

Z obsahu:

- SVAZOVÉ NOVINKOVÉ KONCERTY /145
 TVŮRČÍ DÍLNA KONCERTNÍCH UMĚLCŮ /146
 AUTORSKÝ VEČER ARNOŠTA KOŠTÁLA /146
PREMIÉRA KARLA REINERA V ČESKÉ FILHARMONII /147
 ČESKÁ FILHARMONIE S FRANTIŠKEM VAJNAREM /149
 JOSEF VLACH ŘÍDIL ČESKOU FILHARMONII /149
 PRAŽŠTÍ SYMFONIKOVÉ S PREMIÉROU /150
 ROZHLASOVÍ SYMFONIKOVÉ S LIBOREM PEŠKEM /151
 PRAŽSKÝ KOMORNÍ ORCHESTR /152
 FILHARMONICKÝ KOMORNÍ ORCHESTR /152
 KOMORNÍ ORCHESTR LEOŠE JANÁČKA /153
 KVARTETO MĚSTA PRAHY /154
GERHARD OPPITZ VE SVĚTOVÉ KLAVÍRNÍ TVORBĚ /154
 OLOMOUCKÝ EVŽEN ONĚGIN /156
BRNĚNSKÁ PSKOVIŤANKA A PROBLÉMY DRAMATISMU /156
 STÁTNÍ FILHARMONIE BRNO SLAVNOSTNĚ /157
 INFORMACE O RUSKÉ A SOVĚTSKÉ HUDBĚ /158
 VYSÍLALA TELEVIZE /158
 ČEŠTÍ KLARINETISTÉ NA CARSKÉM DVOŘE /165
**MARTA OTTLOVÁ — MILAN POSPÍŠIL K PROBLEMATICE ČESKÉ HISTORICKÉ OPERY
 19. STOLETÍ /169**
 ROZHOVOR VLADIMÍRA GREGORA S EVŽENEM ZÁMEČNÍKEM /173
 IVAN POLEDŇAK TAKZVANÁ POPULÁRNÍ HUDBA A HUDEBNÍ KRITIKA /175
 ROZHOVOR ETELY ČÄRSKÉ S PROF. ALEXANDREM MOYZESEM /178