

ROZHOVORY

- 3 · Pražské jaro 2007
- 6 · Gennadij Rožděstvenskij

UDÁLOSTI

- 8 · Festival Opera 2007

FESTIVALY, KONCERTY

- 10 · Pražské premiéry
- 13 · Expozice nové hudby po dvacáté
- 14 · Pražská komorní filharmonie – Objevy a oratoria
- 15 · Radoslav Kvapil a česká klavírní tvorba
- 16 · Emersonovo kvarteto hrálo Beethovena

HORIZONT

- 22 · Tomasz Stanko Quartet
- 23 · Nestárnoucí americké legendy nezklamaly

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 26 · Povrchní a cituprázdné Děvče ze Západu
- 29 · Labutí jezero v duchu tradice
- 31 · Romeo a Julie v Ostravě

ZAHRAŇÍ

- 36 · Světová operní divadla II.
V. Státní opera Stuttgart
- 38 · Dvakrát z operního Mnichova

STUDIE, KOMENTÁŘE

- 42 · Zlatá éra české opery II.
V. Aby se nezapomnělo – Miloslava Fidlerová
- 44 · Duchovní píseň v českých zemích
V. Literární a konfesijní spektrum předbělohorské duchovní písně
- 48 · Novinky soudobé hudby
V. Ivana Loudová: Sinfonia numerica pro komorní soubor
- 50 · České muzeum hudby
V. Nejvzácnější smyčcové nástroje

KNIHY

- 52 · Roman Dykast: Hudba věku melancholie

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 55 · Frankfurt 2007
- 56 · Pohled do světa houslařského řemesla v Čechách II.
V. Petr Vavrouš

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 58 · Od firmy k firmě
- 62 · Recenze CD