

OSOBNOST I ZDENĚK VAŠÍČEK I

- „Jako soukromý učenec si dovoluji číst pro radost, pro údiv, pro znepokojení...“
(rozhovor se Zdeňkem Vašíčkem) 5

KRITIKA

- Petr Král: Meze Pegasova poučení
(nad antologií *Pegasovo poučení / Česká poezie 1945–2000/*) 11
- Jiří Trávniček: Je studánka a plná krve
(nad knihou Stanislava Moce *Upadlí vlastenci*) 14

BELETRIE

- Patrik Ouředník: Básně zčásti v próze 17
- Zdeněk Grmolec: Herakleita 22

POHLEDY I NEJEN I NA LITERATURU

- Miroslav Balašík: Na shledanou v Míčovně...
(*Kdo obdrží letošní Státní cenu za literaturu?*) 28
- „Politické elity se nechovají kulturně...“
(rozhovor s předsedou poroty Vladimírem Karfíkem) 31

ANKETA I POKRAČOVÁNÍ

- Jak se za posledních třináct let změnilo postavení a funkce literatury?
(*M. Exner, I. Fic, D. Fischerová, J. E. Frič, K. Chvatík, M. Jungmann, V. Justl, E. Kantůrková, I. Klíma, R. Kopáč, A. J. Liehm, Z. Mathauser, I. Pekárková, M. Suchomel, J. Štolba, M. Topinka, M. Viewegh, J. Žáček*) 34

ESEJ

- Jiří Trávniček: Inspirační zdroje současné české beletrie 47

FOTOGRAFIE I JIŘÍ HANKE

- Josef Moucha: Jiří Hanke: fotografování neviditelného 57

DÁLE V ČÍSLE

- I NÁZOR | A. J. Liehm: Po koncertě; 2 | GLOSA | Dušan Šlosar: Blbá synekdocha; 10 | OTÁZKA JIŘÍHO TRÁVNÍČKA | Odpovídá Ludvík Vaculík; 24 | ŠLOUPEK PRO... | Miroslav Olšovský: Ruka klade prsty... ; 16 | FEJETON | Josef Prokeš: Kniha versus počítač?; 25 | NA ŠPATNÉ ADRESE | Petr Minařík; 27 | VÝROČÍ | Jiří Trávniček: „Kritik je ten, komu není dáno nedbat diferencí“ (*pětasedmdesátka Milana Suchomela*); 53