

Z obsahu:

ZPRÁVA ZE ZASEDÁNÍ ÚV SČSKU	/241
PROHLÁŠENÍ ÚSTŘEDNÍHO VÝBORU SVAZU ČESKOSLOVENSKÝCH SKLADATELŮ	/241
TÝDEN NOVÉ TVORBY SČSKU	/242
KONCERTY ČESKÉ FILHARMONIE	/252
SOČR SE ŠVÝCARSKÝM DIRIGENTEM	/254
FOK S GARRICKEM OHLSSONEM	/254
KONCERTY KOMORNÍCH SOUBORŮ A RECITALY	/253
ODVAHA K BALETNÍMU EXPERIMENTU	/259
OLOMOUCKÝ POKUS O DONA GIOVANNIHO	/260
CAR A TESAŘ — BRNĚNSKÉ HLEDÁNÍ KOMEDIÁLNOSTI	/260
BRNĚNSKÁ FILHARMONIE S VRONSKÝM	/261
NOVÁ HUDBA NA JAMU	/262
INTERPRETAČNÍ SOUTĚŽ ČSR V CHOMUTOVĚ	/252
DESÁTÝ FESTIVAL POLITICKÉ PÍSNĚ V SOKOLOVĚ	/263
PLZEŇ S NOVÝM FESTIVÁLEM A SYMPOZIEM	/264
TŘICET LET BERLINER FESTWOCHEŇ	/270
VÍDEŇSKÁ POČTA BOHUSLAVU MARTINŮ	/272
OFFENBACHOVO MISTROVSKÉ DÍLO	/272
OLDŘICH PULKERT ROZHOVOR SE ZDENKOU ZIKOVOU	/277
RUDOLF PEČMAN HUDEBNÍ KRITIKA JAKO MODIFIKACE OBECNÉ UMĚLECKÉ KRITIKY	/281
LINA PROKOFJEVOVÁ ZE VZPOMÍNEK (pokračování)	/282
RECENZE KNIH O HUDBĚ A GRAMOFONOVÝCH DESEK	/285