

2 UVÍZLÉ VĚTY MARKÉTY HEJKALOVÉ

Havlíčkobrodské legendy

5 OSOBNOST

Poezie i přirozené zemědělství souvisejí s citlivostí vůči světu kolem...

Rozhovor s Bogdanem Trojakem

11 ZÁPISNÍK PAVLA KOTRLY

Potíže s Günterem Grassem

17 ROZHOVOR

Pět otázek Petra Hrušky pro Petra Halmaye

33 Vyměnil bych tisíc metafor za jeden chladný — vlastně co nejchladnější — popis skutečné věci...

Rozhovor s redaktorem a překladatelem Štěpánem Noskem

19 STUDIE

Ivan Pfaff: Byli při nich celým žitím

22 Markéta Riebová: Zastřelen za svítání — Federico García Lorca

Před sedmdesáti lety si španělská občanská válka vybrala za jednu z prvních obětí velkého básníka

24 KNIHOVNIČKA JANY KLUSÁKOVÉ

25 BELETRIE

Jiří Rulf: Sen o mně

27 Zdena Koláček: Smrt anděla

32 Petr Čermáček: Linea nigra

31 GLOSA DUŠANA ŠLOSARA

Vstup

35 K ROMÁNU

Jiří Trávníček: Nesoustavné poznámky 8

36 OTÁZKA JANA ŠTOLBY PRO MARIÍ ŠŤASTNOU

37 POHLEDY

Petra Pichlová: Neznámá literární tvorba Františka Halase

41 FOTOGRAFIE

Josef Moucha: Střepiny světél Jaroslava Beneše

9 KRITIKA

Veronika Košnarová: Ironik literatury, řeči o ní, sebe i nás samých
Alain Robbe-Grillet: Repríza

12 Lukáš Foldyna: Zoufalá ironie
Slobodovy Lásky
Rudolf Sloboda: Láska

14 Jan Štolba: Po špičkách, na zapřenou
Petr Halmay: Koncová světla

15 Pavel Hruška: Básnické restitutivum
in integrum
Petr Halmay: Koncová světla

44 V PŘEDSTIHU

Eliška F. Juříková: Být jiný a jinde
aneb Brilianty ze skla
Pavel Brycz: Malá domů

46 RECENZE

Jiří Krejčí: Pokus o rehabilitaci
kněžny Libuše
*Miloš Urban: Pole a palisáda.
Mýtus o kněžně a sedlákově*

47 Milena M. Marešová: Mášina nuda
a Bětiny přeludy
*Egon Bondy: Máša a Běta.
Dvě novely*

47 Petr Hrtánek: Slepá bohyně
znovuzrozená
*Jan Křesadlo: Slepá bohyně
a jiné příběhy*

48 Petra Pichlová: Nic nového
pod sluncem
*Jindra Tichá: Jak se investuje
do nemovitostí na Novém Zélandu
aneb Cesta do podnikatelovy duše*

50 Rostislav Niederle: Vůně
starých časů
*Plus minus. Antologie
izraelských povídek*

51 Veronika Košnarová: Hodně Jeana,
málo Echenoze
Jean Echenoz: U piána

51 Zdeněk Volf: Nad propastí...
ze slov most
*Rostislav Valušek: Duše s vytrhanou
podlahou (haiku)*

52 Dora Viceníková: Mát' Ibsen
zvláštností své...
*Karolína Stehlíková (ed.): Ipse ipsa
Ibsen. Sborník ibsenovských studií*

54 Pavel Ondračka: Skrže dodatky
ke kompletnosti
*Anděla Horová a kol.:
Nová encyklopedie výtvarného
umění — dodatky*

56 Zdeněk Volf: Klesání u křidel
Karel Rechlik: Anděl na cestě

56 Jan Křípač: Torzo revoluce
*Pravidelní milenci (Les Amants
réguliers, Francie 2005),
režie: Philippe Garrel*

49 PERISKOP

Pavel Ondračka: Co bychom byli
bez německého umění
*Co bych byl bez tebe...,
Galerie hlavního města Prahy*

53 ČERVOTOČ

Magdalena Bláhová: Letní
shakespearovský výprodej
*William Shakespeare: Jak se
vám líbí, režie: Emil Horváth;
William Shakespeare: Othello,
režie: Petr Kracik;
William Shakespeare: Večer
tříkrálový, režie: Viktor Polesný;
Letní shakespearovské slavnosti 2006*

55 ZOOM

Dora Viceníková: Dostojevskij
podle Woodyho Allena
Woody Allen: Match Point, USA 2005

58 TÉMA: STANISŁAW LEM

Igor Kędzierski: Exaktní
vizionář Lem
Úvahy o Stanisławu Lemovi

63 Tomasz Fiałkowski: Život naplněný
Krátká biografie Stanisława Lema

68 BELETRIE

Jiří Flajšar: E. E. Cummings:
pyšnoskromný občan extázi

70 Občan Extázi
Výběr z poezie E. E. Cummingsa

75 Ted Hughes: Dopisy k narozeninám

79 OHLASY, NÁZORY, UDÁLOSTI

Karel Hvizďala: Günter Grass
a jecer hara

80 Radomil Novák: Vážená recenzentko

80 Vít Slíva: Šestnáctého září — 101 let
od narození Vladimíra Holana

81 Nadace Charty 77 udělila Cenu
Jaroslava Seiferta za rok 2006 Ivanu
Martinu Jirousovi

82 HOSTINEC

86 RYCHLÉ ŠÍPY

Loví bobříka síly



kresba David David