

- 2 UVÍZLÉ VĚTY MARTINA ŠKABRAHY**
Moudrost v latexu
- 5 OSOBNOST**
Je pro mě těžký napsat knihu o současných Čechách...
Rozhovor s prozaičkou Petrou Hůlovou
- 8 GLOSA DUŠANA ŠLOSARA**
Descartese?
- 15 KNIHOVNIČKA JANY KLUSÁKOVÉ**
- 17 ESEJ**
Martin Škabraha: Václav Bělohradský a jeho nepřátelé
- 20 ZÁPISNÍK PAVLA KOTRLY**
Harry Potter, autorská práva a český internet
- 21 K ROMÁNU**
Jiří Trávniček: Nesoustavné poznámky 2
- 23 BELETRIE**
Jiří Kratochvíl: Kontráš
- 28 ROZHOVOR**
Občas mě někdo pochválí, že píšu i referáty z restaurací...
Z rozhovoru Jaroslava Riedla s Jiřím Černým
- 33 RELIKVIÁŘ**
Jan Nejedlý: Každý sešit si zaslouží svůj příběh
- 34 OTÁZKA JANA ŠTOLBY PRO KARLA ŠIKTANCE**
Co byste vzkázal dnešním českým básníkům?
- 35 POHLEDY**
Štěpán Kučera: Vstříc velikému dobrodružství...
Nový kulturní týdeník A2
- 38 POLEMIKA**
Jiří Trávniček: Román pro čtyřicet čtenářů? Ne, děkuji.
- 41 FOTOGRAFIE**
Josef Moucha: Fotografka z vlastní potřeby
Dagmar Hochová
- 43 NA ŠPATNÉ ADRESE**

9 KRITIKA

Jiří Trávniček: Marxistický výtržník?
Vtipný komentátor? Provokatér?
Pankriticista?
Terry Eagleton: Úvod do literární teorie

11 Lukáš Foldyna: Chladnokrevně intimní román?

Tobiáš Jirous: Než vodopády spadnou

12 Jan Staněk: Třetí román

Thomas Bernhard: Vápenka

44 RECENZE

Kryštof Špidla: Otázky
Jan Kameníček: Vacant

45 Igor Kedzierski: Porno noir

Svatavy Antošové
Svatava Antošová: Nordickou blondýnu jsem nikdy nelízala

45 Jana Soukupová: Bojovník Ivan Jergl

Ivan Jergl: Naděje chodí po špičkách

46 David Kroča: Dopisy o přátelství, tvorbě i samotě

František Hrubín — Václav Černý: Vzájemná korespondence z let 1945–1953

48 Zbyněk Fišer: Poezie není foglarovka

Ivo Odehnal: Babylon lásky

49 Květoslava Horáčková: Hořký tanec Libuše Moníkové

Libuše Moníková: Pavana za mrtvou infantku

50 Veronika Košnarová: Děsivá vize o Ničem

Antoine Volodine: Menší andělé

52 Jan Heller: Poselství z mizejícího světa

Sándor Márai: Judita

53 Petr Štědroň: Naléhavost moderny

Hermann Ungar: Hry, dopisy, publicistika

54 Karolína Stehliková: Norské povídkové krajiny

Ondřej Vímř (ed.): Krajina s pobřežím aneb Sto let norské povídky

56 Věra Suková: Já se nebojím —

Itálie v osmasedmdesátém
Niccolò Ammaniti: Já se nebojím

56 Marek Nekula: Mýty kolem

Franze Kafky
Josef Čermák: Franz Kafka. Vymysly a mystifikace; H.-G. Koch (ed.): „Als Kafka mir entgegenkam...“ Erinnerungen an Franz Kafka

57 Milena M. Marešová: Média

bavící a přemýšlející
Karel Hvižďala: Jak myslet média

58 Aleš Urválek: Po stopách rané

romantiky
Břetislav Horyna: Dějiny rané romantiky. Fichte, Schlegel, Novalis

47 PERISKOP

Pavel Ondračka: Oddat se obrazu
Výstava Imprese, Rudolfinum, Praha

51 ČERVOTOČ

Petr Štědroň: Krutí bohové nad námi!
Euripidés: Bakchantky, režie Jossii Wieler, Münchner Kammerspiele, Mnichov

55 ZOOM

Dora Viceníková: Dveře v podlaze aneb Reakce na citlivý film
Dveře v podlaze, scénář a režie Tod Williams, USA 2004

60 TELEGRAFICKÉ RECENZE

Stanislav Komárek: Poněkud odrostlejší nezbeda...

62 TÉMA: CESTY DO ITÁLIE

Josef Kroutvor: Fenomén Itálie

65 Čist krajínu...

Rozhovor s profesorem Attiliem Brillim

68 Marek Sečkař: Krása, která ubíjí a oživuje

Itálie v očích ruského filmaře Andreje Tarkovského

71 Miloš Doležal: Na jihu nechat oční bulvy

Výběr z italských cestovních deníků

75 ZASLÁNO

Luboš Kotek: 7apůl — divadlo na cestě
(možná už jen pár příležitostí)

76 Jiří Staněk: K Hostu 10/2005

76 Jaromír F. Typlt: Srovnání, které za to nestálo
K textu M. Jareše v Hostu 9/2005

77 HOSTINEC

