

ROZHOVORY

- 3 · Susan Graham
- 6 · Ladislav Simon
- 8 · Andrea Kalivodová

- 2 - 04 - 2009

UDÁLOSTI

- 10 · Pražské jaro 2009

FESTIVALY, KONCERTY

- 12 · Smetanovské dny v Plzni
- 14 · Marin Alsop není senzací, ale výbornou dirigentkou
- 14 · Lukášův violový koncert v podání Jaroslava Pondělíčka
- 16 · Bravo Jiřímu Vodičkovi
- 17 · Fazil Say, anatolský multitalent opět dobyl Prahu

HORIZONT

- 26 · Šanson – věc veřejná

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 28 · Brittenova operní zpověď ve Státní opeře
- 29 · Straka zlodějka
- 30 · Zneklidňující obraz labutí zranitelnosti
- 32 · Miniatury v Národním probouzejí v tanečnicích tvůrce

ZAHRANIČÍ

- 36 · Světová operní divadla IV.
IV. Brazílie – São Paolo, Rio de Janeiro, Manaus, Belém,
Chile – Santiago de Chile
- 38 · Švédská premiéra Martinů
- 38 · Prix de Lausanne – přehlídka tanečních nadějí

STUDIE, KOMENTÁŘE

- 42 · Současná éra české opery
IV. Aby se vědělo – Eva Urbanová
- 50 · Bohuslav Martinů
IV. Dar z „pokladnice“ Rudolfa Firkušného
- 53 · Beethovenovy náčrtkové sešity a skladatelův proces tvorby
podle Barryho Coopera

KNIHY A NOTOVINY

- 57 · L. Křupková: Vítězslav Novák – Universal Edition Wien,
korespondence 1910–1935

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 58 · Varhanářství v českých zemích
IV. Václav Smolka – Krnov

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Od firmy k firmě
- 62 · Recenze CD

