

- 2** UVÍZLÉ VĚTY IVY PEKÁRKOVÉ  
Amerika — pád idolu?
- 7** OSOBNOST  
Jan Novák byl naším Cimrmanem...  
*Rozhovor se spisovatelem Pavlem Řezníčkem*
- 10** GLOSA DUŠANA ŠLOSARA  
Strana vygeneruje ministra
- 11** ESEJ  
José Ángel Valente: Poznání a sdělení
- 13** OTÁZKA JANA ŠTOLBY PRO PETRA ŠRÁMKA
- 14** PROJEV  
Mírek Topolánek: Boj proti úspěchu zřejmě pokračuje  
*Projev u příležitosti udělení Státní ceny za literaturu*
- 15** KRITIKA  
Jiří Trávniček: Krev, smrt, besa  
*Ismail Kadare: Krvavý duben*
- 17 Martin Tomášek: Hledání poetiky města  
*Daniela Hodrová: Citlivé město. Eseje z mytopoetiky*
- 20** BELETRIE  
Václav Kahuda: Strašlivý myšáček
- 24 Radim Husák: Černý práh
- 27 Patrik Linhart: Jednou už černý práh překročil / In margine Radima Husáka  
(1974–2007)
- 28** GLOSA  
Jaromír Typlt: Kšeft s Klímou
- 29 Ladislav Klíma: Příšerná smrtelná křeč Fabiova
- 29** KALENDÁRIUM LIBORA VYKOUPILA  
„Nejosedlanější našinec“ Karel Sabina
- 31** ROZHOVOR  
Evropa je spor o Evropu...  
*Rozhovor s Jiřím Přibáněm*
- 35** POHLEDY  
Pavel Studnička: Poslední krok  
*Parte deseti českých literátů*
- 38 Milena M. Marešová: Osm tváří Stanislava Komárka  
*Pokus o portrét intelektuála s „opravdu širokým záběrem“*
- 40** ZÁPISNÍK PAVLA KOTRLY  
Literární zpravodajství
- 41** MŮJ LITERÁRNÍ KÁNON  
František Továrek
- 43 Jana Koudelková

**44 NA ŠPATNÉ ADRESE****45 KNIHOVNIČKA  
JANY KLUSÁKOVÉ****47 FOTOGRAFIE**

Josef Moucha: Jak se naučí  
pták zpívat?  
*Postřehy fotografa Rudolfa Jandy*

**48 V PŘEDSTIHU**

Eliška F. Juříková: Přiliš obžerná  
hostina aneb Ten, kdo se  
v umolousané každodennosti  
necítí dobře  
*Stanislav Komárek: Mandarini*

**RECENZE**

- 50 Jiří Zizler: Hořké mandle  
krátkých básní  
*František Listopad: Rosa definitiva*
- 52 Lukáš Foldyna: Recenze  
na nedočetnou knihu  
*David Zábranský: Slabost  
pro každou jinou pláž*
- 52 Milena M. Marešová: Čarujeme:  
zacházíme se slovy  
*Zdeněk Neubauer: O počátku,  
cestě a znamení časů.  
Úvahy o vědě a věděni*
- 53 Radim Karlach: Fejetonista  
*Tomáš Tichák: Podvrtné a závratné  
a jiné fejetony (1981–2007)*
- 54 Olga Trávníčková: Jděte  
z Bojanovic do celého světa  
*Rozhodni se pro risk. Petr Esterka  
v rozhovoru s Alešem Palánem*
- 56 Blanka Kostřicová: Doplňky,  
nikoli však marginálie  
*Bedřich Fučík: Paralipomena*
- 56 Milena Fucimanová: Když láska  
žehná, ale neobejme...  
*Jurga Ivanauskaitė:  
Čarodějnice a déšť*
- 57 Alexej Sevruck: Sebestředný  
gynocentrismus Oksany Zabuzko  
*Oksana Zabuzko: Sestro, sestro*
- 58 Petra Pichlová: Poezie kontrastů  
*Blanca Varela: Křídla na konci všeho*
- 60 Milena Fucimanová: Otevřeš okno  
a poraní tě světlo  
*Jan Suk: Spojené kameny*
- 61 Zdeněk Volf: Být básní  
*Zeno Kaprál: Strmilovské listy*

- 61 Petra Havelková: Ortegovy  
quijotovské meditace  
*José Ortega y Gasset:  
Meditace o Quijotovi*
- 62 Rostislav Niederle: Hitler  
a moc estetiky  
*Frederic Spotts: Hitler  
a síla estetiky*
- 64 Michal Kříž: Dobrodružství četby  
*Roland Barthes: S/Z*
- 65 Jan Němec: Umělý jazyk umění  
*Nelson Goodman: Jazyky umění.  
Nástin teorie symbolů*
- 66 Aleš Novák: Krajina  
jako zkratka celého světa  
*Hsü Kuo-huang: Deset zastavení  
s čínským obrazem*

**55 PERISKOP**

Pavel Ondračka: Jasněji  
ve Fillově stínu  
*Emil Filla (1882–1963),  
Jizdárna Pražského hradu, Praha*

**59 ČERVOTOČ**

Magdalena Bláhová: Dobrá zpráva  
jak pro koho  
*Evangelium svatého Lukáše  
(Na rovinu!), režie J. A. Pitínský,  
Divadlo Husa na provázku, Brno*

**63 ZOOM**

Kamil Věchýtek: České graffiti  
*Gyml, režie Tomáš Vorel, ČR 2007*

**68 TELEGRAFICKY**

Jakub Chrobák: Hluchá semena času

**SVĚTOVÁ LITERATURA****70 ESEJ**

Jesper Gulddal: Tíživá předehra  
k chaosu  
*Prvky literárního antiamerikanismu  
v meziválečném období*

76 Michal Sýkora: Když se  
nepředstavitelné stane skutečným  
*Rothovo Spiknutí proti Americe  
a román po 11. září 2001*

**82 BELETRIE**

Sharon Oldsová: Jediná dívka  
na dýchánku pro chlapce

88 Rafik Schami: Než to  
všechno začalo

**93 REPORTÁŽ**

Jan Němec: Slova, slova,  
slova bez hranic  
*Olomoucký festival poezie podruhé*

**95 GLOSA**

Hana Voisine-Jechova: Odpověď  
na absurdity pana Ouředníka

**98 HOSTINEC**

kresba: David David

*Jen postůjte, mé milé,  
však žádná mi tu nevzlykej!  
Víc nemohly jste chtít...  
Mne podvedla jen malá smrt —  
vás však básník velikej!*

Vítězslav Slabinský (1888–1948)