

fejeton | 2

- Karel Škrabal: Vánoce s majonézou

osobnost | 5

- „Neznám čistou linii veselosti nebo radosti, jsem katastrofista...“
(rozhovor s Arnoštem Goldflamem)

glosa | 9

- Dušan Šlosar: Překupníci

otázka | 12

- Jana Štolby pro Petra Hrušku

esej | 18

- François Ricard: Malý univerzitní skeč | 18
- Miloš Doležal: Co jiným trhalo uši, já slyšel jako nebeskou muziku... | 32

beletrie | 21

- Jan Dadák: Tiché zlo Vánoc | 21
- V Japonsku to neslavěj | 22
(vánoční beletristické pásmo)
Stanislav Beran, Pavel Brycz, Miloš Doležal, Edgar Dutka, Petr Fabian, Radek Fridrich, Ivo Harák, Zdena Koláček, Patrik Linhart, Radek Malý, Přemysl Kryštof Mareček, Tomáš Přidal, Martin Reiner, Vít Sliva, Jan Slovák, Josef Škvorecký, Miloš Vodička

rozhovor | 34

- „Nevadilo mi přespat na lavičce v parku...“
(rozhovor s Edgarem Dutkou)

013 zápisník pavla kotrly | 39

- Encyklopedie

pohledy /nejen/ na literaturu | 41

- Dvacet let s Hostem
(lidé, data, místa, události)

fotografie | 45

- Josef Moucha: Vášeň hledačství
(fotofejeton)

špatná adresa | 47

ohlédnutí | 63

- Miroslav Červenka

kritika | 10

- Magda de Bruin-Hübllová: Pozor na F(l)ámy
Hugo Claus: Fámy | 10
- Karel Piorecký: Odstavce a jiné básně
Petr Hruška: Zelený svět | 13
- Aleš Haman: Dramatik z úsvitu
postmoderny
Karel Steigerwald: Divadelní hry | 16
- Eliška F. Juříková: Šála vzpomínek
Petra Hülová: Cirkus Les Mémoires | 48

recenze | 50

- Kryštof Špidla: Kniha z vody
Jaroslav Kříž: Kruhy na vodě | 50
- Petr Lyčka: Model K & K
Jan Kameníček: Mezi spánkem | 50
- Helena Vypelková: Experiment a zkouška
*Petr Pazdera Payne: Figury, figurace,
figuranti a figuríny* | 51
- Lenka Krausová: S vypravěčem v zádech
*Jiří Pilous: Se srpem v zádech
aneb Malé dějiny posranosti* | 52
- Lukáš Foldyna: Grmolcův tvůrčí omyl
*Zdeněk Grmolec: Akvárium,
Intimní duely* | 53
- Barbora Gregorová: Fank já veri mač aneb
Arabela po dvaceti letech
Andy Werner: Funk you | 54
- Jana Soukupová: Duše a vši
Mileny Holcové
Milena Holcová: I města mají vši | 54
- Jan Tlustý: Podruhé do druhého města
Michal Ajvaz: Druhé město | 56
- Michal Sýkora: Martelova léta učednická
*Yann Martel: Fakta v pozadí případu
Roccamatiových z Helsinek
a jiné povídky* | 57
- Petra Křivánková: Americký sen
pod drobnohledem
Philip K. Dick: Král úletů | 57

- Veronika Košnarová: Nový enfant terrible
*Frédéric Beigbeder: Láska trvá
tři roky* | 58
- Vojtěch Čepelák: Pod dekou — skrytý
život lidský
Craig Thompson: Pod dekou | 59
- Radomil Novák: Je chaos naším údělem?
D. Ž. Bor: Klonování času | 61
- Milena M. Marešová: Filozof drcený
hloupostí světa
Karel Kosík: Poslední eseje | 61

periskop | 52

- Pavel Ondračka: Kvičala v otevřené
krajině
*Petr Kvičala: Jen pro tvé oči,
galerie Ars, Brno*

červotoč | 55

- Petr Štědroň: V labyrintu idejí
*Friedrich Schiller, Andrea Breth:
Don Carlos, Burgtheater Wien*

zoom | 59

- Dora Viceníková: Rozpaky tlumené
smíchem
*Vladimír Morávek: Hrubeš a Mareš
jsou kamarádi do deště*

**telegrafické recenze
poezie | 64**

- Stanislav Komárek: Ať společně rozkvete
sto květů

rychlé šípy | 65

- Na zimní výpravě | 65
- Opět kompletní | 87

esej | 66

- Cees Nooteboom: Quijote Quichot
Quichotte Quixote | 66
- Renata Cornejo: Žena jako pilíř
patriarchátu
*(román Pianistka z pohledu francouzských
feministických teorií)* | 69

beletrie | 72

- Lars Saabye Christensen: Rádio | 72
- Katja Fuseková: Svět z kamenů | 77

zasláno | 81

- Terezie Pokorná: Co bylo neautentické
a podobně
- Michal Sýkora: Ještě k Hájičkovu
Selskému baroku

hostinec | 83

- Vít Sliva: Chci vědět, že jsem

bibliografie 2005 | 89