prahou	29
Ze světa opery v zahraničí	35
O Fondu Leoše Janáčka	39
Ilja Hurník: Umění poslouchat hudbu	42