

## **ROZHOVORY**

3 · Za Henrykem Mikołajem Góreckim

## **UDÁLOSTI**

5 · Guillaume Tourniaire a novodobé premiéry ve Státní opeře Praha

## **FESTIVALY, KONCERTY**

8 · Bělohávek a Pěchočová prozářili závěr Dnů B. Martinů

9 · Třídění 2007

11 · Pražští symfonikové s Markem Ebenem

13 · Předvánoční gala Dagmar Peckové

13 · Pražský debut Eliny Garanči

15 · Romantický písňový večer s Martinou Jankovou

## **HORIZONT**

20 · Reflexe Nového světa v evropské opeře 17. a 18. století

## **DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL**

22 · V Ústí nezbloudila pouze Violetta

24 · Julie a Mercutio zvou na olomouckého Romea

27 · Přímé přenosy z MET v kině Aero: Romeo a Julie, Perníková chaloupka a Macbeth

## **ZAHRAŇÍ**

36 · Světová operní divadla III.

II. Pařížská operní divadla: Palais Garnier a Opéra Bastille

38 · Nová Valkýra neurazí

39 · Hanu Glawari vybučeli

## **STUDIE, KOMENTÁŘE**

46 · Zlatá éra české opery III.

II. Aby se nezapomnělo – Marta Boháčová

48 · Novinky soudobé hudby II.

II. Jan Málék: Sinfonia III per B

50 · Tre Boemi in Italia

II. Jan Jakub Komárek Boemo

52 · 200 let Pražské konzervatoře

II. Výzva ke zvelebení hudby v Čechách z roku 1808

## **KNIHY**

57 · Richard Wagner: Můj život

## **SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ**

58 · Světoví houslaři a česká škola

II. Simeone Morassi: Nevnímám rozdíl mezi studiem a profesí

## **REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ**

60 · Od firmy k firmě

62 · Recenze CD