

ROZHOVORY

3 · Denyce Graves

6 · Christina Vasileva

8 · S Janem Klusákem o vyznamenáních, cenách i samotné tvorbě

- 3 - 11 - 2009

UDÁLOSTI

10 · Z festivalu Rozhlasový podzim

FESTIVALY, KONCERTY

13 · Svatováclavské slavnosti

17 · Hudební most Praha-Drážďany

20 · Světová premiéra Martinů ve Státní operě Praha

20 · Cyklus koncertů pro Prahu 5

21 · K osmdesátinám Ladislava Simona

22 · Píseň o zemi na Dvořákově Karlovarském podzimu

24 · Ida Haendel v plzeňské synagoze

HORIZONT

27 · Další skvělí „staříci“ aneb loučení s legendou

DIVADLO – OPERA · BALET · MUZIKÁL

28 · Sedlák kavalír a Komedianti v Liberci

29 · Prodaná nevěsta jako opereta

ZAHRAŇÍ

32 · Světová operní divadla IV.

XI. Opery v zemích bývalé Jugoslávie

34 · Salzburger Festspiele 2009

41 · Frivolní Paříž v Los Angeles

STUDIE, KOMENTÁŘE

44 · Současná éra české opery

XI. Aby se vědělo – Jevhen Šokalo

46 · Novinky soudobé hudby

XI. Filippo Zigante: Il soffio delle fate

50 · Sporckovské árie

XI. Krásný menuet – Pes Harlequin – Pfeifferův Křesťanský orloj

52 · Jak poznal Bohuslav Martinů Louise Moyseho

53 · Muzikolog a estetik Antonín Sychra II

54 · Flétnový koncert v Sanssouci

KNIHY A NOTOVINY

57 · Lenka Příbylová: Paul Hindemith a české země

SVĚT HUDEBNÍCH NÁSTROJŮ

58 · Varhanářství v českých zemích

XI. Žlutek a syn, Zásada u Jablonce nad Nisou

REVUE HUDEBNÍCH NOSIČŮ

60 · Od firmy k firmě

62 · Recenze CD