

OBSAH

Úvod.....	7
Část první: Možné světy logické sémantiky a fikční světy	
I. Pojem možného světa	14
II. Vlastnosti možných světů	18
III. Pojem identifikace mezi možnými světy	19
Mezisvětová identita	20
1. Kripkova mezisvětová identita	22
2. Rescherovy možné světy a mezisvětová identita	23
Teorie protějšku.....	27
IV. Možné světy a svět aktuální	30
<i>Aktuální svět je jedním z možných světů</i>	30
1. Aktuální svět je od ostatních možných světů nerozeznatelný	30
2. Aktuální možný svět je mezi ostatními možnými světy rozeznatelný	32
<i>Aktuální svět je z množiny všech možných světů vydělitelný a podstatně se od ostatních členů této množiny liší</i>	35
V. Možné světy a pravdivostní hodnoty.....	36
Nutnost a možnost.....	37
Relace přístupnosti mezi možnými světy.....	37
VI. Možné světy a lingvistika	38
Cresswellovy možné světy a přirozený jazyk.....	40
VII. Extense a intense	43
Základní logické pojmy	43
Gottlob Frege	44
Rudolf Carnap.....	45
Richard Montague	49
Saul Kripke	52

VIII. Pojem fikčního světa jako možného světa.....	55
Základní motivace	55
Možné světy logiky a světy fikce	57
1. Nemožné světy	60
Fikční světy a svět aktuální	63
1. Vztah přístupnosti	65
2. Fikční a historické protějšky.....	67
3. Konečnost a úplnost.....	70
Struktura fikčního světa	71
1. Extensionální a intensionální struktura fikčního světa	73
2. Intensionální funkce	80
1.a Funkce ověření	81
1.b Princip minimální odchylky	87
2.a Funkce nasycení	89
2.b Fikční encyklopédie.....	92
IX. Narativní modality	95
X. Závěr a Úvod.....	98

Část druhá: Literární transdukce

I. Obecné vymezení	102
II. Intertextovost	112
Genetické souvislosti	114
III. Metakomunikace	116
IV. Doleželova transdukce	119
V. Transdukce a fikční světy	124
VI. Překlad	126

Literatura

Literatura citovaná v textu.....	131
Literatura konzultovaná	136

An Introduction to Semantics of Fictional Worlds

(Summary)	143
-----------------	-----

Jmenný rejstřík.....	146
----------------------	-----