

Стр. 228 — Отто Гата: Пропагандистские экспонаты.
Стр. 229 — Владимир Кречмер: Встреча обменивающихся в Москве.
Стр. 229 — Богуслав Полак: Символы на почтовых марках.
Стр. 231 — Франтишек Шварц: Членский состав Союза чехословацких филателистов.
Стр. 232 — Йозеф Вейсенштейн: Отклонения бумаги на чехословацкой марке от 1968 г.
Стр. 234 — Томаш Моравиц, Ярослав Черноглавек: Чехословацкая почтовая открытка Средний государственный герб от 1927 г.
Стр. 237 — Ян Прчал: Начало чехословацких почтовых штемпелей.
Стр. 238 — Витезслав Гоушка: Первая газетная марка мира.
Стр. 241 — Павел Гаузнер: Употребление чехословацких авиа марок.
Стр. 242 — Бржетислав Яник: Гравёр чехословацких почтовых марок Йозеф Герчик в Японии.
Стр. 243 — Гелена Годкова: Клуб филателистов Радио Прага.
Стр. 244 — Йозеф Текель: Венгерские почтовые штемпели от 1867 до 1871 г.
Стр. 245 — Конкурс на самый лучший тематический экспонат «Жизненная среда и охрана природы».

В приложении Филателистические тетради закончена статья Владимир Зедник «Первые марки Норвегии» и начинается статья Властимил Габерманн «Мир испанских марок».

На 1-ой странице обложки новая эмиссия чехословацких марок Пражский кремль.

Page 228 — Otto Gáta: Propaganda exhibits
Page 229 — Vladimír Krečmer: An exchange meeting in Moscow
Page 229 — Bohuslav Polák: Emblems on postage stamps
Page 231 — František Švarc: Members' basis of the Federation of Czechoslovak Philatelists
Page 232 — Josef Weissenstein: Differences of paper on a Czechoslovak postage stamp, issued 1968
Page 234 — Tomáš Morovics, Jaroslav Černohlávek: The Czechoslovak post-card with the medium-sized state-emblem, issued 1927
Page 237 — Jan Prchal: Beginnings of Czechoslovak postal cancellations
Page 238 — Vítězslav Houška: The first newspaper-stamp of the world
Page 241 — Pavel Hauzner: The use of Czechoslovak air mail stamps
Page 242 — Břetislav Janík: Josef Herčík, engraver of Czechoslovak postage stamps, in Japan
Page 243 — Helena Hodková: The Philatelic Club Radio Prague
Page 244 — Jozef Tekel: Hungarian postal cancellations, used 1867-71
Page 245 — Contest for the best thematic exhibit, devoted to "The living environment and preservation of nature"

In the supplement, The Philatelists' Notebook, Vladimír Zedník concludes his essay dealing with "The first postage stamps of Norway" and Vlastimil Habermann starts his study devoted to "The world of Spanish stamps"

On the front-page, we present reproductions of the recently issued set of Czechoslovak stamps The Prager Burg

Seite 228 — Otto Gáta: Propagationsexponate
Seite 229 — Vladimír Krečmer: Ein Tauschtreffen in Moskau
Seite 229 — Bohuslav Polák: Symbole auf den Briefmarken
Seite 231 — František Švarc: Mitgliederbasis der Föderation der tschechoslowakischen Philatelisten
Seite 232 — Josef Weissenstein: Papiersabweichungen auf der tschechoslowakischen Briefmarke aus dem Jahre 1968
Seite 234 — Tomáš Morovics, Jaroslav Černohlávek: Die tschechoslowakische Postkarte — Mittelstaatswappen aus dem Jahre 1927
Seite 237 — Jan Prchal: Anfänge tschechoslowakischer Poststempel
Seite 238 — Vítězslav Houška: Erste Zeitungsmarke der Welt
Seite 241 — Pavel Hauzner: Die Benutzung der tschechoslowakischen Flugpostmarken
Seite 242 — Břetislav Janík: Josef Herčík — Stecher tschechoslowakischer Briefmarken in Japan
Seite 243 — Helena Hodková: Philatelistenklub Radio Prag
Seite 244 — Jozef Tekel: Poststempel Ungarns aus den Jahren 1867-1871
Seite 245 — Wettbewerb thematischer Exponate auf Thema „Umwelt und Naturschutz“

In der Beilage Philatelistische Hefte ist ein Artikel von Vladimír Zedník „Erste Briefmarken Norwegens“ beendet und beginnt ein Artikel von Vlastimil Habermann „Aus der Welt spanischer Briefmarken“

Auf der Titelseite bringen wir eine Reproduktion der neuen Ausgabe tschechoslowakischer Briefmarken Die Prager Burg

p. 228 — Otto Gáta: Collections de propagande
p. 229 — Vladimír Krečmer: Une rencontre réciproque à Moscou
p. 229 — Bohuslav Polák: Symboles sur les timbres-poste
p. 231 — František Švarc: Ensemble de membres de la Fédération des philatélistes tchécoslovaques
p. 232 — Josef Weissenstein: Ecart du papier sur le timbre-poste tchécoslovaque de 1968
p. 234 — Tomáš Morovics, Jaroslav Černohlávek: Carte postale tchécoslovaque Armoiries d'Etat moyennes de 1927
p. 237 — Jan Prchal: Débuts des cachets postaux tchécoslovaques
p. 238 — Vítězslav Houška: Premier timbre-poste pour journaux du monde
p. 241 — Pavel Hauzner: Utilisation des timbres de poste aérienne tchécoslovaques
p. 242 — Břetislav Janík: Josef Herčík — graveur des timbres-poste tchécoslovaques — au Japon
p. 243 — Helena Hodková: Club des philatélistes de Radio de Prague
p. 244 — Jozef Tekel: Cachets de poste de l'Hongrie dans les années 1867-71
p. 245 — Concours pour la meilleure collection thématique dont le sujet est «L'environnement et la protection de la nature»

Dans l'annexe les « Cahiers philatéliques » finit l'article de Vladimír Zedník « Premiers timbres-poste de la Norvège » et commence l'article de Vlastimil Habermann « Le monde des timbres-poste de l'Espagne »

Sur la couverture nous vous présentons la reproduction de la nouvelle émission des timbres-poste tchécoslovaques le Château de Prague