

## **názor | 2**

- Jaroslav Střítecký: K lidu bliž, s lidem výš

## **osobnost | 4**

- „Bez příběhů je lidem úzko...“  
(rozhovor s prozaikem Janem Balabánem)

## **glosa | 9**

- Dušan Šlosar: Obskurní

## **esej | 10**

- Milan Kundera: Kdo je to romanopisec

## **beletrie | 14**

- Petr Král: Dráhy
- Zdeněk Grmolec: Žába, žabka, žabička
- Petr Motýl: Vyšrafovaný Nautilus Širokova tvář

## **otázka | 23**

- Pavla Hrušky pro Martina Strakoše

## **pohledy /nejen/ na literaturu | 24**

- Jovanka Šotolová: Jak se točí knihotoč

## **rozhovor | 26**

- Kostlivci ve skřini  
(diskuse u „kulatého stolu“ o stavu současné rusistiky)

## **002 zápisník pavla kotrly | 33**

- Blogy, fenomén dneška a inflace písmenek

## **narozeniny: humpolecký magor | 34**

- Jarmila Neomytková, Milan Adamec, Pavel Zedník, Jiří Hájek, Františka Jirousová
- „Moje milovaná země jde do hajzlu...“  
(rozhovor s Ivanem Martinem Jirousem)
- Občas jsem tak šťastnej  
(verše ze sbírky *Rattus Norvegicus*)
- Třiatřicet otázek Marcela Prousta — odpovídá Ivan M. Jirous

## **románový zápisník | 44**

- Jiří Trávniček: ...lidský život v pasti, kterou se stal svět (VIII)

## **fotografie | 46**

- Martin Vlček: Tisk fotkou  
(k fotografiím Nadi Kovářikové)

## **špatná adresa | 47**

- Petr Minařík

■ Pavel Ondračka: Smutný život Josefa Lada  
*Jiří Olič: Josef Lada* | 50

■ Jan Tlustý: Aussiger o Aussigerovi  
*Martin Fibiger: Aussiger* | 53

■ Michal Sýkora: Haidžin Issa,  
básník světa osamělých poutníků  
*Mistr Issa: Můj Nový rok* | 54

## recenze | 55

■ Petra Havelková: Schizoidní  
vize Květy Legátové  
*Květa Legátová: Posedlá a jiné hry* | 55

■ Dora Viceníková: Tichá harmonie  
křídla v moři  
*Alexandr Kliment: Piano v moři* | 57

■ Ladislav Soldán: Podoby a polohy humoru  
*Usměj se, Lizo* | 58

■ Josef Prokeš: Radoslav Nenadál  
již počtrnácté stále svůj  
*Radoslav Nenadál: Nebaví* | 59

■ Blanka Kostřicová: Soumrak a chlad historie  
*Jan Čep: Před námi tma a mráz* | 60

■ Jan Pulkrábek: Příběhy opravdového agenta  
*Roger Krowiak* | 60

■ Petr Štědroň: Zpět časem,  
pětiletá současnost  
*Daniel Kehlmann: Mahlerův čas* | 62

■ Milan Valden: Jsme obklopeni nezdarem  
*Thomas Bernhard: Ano* | 63

■ Milena M. Marešová:  
Tajemství pavoučí sítě  
*Jostein Gaarder: Principálůva dcera* | 63

■ Daniela Mrázová: Premiéra islandské  
detektivky na českém trhu  
*Arnaldur Indriðason: Severní blata* | 64

■ Petra Havelková: Zrušené divadlo  
Bulata Okudžavy  
*Bulat Okudžava: Zrušené divadlo* | 65

■ Lenka Sedláková: Stát v poklusu duše  
*Radim Kopáč, ed.: HOVNAJS!*  
*Antologie české patafyziky 1982–2004* | 66

■ Petr Čermáček: Vzpomínám, tedy línám?  
*Jaroslav Kovanda: Chlapec hrající si  
s krabem* | 67

■ Petr Čermáček: Hravost, cesta, žena  
*Jan Kunze: Hičhaikum* | 68

■ Rostislav Niederle:  
Průvodce Scrutonovou filozofií  
*Roger Scruton: Průvodce inteligentního  
člověka filosofii* | 69

■ Radim Brázda: Eristika  
v jednadvacátém století  
*Krzysztof Szymanek: Umění argumentace.  
Terminologický slovník* | 70

■ Marie Škarpová: „Ty máš slouti Blázen“  
aneb I Švejka má svůj rodokmen  
*Tříkrát rozprávky o jednom hrdinovi* | 72

## periskop, červotoč, zoom

■ Pavel Ondračka: Sochy jako šperky  
V. K. Nováka  
*Vratislav Karel Novák;  
Muzeum Liberecká* | 58

■ Petr Štědroň: Na řadě je hlavička  
*Tom Stoppard: To právě, Arkádie* | 65

■ Dora Viceníková: Vaterland  
— past na diváka  
*Vaterland — lovecký deník, film ČR,  
režie: David Jařab* | 68

■ Václav Burian: Spravedlivý mezi národy  
■ Czesław Miłosz: Z Miłoszovy abecedy  
■ Czesław Miłosz: Bez démona

## beletrie | 84

■ Antonio Tabucchi: Malá bezvýznamná  
nedorozumění  
■ Anna Kareninová: Tradice obnovená nově  
(*Guido Cavalcanti a Ezra Pound*)  
■ Guido Cavalcanti: Ptala se paní  
■ Ezra Pound: Canto XXXVI

## výročí: j. a. rimbaud | 92

■ Jean Arthur Rimbaud: Svítání  
■ Roger Munier: V nevyřčené hodině  
(*O Rimbaudově Svítání*)  
■ Trávím čas pod abyssinskou kůží  
(*Deník z cesty z Hararu do Warambotu*)  
■ Stéphane Mallarmé: Arthur Rimbaud

## pohledy | 106

■ Michal Sýkora: Kauza Lolita:  
senzace se nekoná

## ohlasy a názory | 110

■ Otevřený dopis členům Obce spisovatelů  
■ Mirek Čejka: Alma Mater, vdova po duchu  
■ Karel Plocek: Masivně hnědá minulost  
našich krajanů  
■ Michal Kroupa: Nad článkem  
Jarona Stříteckého

## hostinec | 114

