

PŘIJETÍ NA HRADE	/193
TÝDEN SOUDOBÉ TVORBY	/194
OBNOVENÝ ČAJKOVSKIJ V NÁRODNÍM DIVADLE	/202
BORIS GODUNOV V ŠOSTAKOVIČOVĚ REDAKCI	/203
HURNÍKOVA OPERA V BRNĚ	/203
FERRARIHO LE DONNE CURIOSE	/204
K VÝROČÍ STANISLAWA MONIUSZKA	/205
TŘIKRÁT ČESKÁ FILHARMONIE	/206
CHARLES DUTOIT A KEN ARA	/207
BEETHOVENŮV TROJKONCERT SE SUKEM, CHUCHREM A PANENKOU	/208
BACH MAGNIFICUS	/209
PROMĚNY PRAŽSKÝCH SYMFONIKŮ	/209
SCHUMANN IVANA MORAVCE	/210
ZAHOZENÁ PŘÍLEŽITOST	/210
PAUEROVA NOVINKA NA TRIBUNĚ MLADÝCH	/211
DVA KOMORNÍ VEČERY ČESKÉ FILHARMONIE	/212
SOUDOBA KORNÍ DILA NA HUDEBNÍ STŘEDĚ	/212
KLAVÍRNÍ RECITALY	/213
MESSIEREUR HRÁL FRANCOUZE	/214
ŠLECHTŮV MLADÝ BACH	/214
ZKLAMÁNÍ Z DUA	/214
KYTARA PLNÍ SÁLY	/215
OBRAZY A HUDBA	/216
BRNĚNSKÉ SVAZOVÉ MATINÉ	/216
ELEKTRONIKA NA JAMU	/217
OSTRAVA PO NOVĚM ROCE	/217
HUDEBNĚ TEORETICKÉ SYMPOSIUM K POCTĚ KARLA JANEČKA	/218
SMETANOVŮ DIVADLO V NOVĚM	/219
SOCIALISTICKÉ STÁTY O ESTETICE	/225
BERLÍNSKÁ KÁTA KABANOVÁ	/226
SVĚTOVÁ PREMIÉRA V DRÁŽDANECH	/228
FESTIVAL NAŠÍ SOUDOBE HUDBY V SSSR	/229
JIRÍ VYSLOUŽIL ALOIS HÁBA A JEHO SOUČASNÍCI	/230
O POSLÁNÍ A ÚKOLECH NÁRODNÍHO DIVADLA	/236