

- 2 UVÍZLÉ VĚTY JANA HALASE**
Rozhlas a literatura
- 5 OSOBNOST**
Cvičila se mnou magická přitažlivost tištěného slova...
Rozhovor s básníkem Vitem Slívou
- 9 GLOSA DUŠANA ŠLOSARA**
Mozart
- 14 ESEJ**
Milan Kundera: Improvizace na počest Stravinského
- 24 K ROMÁNU**
Jiří Trávnický: Nesoustavné poznámky 3
- 25 KNIHOVNIČKA JANY KLUSÁKOVÉ**
- 26 BELETRIE**
Milan Petrák: Gironská ulice
- 28 Dagmar Urbánková: Dědina
- 31 ZÁPISNÍK PAVLA KOTRLY**
Písmenka na malých obrazkách
- 32 POHLEDY**
Rudolf Matys: Slova v éteru
Rozhlas — drama — literatura
- 33 ANKETA**
Jaký byl váš nejsilnější zážitek z poslechu rozhlasu?
- 45 ROZHOVOR**
Křesťanství může být inspirativní, ale já jsem buddhistka...
S Alenou Blažejovskou o Kubě, nesnesitelné lehkosti rozhlasové práce a stavu, který už nelze ztratit
- 40 FEJETON**
Tomáš Sedláček: Elektrický smrádek a nikdo víc...
46 Karel Hvižďala: Vejce natvrdo a rádio
- 51 OTÁZKA JANA ŠTOLBY PRO PETRA HRBÁČE**
Jako básník a botanik byste to možná mohl vědět.
Co za rostlinu je dnešní česká společnost?
- 52 VÝROČÍ**
Dora Kaprálová: Máš zubní protézu a jsi velký básník...
Leoši Baconovi Slaninovi k šedesátinám
- 55 FOTOGRAFIE**
Josef Moucha: Pražský deník Jana Lukase
- 56 ZASLÁNO**
Jana Klusáková: K recenzi Pavla Ondračky v Hostu 01/2006
E. Černý: S Otokarem Březinou proti Otokaru Březinovi
- 57 NA ŠPATNÉ ADRESE**

10 KRITIKA

Klára Bicanová: Neprávem zapomenutý Desátý muž
Graham Greene: Desátý muž

- 12 Kryštof Špidla: Kriminálnická morálka
Odsuzuje se Dorel Levron

58 V PŘEDSTIHU

Eliška F. Juříková: S jistotou hodinářského mistra aneb Až příliš dokonalý literární orloj
Jiří Kratochvíl: Herec

60 RECENZE

Milena M. Marešová: Jaká radost, že nejsem Bůh
Tomáš Halík: Noc zpovědníka. Paradoxy malé víry v postoptimistické době

- 61 Ladislav Soldán: Próza vlastně rodinná
Hana Pražáková: Dobrý den Brno

- 61 Jana Čeňková: Dokument z pohádky života
Jiří Černický: O Sasance. Dokument z pohádky

- 62 Karolína Stehlíková: Jak potlačit bolení duše
Ásne Seierstadová: Knihkupec v Kábulu. Příběhy ze života

- 64 Ema Jelínková: Nezanechat po sobě jen ticho
A. L. Kennedyová: Noční geometrie a vlaky do Garscaddenu

- 64 Daniel Nemrava: Benedettiho jadrné podzimní listy
Mario Benedetti: Psaní do schránky času

- 65 Jiří Špička: Psi hodina mezi duchy
Roberto Cotroneo: Otranto

- 66 František Ryčl: Zář nerozsvíceného světla
Robert Walser: Jakob von Gunten

- 68 Daniela Mrázová: Jak je důležité mít medvěda
Arto Paasilinna: Chlupatý sluha pana faráře

- 68 Vojtěch Čepelák: Anarchie, fašismus a člověk
Alan Moore — David Lloyd: V jako vendeta

- 69 Petra Pichlová: Polská varianta angažované poezie
Bonifacy Miązek: Návrat

- 70 Hana Svanovská: Bezvěce prorůstám krajinou k věčnosti
Luisa Nováková: A potají

- 72 Rostislav Niederle: Svůdný klam
Třetí říše
Peter Reichel: Svůdný klam Třetí říše. Fascinující a násilná tvář fašismu

- 72 Andrea Malá: Žena v moderní Evropě
Lynn Abramsová: Zrození moderní ženy. Evropa 1789–1918

- 73 Tomáš Borovský: Přemyslovci na prahu výročí
Josef Žemlička: Přemyslovci. Jak žili, vládli, umírali

63 PERISKOP

Pavel Ondračka: Další malíř v panteonu
Karel Šlenger, Veletržní palác, Národní galerie Praha

67 ČERVOTOČ

Petr Štědroň: Finis fortunae
Franz Grillparzer: Krále Otakara štěstí a pád, režie Martin Kušej, Burgtheater Wien

71 ZOOM

Dora Viceníková: Donchuánovo rozpomínání
Zlomené květiny, scénář a režie Jim Jarmusch, USA 2005

75 RECENZE POEZIE

Pavel Hruška: 2 : 1 — pro koho a v jaké hře?

78 STUDIE

Petra Havelková: Kletba gilliamovské obraznosti
O filmovém zpracování pohádek bratří Grimmů

81 BELETRIE

- 81 Ondřej Skovajsa: Ten, který se chce zaklít domů
Čarodějné kotle Thomase Wolfa

- 83 Thomas Wolfe: Členka naší výpravy

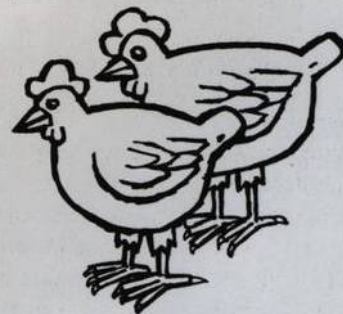
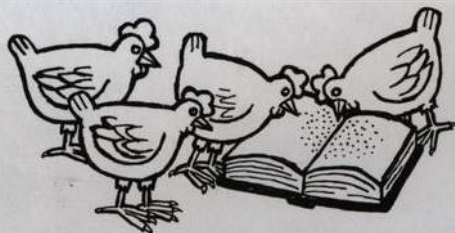
- 86 Muž z Orlího rybníka
Bázně Donalda Halla

- 88 „Až budu mrtvý, vyhrajou nadobro“
Rok od úmrtí amerického básníka Roberta Creeleyho

- 89 Slídivé řeky
Překlady současné kanadské poezie

- 92 Pospíchejme milovat lidi, tak rychle odcházejí...
Jan Twardowski (1. 6. 1916 – 18. 1. 2006)

93 HOSTINEC



kresba David David