



V tomto čísle začíná cyklus věnovaný devadesátým letům v literatuře. Studie, reflexe, vzpomínková rubrika „Moje zlatá devadesátá“.

24



J. H. Krchovský v dubnu oslaví jistě velmi kulaté jubileum. Na spadnutí je také jeho nová básnická kniha, ze které přinášíme několik básní.

30



Polsko je letos zemí, která bude oficiálním hostem květnového pražského knižního veletrhu Svět knihy. Sledujte Světovou literaturu.

90

### uvízlé věty

Pavel Ctibor: Good bye Reagan, nebyla multikina! / 4

### z-kraje

Ivan Petlan: Poslední opona na Kotlářské / 5

### osobnost

Co uděláme s tělem, když všechny vztahy budou virtuální?

Rozhovor s Pavlem Rankovem / 8

### studie

Petr Hrtánek: Milovaná i nenáviděná

Postmoderna a léta devadesátá / 13

### šlosarka

Úřadující kůň roku / 17

### anketa

To byla léta devadesátá

Návraty a proměny — anketa

Viktor Šlajchrt, Jan Šulc,

Anna Kareninová, Michal Ajvaz / 19

### zlatá devadesátá

Ewald Murrer: Kouzlo trvá, ale naše schopnost

nechat se okouzlit oslabila / 24

### beletrie

Vladimír Tučapský: Je to jen hasnoucí ego / 27

J. H. Krchovský: Nové básně z dvojitého dna / 30

### zápisník

Pavel Ondračka: Konec šedesátek, konec Beatles / 34

### kalendárium

Libor Vykoupil: Majakovskij — všechno to řízné

revoluční ratata bum / 37

### na návštěvě

Aleš Palán: Dělat věci na opačné straně

Na návštěvě v nakladatelství Pulchra / 38

### k věci

Tomáš Vtípil: Pod povrchem slova underground

Co dnes zbývá z undergroundového protestu? / 42

## **na pár vět**

Když můžeš, tak musíš! /46

*Rozhovor s Vladimírem Drápalem* /46

Jan Štolba: Mysli na popel, protože jím jsi

*Několik poznámek na okraj nového alba Plastic People* /48

## **typomil**

Martin Pecina: Totální design Vojtěcha Preissiga /51

## **fotografie**

Jiří Dufek: Od Mendelssohna k Linkovi

*Kamil Till — fotograf hudby* /52

## **kritiky a recenze**

### **kritika**

Rudolf Matys: Dobře utajený autor

*Karel Brušák: Básnické a prozaické dílo* /60

Daniela Mrázová: Ukecaný klaun na stopě tiché dívky

*Peter Høeg: Tichá dívka* /62

Jiří Krejčí: Lekce experimentální autoterapie

*Nuria Amat: Ať na mě prší život* /65

### **recenze**

*recenzované tituly*

Eva Kantůrková: Doteky /66

Josef Holcman: Cena facky /67

Karel Rada: Flashback /68

Petr Prouza: Tiché krutosti lásky /69

Katarína Šajbanová: Bublina /71

Dario Fo: Polomyšín. Mých prvních sedm let

(a nějaké navíc) /72

Erlend Loe: Fakta o Finsku /73

Vladimír Binar: Hlava žáru /75

Wisława Szymborska: Okamžik. Dvojtečka. Tady /76

Jiří Pechar: Život na hraně /77

František Drtíkol: Duchovní cesta (sv. 2) /79

### **periskop**

Pavel Ondračka: Kuběnovo bitovské srdce

*Jiří Kuběna: Masky, kresby, obrazy.*

*Galerie Montmartre* /70

## **červotoč**

Josef Dubec: Migrující kachna

*Henrik Ibsen: Divoká kachna, Divadlo Petra Bezruče* /74

## **zoom**

Petr Lukeš: Pokora, řád, sebekázeň, odříkání

*Bílá stuha, Rakousko/Německo/Francie/Itálie 2009* /78

## **telegraficky**

Ivo Harák: Blahoslavené chyby /81

## **světová literatura**

### **esej**

Katharina Raabeová: Když se zvedla mlha

*Literatura východní Evropy po roce 1989*

*oči Západu: (druhá část)* /86

### **téma**

Bogusław Bakula: Války o kánon

*Proměny kánonu v polské a české kultuře* /90

Lenka Vitová: Země zaslíbená

*Jak se daří české literatuře a kultuře*

*v Polsku po roce 1989* /94

Překlady mě bavily nejvíc

*Rozhovor s Piotrem Godlewským* /98

Piotr Paziński: Ozdravovna /102

Janusz Rudnický: Myslím, že mi Franz odpustí

*Jak Jáchym Topol rozmlouval s Januszem Rudnickým* /108

Olga Tokarczuková: Veď svůj vůz

*i pluh přes kosti mrtvých* /110

Wojciech Wencel: Podzemní motýli /113

### **čtenářský deník**

Barbora Gregorová: Knihovnička plná politických pasů

*a mladých (mladistvých) autorek* /116

### **hostinec**

Ladislav Zedník: Čas živé s mrtvými promíchal /118