

ROZHOVORY

- 3 · Získat pro festival tvář světové hvězdy je radost, ale i závazek
- 4 · Renée Fleming na MHF Český Krumlov
- 6 · Profesor Radomil Eliška, jehož Má vlast vzrušila Tokio

UDÁLOSTI

- 8 · Široký záběr Janáčkova máje

PRAŽSKÉ JARO 2009

- 12 · Má vlast s Antoni Witem
- 14 · Christoph von Dohnányi s T. Hampsonem a F. P. Zimmermannem
- 15 · Anne-Sophie Mutter a Drážďanská filharmonie
- 17 · Fascinující Svěcení jara s Jiřím Koutem
- 18 · Juan Diego Flórez
- 19 · Susan Graham a Malcolm Martineau
- 20 · Quo vadis, Savall?
- 22 · Smyčcové kvartety Viktora Kalabise

HORIZONT

- 34 · Ivan Poledník s Emilem Viklickým o USA a také Moravě

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

- 36 · O nečitelné vodní moci
- 37 · Láska, moc a žárlivost

ZAHRANIČÍ

- 40 · Světová operní divadla IV.
VII. Uruguay, Kuba
- 42 · Kam o Velikonocích? No přece na Parsifala!
- 42 · 140 let Vídeňské státní opery

STUDIE, KOMENTÁŘE

- 46 · Současná éra české opery
VII. Aby se vědělo – Gianluca Zampieri
- 48 · Novinky soudobé hudby
VII. Zdeněk Šesták: Symfonie č. 6 „Věčný nepokoj srdce“
- 50 · 200 let Pražské konzervatoře
VII. Ředitelé: Karel Hoffmann a Vilém Kurz

KNIHY A PODOVINY

- 56 · Marek Sedláček: Klub moravských skladatelů 1992–2007

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

- 57 · Klavíry známé i neznámé
- 58 · Varhanářství v českých zemích
VII. Varhany v bazilice sv. Markéty v Praze-Břevnově

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

- 60 · Od firmy k firmě
- 62 · Recenze CD