

- 2 UVÍZLÉ VĚTY MARTINA ŠKABRAHY**
Návrat tatrováka
- 5 OSOBNOST**
Léty ve mně rostl skřítek skeptik...
Rozhovor se spisovatelkou Věrou Noskovou
- 9 Věra Nosková: Jako muška v jantaru
- 10 GLOSA DUŠANA ŠLOSARA**
Pro češtinu znalé Brňany
- 15 ZÁPISNÍK PAVLA KOTRLY**
Psát, sdílet, upravovat
- 19 OTÁZKA JANA ŠTOLBY PRO LUDVÍKA VACULÍKA**
Jak byste lál dnešní české společnosti?
- 20 ESEJ**
Lubomír Machala: Kunderovské stopy a ohlasy v současné české próze
- 25 K ROMÁNU**
Jiří Trávníček: Nesoustavné poznámky 5
- 27 BELETRIE**
Lucie Fialová: Povídka o chlapovi, kterej vypadal jako ženská
- 32 POHLEDY**
Viktor A. Debnár: Neznámý Bohuslav Brouk a meziválečná avantgarda
- 35 Vzpomínky Bohuslava Brouka
- 41 ROZHOVOR**
Jednou udělám na jevišti Máj...
Probouzení a nalaďování s Jaroslavem Duškem
- 44 VÝROČÍ**
D. Ž. Bor: Nedoručené dopisy
Jiří Veselský (1933–2004)
- 46 Karel Křepelka: Slovo úvodní
Karel Křepelka (1946–1999)
- 47 Zdeněk Volf: Prokletý básník
Oldřich Ludva-Kozłowski (1956–1997)
- 48 Ladislav Jurkovič: Spáček pod plamenem
Robert Konečný (1906–1981)
- 50 FOTOGRAFIE**
Josef Moucha: Živé obrazy Jana Saudka
- 67 KNIHOVNIČKA JANY KLUSÁKOVÉ**

11 KRITIKA

Jiří Trávniček: Současný — český — generační — román. Konečně
Věra Nosková: *Bereme, co je*

- 13 Jan Štolba: Hlas básně
a hlasy básníků
Jaroslav Erik Frič a Josef Klíč:
S kým skončila noc
DG 307: *Několik verzí jednoho*
příběhu několik tváří
Vrát'a Brabenec a Joe Karafiát:
Začni u stromu

- 16 Pavel Ondračka: Šmidrové,
exšmidrové a příšmidrové
Šmidrové. *Jednou Šmidrou,*
Šmidrou navěky

- 18 Vladimír Svatoň: Tragické hyacinty
v růžových lokýnkách
Jurij Odarčenko: *Verše do alba*

52 V PŘEDSTIHU

Eliška F. Juříková: Kontrolovat svůj
obraz! aneb Viewegh, prostě Viewegh
Michal Viewegh: *Báječný rok.*
Deník 2005

54 RECENZE

Petra Havelková: Sísovo
snění o Tibetu
Petr Sís: *Tibet. Tajemství*
červené krabičky

- 54 Jaroslav Balvín ml.: Filozofický
freestyle
Ladislav Šerý: *Laserová romance*

- 55 Petra Hudcová: Osamělý tanec
Mileny Fucimanové
Milena Fucimanová: *Tančila*
jsem v synagoze

- 56 Jana Soukupová: Laskavá integrita
Jaroslav Mezník: *Můj život za vlády*
komunistů (1948–1989)

- 56 Ladislav Soldán: Truchlivá
autobiografie J. H. A. Gallaše
J. H. A. Gallaš: *Mé žalosti*
a mé bolesti

- 58 Barbora Gregorová: Muž, jenž
nechtěl žít ve světě, který přicházel
Stefan Chwin: *Hanemann*

- 59 Veronika Košnarová: Dostačující
Imre Kertész: *Fiasko*

- 60 Jan Staněk: „Do všech smutných
jemností...“
Franz Kafka: *Dopisy rodině*

- 62 Michal Sýkora: O ruské literatuře
populárně

Ivana Ryčlová: *Ruské dilema.*
Společenské zlo v kontextu osudů
tvůrčích osobností Ruska

- 62 Jaroslav Balvín ml.: Sláva čtení,
čest psaní
Roland Barthes: *Sade, Fourier,*
Loyola

- 63 Roman Kanda: Od možných světů
k fikčním světům literatury
Bohumil Fořt: *Úvod do sémantiky*
fikčních světů

- 64 Josef Prokeš: Obraz dětského světa
v literatuře
Svatava Urbanová a kol.: *Sedm klíčů*
k otevření literatury pro děti a mládež
90. let XX. století

- 66 Jana Čeňková: Skautský román,
který hřeje u srdce
Jiří Stránský: *Perlorodky. Román*
pro kluky (a trochu i pro holky)

- 66 Štěpán Kučera: Hledání mezi
spisovateli a baviči
Monoskop. *Literárně hudební šou*
pro živé i mrtvé

57 PERISKOP

Pavel Ondračka: Seriózní
britské umění
Supernova — Britské hry
s geometrickou abstrakcí,
Dům U Zlatého prstenu, Praha

61 ČERVOTOČ

Petr Štědroň: Maratóny masám
Elfriede Jelineková: *Hra o sportu,*
režie Jan Nebeský, Ján Šimko
a Dušan D. Pařízek, Divadlo
Komedie, Praha

65 ZOOM

Dora Viceníková: *Man in black*
Walk the Line, režie James Mangold,
USA 2005

68 TELEGRAFICKÉ RECENZE

Pavel Hruška: Čemu se básně říkají...

- 70 Martin Švanda: Literární dílo
jako alegorie psychoanalýzy

- 73 Martin Švanda: C. G. Jung
a svět literatury

- 77 Michel Houellebecq:
Štěstí supermarketů
(Abeceda kultury)

- 79 Cynthia Ozicková: Tradice
a (versus) židovský spisovatel
Existuje „židovská“ literatura?

- 81 Dagmar Sklenářová: Místo
pro muže bez hodinek
Před sto lety vyšel románový debut
Roberta Musila — Zmatky
chovance Törlesse

- 83 Vasil Bykov: Na Černé pláni

- 91 Ladislav Václavík: Jules Laforgue
— žalozpěv o potřebě moderního
umění
Máčovsky vyměřený osud

- 94 Miloš Doležal: Jan od Berušky
K úmrtí básníka Jana Twardowského

- 95 Véra není kamenný klid...
Rozhovor s Janem Twardowským

- 96 Jaroslav Šubr: Mravenci, veverky,
špačci a betonový sarkofág
Poslední verš Jana Twardowského

98 OHLASY A NÁZORY

105 HOSTINEC

