

Z obsahu:

JAROSLAV ŠEDA	LEOŠ JANÁČEK — NÁŠ SOUČASNÍK	/529
25. PŘEHLÍDKA	ČESKÉHO KONCERTNÍHO UMĚNÍ	/531
MILAN KUNA	Z POSLEDNÍCH DNŮ KARLA REINERA	/536
	INSTRUMENTÁLNÍ HUDBA V BRNĚ	/537
	BRNĚNSKÉ HUDEBNĚVĚDNÉ KOLOKVIUM	/539
	AKTIV OBLASTI KONCERTNÍHO UMĚNÍ SČSKU	/542
	PREMIÉRA NOVÉ CIKKEROVY OPERY	/542
	NOVÝ FAUST VE SMETANOVĚ DIVADLE	/544
	DVAKRÁT POKUS O HUMOR	/545
	DEN HUDBY A VÝROČÍ FONDŮ	/545
	KONCERTY PRAŽSKÝCH ORCHESTRŮ	/546
	HOSTOVALA FILHARMONIE G. ENESCU	/546
	JUBILEJNÍ KONCERT MILOŠE SÁDLA	/547
	BEETHOVENOVSKÝ RECITAL JOSEFA PÁLENÍČKA	/548
	KVARTETO MĚSTA PRAHY	/549
	LONDON GABRIELI BRASS ENSEMBLE	/549
	ÚSPĚŠNĚ VYKROČENÍ BRNĚNSKÝCH	/550
	VYSÍLALA TELEVIZE	/551
	POZNÁMKY NA OKRAJ — VARŠAVSKÁ JESEŇ '79	/556
	LETNÍ SALCBURK 1979	/557
S JANÁČKOVCI O JANÁČKOVÍ ROZMLOUVALA JINDRA BĀRTOVĀ		/561
TOMISLAV VOLEK	JUBILEUM BEZ OSLAV — K VÝROČÍ J. D. ZELENKY	/563
OLDŘICH PULKERT	ROZHOVOR S DRAHOMÍROU TIKALOVOU	/565
	ILJA HURNÍK O HUDBĚ MLUVITI	/568
	OBSAH XXXII. ROČNÍKU HUDEBNÍCH ROZHLEDŮ	/572