

„Škeble se musí otevřít...“ (rozhovor se spisovatelkou Alexandrou Berkovou)	5
--	---

KRITIKA

Viktor Šlajchrt: Pátrač na stopě (nad románem Jaroslava Spurného <i>Česká kocovina</i>)	11
Jiří Trávníček: Vzpomínka, která se stává modlitbou (nad sbírkou Víta Slívy <i>Bubnování na sudy</i>)	13

BELETRIE

Ota Filip: Das schlaue Füchslein čili Příhody lišky Bystroušky v Mnichově	15
Pavel Sobek: Zde husto věcí zapříčiní tíhu	18
Kryštof Špidla: Kalvádos Band	20
Andrea Tůmová: Let léta motýlem	24

ROZHOVOR

„Je lepší být novinářem-fermentem, kvasinkou, než novinářem-kazatelem...“ (rozhovor s novinářem a překladatelem Václavem Burianem)	28
---	----

FILMOVÁ (VY)HLÍDKA

Jindřich Kolda: Czeskie kino — mniam, mniam!	32
Láska shora — ukázka ze scénáře českého filmu	33
Z archivu — Havlíček, jeho život a literární význam; Film 1/1921	35

POHLEDY

Norbert Holub: Dům bez klíčů (<i>Rodný dům překladatele a básníka Jana Zábrany v Humpolci</i>)	36
---	----

FOTOGRAFIE

Jiří Pátek: Komunikace s médiem (<i>Fotografie Petra Francána</i>)	40
---	----

DÁLE V ČÍSLE

| NÁZOR | Jiří Stránský: Pula; 2 | GLOSA | Dušan Šlosar: Slovo trochu; 12 | OTÁZKA
 PETRA HRUŠKY | Odpovídá Ondřej Horák; 19 | SLOUPEK PRO... | J. A. Pitínského: ***; 39