

Zdeňka MATYUŠOVÁ, Helena ZBUDILOVÁ	
<i>Slovo úvodem</i> .....	5

### **STUDIE – ANGLICKÝ JAZYK**

ADRIANA HALUŠKOVÁ (COMENIUS UNIVERSITY)	
<i>SOME METHODOLOGICAL AND PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF ORAL SKILLS DEVELOPMENT IN ELEMENTARY SCHOOLS</i> .....	9

### **STUDIE –FRANCOUZSKÝ JAZYK**

ELENA BARANOVÁ (UNIVERSITÉ MATEJ BEL, BANSKÁ BYSTRICA)	
<i>« EXERCISIERS », « EXERCISEURS » ET « EXERCICIELS » AU SERVICE DE L'APPRENTISSAGE DU FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE</i> .....	16

HANA KYLOUŠKOVÁ (UNIVERSITÉ MASARYK)	
<i>COMMENT FACILITER LA LECTURE DES TEXTES LITTÉRAIRES EN CLASSE DE LANGUE</i> .....	25

ZDEŇKA SCHEJBALOVÁ (UNIVERSITÉ MASARYK)	
<i>LA BANDE DESSINÉE POUR L'ENSEIGNEMENT INTERDISCIPLINAIRE</i> ..	33

### **STUDIE –ITALSKÝ JAZYK**

NICOLA CARDIA (UNIVERSITÀ COMENIUS DI BRATISLAVA)	
<i>L'INFLUENZA DEI MASS MEDIA SULLA LINGUA ITALIANA</i> .....	44

ZORA JAČOVÁ (UNIVERSITÀ COMENIUS DI BRATISLAVA)	
<i>I LINGUAGGI SETTORIALI NELL'ITALIANO CONTEMPORANEO</i> .....	55

### **STUDIE – NĚMECKÝ JAZYK**

JANA HOFMANNOVÁ (JIHOČESKÁ UNIVERZITA)	
<i>GEMEINSAMKEITEN UND UNTERSCHIEDE IN SOMATISMEN IM PHRASEOLOGIEBESTAND DES ÖSTERREICHISCHEN DEUTSCH, DES BINNENDEUTSCHEN UND DES TSCHECHISCHEN</i> .....	66

JANA KUSOVÁ (SÜDBÖHMISCHE UNIVERSITÄT)  
*WIE DIE KORPUSGESTÜTZTE ARBEIT HELFEN KANN ODER WIE  
DER EIGENE SPRACHKARREN AUS DEM DRECK ZU ZIEHEN IST... .. 73*

**STUDIE –RUSKÝ JAZYK**

МАРИНА КОТОВА (САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ)  
*О СЛАВЯНСКОЙ ПАРЕМИОЛОГИИ И ПАРЕМИОГРАФИИ..... 81*